

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1	E9	Scaffale 7	7	Manifatture diverse. Lotto di sette contenitori diversi in ceramica e porcellana (difetti)
2	A3	Vetrina	1	Ignoto "Rematore" scultura in bronzo (h cm 27) (difetti)
3	E5	Terra	4	Coppia di vasi in porcellana Canton con coperchio, basi in bronzo Cina, inizio sec. XX (h. cm 35) (difetti e restauri)
4	E8	Scaffale 6	3	Lotto composto da tre brocche thermos in metalli diversi, una con manico in legno (difetti)
5	Vetrine	V14 / 3	4	Lotto composto da un vassoietto ottagonale, una scatola portagioie a forma di baule, un portasisgarette decorato con cammeo ed una bugia, in ottone smalti e altri materiali (difetti)
6	E5	Terra	2	Cachepot in porcellana policroma a decoro floreale, base in legno. Cina, sec. XX (d. cm 42; h. cm 34,5) (difetti e segni d'uso)
7	Vetrine	V15 / 1	1	Servizio portauovo per quattro persone in sheffield. Argentiere Charles G. Collins (difetti)
8	E9	Terra	4	Servizio in metallo argentato composto da bollitore con fornello, teiera, lattiera e zuccheriera (difetti)
9	Vetrine	V7 / 2	5	Lotto composto da due salierine, una bugia, una ciotola ed un sigillo in argento e vetro (gr lordi 440) (difetti)
10	A1	Terra	1	Tavolo da centro moderno con due gambe a piede tripode (cm 136x76x52) (lievi difetti)
11	E8	Scaffale 6	5	Lotto composto da cinque bottiglie portaliquore di diversa forma e dimensioni con tappo in vetro (h max cm 30) (difetti)
12	A1	Appeso	1	Seguace di Joseph Mallord William Turner (Londra 1775 - 1851) "Tempesta" dipinto ad olio su tavola (cm 42x56) In cornice (difetti e restauri)
13	C7	Fila 5	2	Due fotografie raffiguranti scorci di Lugano (cm 16x22) in cornici
14	Vetrine	V6 / 3	14	Manifattura danese. Lotto di quattordici sculturine raffiguranti pesci, misure diverse (max cm 17x5) (difetti e mancanze)
15	B1	Appeso	1	Antica specchiera di forma sagomata in legno intagliato e dorato a fiori, volute e motivi vegetali (cm 105x64) (difetti e mancanze)
16	Vetrine	V6 / 1	12	Manifattura danese. Lotto di dodici sculturine raffiguranti animali, misure diverse (max cm 17x8) (difetti e restauri)
17	Vetrine	V6 / 2	5	Manifattura danese. Lotto di cinque sculture in porcellana raffiguranti cani, misure diverse (max cm 30x30) (restauri)
18	Vetrine	V8 / 1	2	Coppia di candelieri in argento sbalzato a volute e motivi floreali, secolo XIX (h cm 22) (gr lordi 545 ca) (difetti)
19	A1	Appeso	2	Manifattura di Murano. Coppia di lampadari a sei luci in vetro incolore decorato a steli con fiori e foglie. Bracci sagomati riuniti da catenelle (h cm 110)
20	B7	Terra	5	Lotto composto da due lampade da tavolo, una sacca da golf, un vecchio rasoio Remington in custodia ed un flash Ferrania anni '60 (difetti e mancanze)
21	E7	Terra	1	Tavolo console in legno chiaro a ripiani, quello superiore in vetro (cm 150x86x40) (difetti)
22	E8	Scaffale 3	2	Coppia di candelieri a due fiamme in metallo con decoro liberty. (h cm 33) (difetti e mancanze)
23	Vetrine	V4 / 1	2	Coppia di candelieri in metallo argentato a corpo liscio (h cm 22) (difetti)
24	A3	Vetrina	1	Luigi Panzeri (Lomagna 1865 - Milano 1939) - "Bimbo che piange" scultura in bronzo (h cm 24) poggianti su base in marmo. Firmata alla base
25	E8	Terra	1	Lampada da terra con fusto in legno intagliato, scanalato e dorato (h cm 174) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
26	D9	Terra	3	Lotto di tre seggioline da bambino in legno laccato verde (una pieghevole) (difetti)
27	Vetrine	V11 / 5	2	Coppia di vasi con coperchio in porcellana decorata in policromia su fondo nero Cina, sec. XX (h. cm 32,5) (gravi difetti e restauri)
28	E5	Terra	2	Coppia di vasi Canton Cina, sec. XIX (h. cm 58,5) (difetti e restauri)
29	Vetrine	V31 / 1	1	Lotto composto da quattro collane, un rosario e un bracciale con ciوندolo in argento 800/1000 e 925/1000 (g 200 ca.), uniti a un bracciale con ciوندolo e una collanina in metallo (difetti)
30	C9	Terra	1	Tappeto Loristan, Persia, fine secolo XIX. Decoro geometrico in rosa su fondo blu notte. (cm 74x52) (difetti)
31	E4	Terra	1	Ignoto "Danzatrice" scultura in bronzo (h cm 23) poggiante su base in marmo
32	A3	Vetrina	1	Ignoto del XX Secolo "Due bimbi e la lumaca" scultura in bronzo (h cm 16) poggiante su base in marmo. Tracce di firma
33	Vetrine	V15 / 3	3	Ignoto del XX Secolo "Tuffatore" scultura in bronzo (h cm 21) (difetti)
34	C9	Terra	2	Tappeto KamsÄ", Persia del Sud., secolo XX. Borsa per trasporto. Decoro con medaglioni romboidali uncinati su fondo blu notte. (cm 119x57) (difetti)
35	C8	Fila 6	1	Collage di tessuti moderni ritagliati a forma di fiori e foglie legati da volute. In cornice (cm 87x54) (lievi difetti e macchie)
36	E8	Scaffale 4	2	Coppa di candelieri a sette fiamme in bronzo brunito, dorato e cesellato a fiori, fusto a forma di figure femminili a tutto tondo, fine del secolo XIX (H cm 56) (difetti)
37	A3	Vetrina	1	Ignoto "La ragazza con cagnolino" scultura in bronzo (h cm 29) Firmata alla base P.Troubetzkoy (difetti)
38	A3	Vetrina	1	Ignoto "Ragazza con treccia" scultura in bronzo (h cm 47) Firmata Paolo Troubetzkoy alla base
39	Vetrine	V15 / 3	1	Lotto composto da un servizio da toelette da viaggio in vetro e argento in scatola di legno, ed un calamaio in metallo decorato con piramidi e sfinge (difetti e mancanze)
39	E8	Scaffale 4	1	Lotto composto da un servizio da toelette da viaggio in vetro e argento in scatola di legno, ed un calamaio in metallo decorato con piramidi e sfinge (difetti e mancanze)
40	C1	Terra	1	Manifattura francese, vaso biancato in porcellana blu montato in bronzo cesellato a palmette e fiori, anse a forma di teste di sfingi (H cm 62) (difetti)
41	D1	Terra	1	Console di forma sagomata in noce con fascia in radica di noce, gambe anteriori intagliate a riccioli e volute, posteriori a mezza colonna piatta, riunite da pianetto. Piano in marmo bianco, fine del secolo XIX (cm 132x99x53) (difetti e restauri)
42	E8	Scaffale 6	1	Figura di monaco inginocchiato in legno intagliato, dorato e laccato Thailandia, fine sec.XIX (h.cm 35) (difetti)
43	C9	Terra	1	Tappeto Afshar, Persia Sud, prima metÄ secolo XX. Doppio Godjin. Borsa per trasporto. Decoro a righe su fondo bianco con motivi geometrici. (cm 106x59) (difetti)
44	E9	Scaffale 7	10	Lotto composto da una "Yankee Candle", un set di segnaposto (quattro) un album per fotografie, un portafoglio Mandarina Duck, un portalumini in vetro satinato ed altri oggetti in diversi materiali (difetti)
45	Vetrine	V3 / 4	2	Manifattura di Staffordshire. Coppia di figure a cavallo in ceramica policroma (h cm 36) (difetti e restauri)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
46	E9	Scaffale 9	12	Manifattura italiana Bormioli. Gruppo di dodici bicchieri in vetro con basi verdi, in confezioni originali
47	E8	Scaffale 4	2	Lotto composto da due samovar, un cavalletto da pittore da tavolo ed un ventaglio in teca (difetti e mancanze)
47	E9	Terra	1	Lotto composto da due samovar, un cavalletto da pittore da tavolo ed un ventaglio in teca (difetti e mancanze)
47	E5	Appeso	1	Lotto composto da due samovar, un cavalletto da pittore da tavolo ed un ventaglio in teca (difetti e mancanze)
48	E8	Scaffale 4	4	Manifatture diverse, lotto composto da una brocca cn catino e portasapone ed un vaso biansato in ceramica (difetti)
49	C9	Terra	1	Cornice in legno dorato intagliata a motivi vegetali e volute (luce cm 89x99; cm complessivi 122x132) Al retro: tracce del Cartiglio della Galleria Geri (lievi difetti)
50	A1	Terra	1	Salvatore De Simone (Napoli 1867) - "Ragazzo con il granchio" scultura in bronzo (h cm 115) Firmata alla base
51	D5	Terra	3	Manifatture diverse. Lotto composto da tre posacenere diversi in vetro e cristallo (lievi difetti)
52	E4	Terra	1	Maestro tedesco dell'inizio XX Secolo "Leda e il cigno" scultura in bronzo (h cm 18)
53	E9	Scaffale 8	1	Lotto composto da sei piattini, due ciotoline, un piccolo centrotavola traforato, un centrotavola più grande, quattro scatoline portapillole, un sigillo, un piccolo cucchiaino ed una scatolina a forma di cuore mancante del coperchio, in metallo argentat
54	Vetrine	V7 / 1	2	Lotto composto da una teiera ed una caffettiera con corpo decorato a nervature. Manici sagomati a volute con guarnizioni in avorio, presa del coperchio a forma di fiore a tutto tondo (h cm max 22) (gr 955 ca)
55	A3	Terra	1	Incisione raffigurante il mese di febbraio con al centro scena religiosa (cm 20,5x29,5). In cornice
56	A3	Vetrina	1	Firma indecifrata "Putto" scultura in bronzo poggiante su base in marmo (h cm 22) Firmata alla base
57	E9	Scaffale 7	2	Coppia di insalatiere in cristallo molato incolore e blu cobalto (d cm 26)
58	Vetrine	V2 / 2	2	Coppia di figure allegoriche in bronzo dorato con coppe e grappolo d'uva, secolo XIX (h cm 31) (difetti)
59	C7	Terra	1	Scrittoio con piano ad alette lastronato e filettato, due cassetti e due finti cassetti, gambe rastremate, secolo XIX (cm 100x73x57) (difetti e mancanze)
60	Vetrine	V19 / 5	2	Lotto composto da una bottiglia ed una ciotola in vetro e cristallo molato, con decori e colori diversi
61	A1	Appeso	2	Coppia di appliques a sette fiamme in bronzo dorato con pendagli in cristallo sfaccettato (h corpo cm 42, lunghezza cm 42) (difetti)
62	Vetrine	V4 / 4	2	Coppia di basi in terracotta raffiguranti leoni decorati in policromia e doratura (difetti)
63	Vetrine	Sopra	4	Coppia di vasi a bottiglia in smalto cloisonné a fondo bianco e decorazioni floreali, con basi in legno Cina, sec.XX (h.cm 26) (difetti)
64	C6	Appeso	4	Gruppo di quattro appliques a tre fiamme in bronzo dorato e cesellato a volute fogliate e fiori, fine del secolo XIX (H cm 60) (difetti)
65	E8	Scaffale 1	5	Lotto composto da quattro zuccheriere ed una caffettiera in metallo argentato (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
66	Vetrine	V15 / 1	1	Coppia di sculture in ceramica raffiguranti figure (h cm 16) (lievi difetti)
67	E9	Terra	2	Due zuppierie tonde con coperchio in metallo argentato, misure diverse (max cm d 30 x h 27) (difetti)
68	D7	Terra	2	Lotto composto da due disegni a sanguigna del secolo XX, copie da Girolamo Bedoli: uno raffigurante "Angelo che suona la tromba" (cm 24x17,5) e l'altro raffigurante "Santo musicante" (cm 28x17) (difetti)
69	D1	Uffici	3	Tre acqueforti, copie tratte dalla serie "I tritoni" di Salvator Rosa (ciascuna circa cm 9,5x20,5 all'inciso). In cornici (difetti)
70	E8	Scaffale 6	4	Lotto di quattro papere in legno e ceramica di diverse forme e dimensioni (max cm) (difetti)
71	A1	Appeso	1	Ignoto "Madonna con Bambino" antico dipinto ad olio su tela (cm 44x35,5) In cornice dorata (difetti)
72	Vetrine	Sopra	2	Coppia di candelabri in bronzo a tre fiamme, con fusto a colonna scanalata e decori a volute, secolo XIX (h cm 51) (difetti)
73	D7	Terra	5	Lotto composto da due stampe e tre riproduzioni diverse, in cornici (difetti)
74	Vetrine	V3 / 2	1	Servizio da tavola in maiolica decorato a motivi floreali e personaggi in policromia (m 25x22) (difetti)
75	B1	Terra	1	ANONIMO, Francia. Pendola da tavolo in bronzo dorato e cesellato sormontata da figura di guerriero orientale a tutto tondo. Epoca metÀ secolo XIX. Movimento a due treni con carica settimanale e suoneria delle ore e mezze con ruota partiore su campanell
76	A3	Terra	3	MUSY A TURIN. Trittico da camino Formato da una pendola e due vasi biansati in bronzo dorato e patinato. Epoca ultimo quarto secolo XIX. Movimento settimanale con suoneria delle ore e delle mezze su campanello con sistema a ruota partiore. Quadrante patin
77	B9	Terra	1	Cartone contenente numerosi tessuti in cotone, lenzuola, tovaglie, trovaglini e centrini.
78	E9	Scaffale 7	2	Manifattura Thun "Angioletti musicanti" due sculture in ceramica policroma (h cm 27) (difetti e mancanze)
79	Vetrine	V5 / 5	1	Manifattura europea, scatola in porcellana con coperchio, decorata in policromia a mazzetti di fiori, con volute dorate in rilievo (cm 26x14x16) (lievi difetti)
80	D8	Fila 1	1	Giuseppe Senigaglia (1942) - "Verso la Giudecca, Venezia" '83, olio su tela (cm 30x40) Firmato in basso a destra. Al retro: firmato, titolato e datato; timbri e cartiglio della Galleria d'Arte Ponte Rosso, Milano. In cornice
81	D8	Fila 2	1	Mario Castellani (Genova 1914 - 1985) - "Fiori secchi" olio su tela (cm 30x24) Firmato in basso a sinistra. Al retro: firmato, titolato; timbri e cartiglio della Galleria Ducale, Vigevano. In cornice
82	Vetrine	V31 / 1	1	Astuccio foderato in marocchino contenente due rasoi in osso e acciaio. Lame marcate con simboli massonici. Iscrizione impressa in oro sull'astuccio "JOHN BARBER'S SUPERIOR RAZORS"
83	D8	Fila 2	1	Luigi Brambati (Castiglione D'Adda 1925 - Milano 1983) - "Margheritine" olio su tavola (cm 39x24) Firmato in basso a destra. Al retro: cartiglio e timbri della Galleria d'Arte Ponte Rosso, Milano. In cornice

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
84	D8	Fila 2	1	Ezio Pastorio (Cremona 1911 - Milano 2006) - "Paesaggio toscano" olio su tela (cm 18x24) Firmato in basso a destra. Al retro: cartiglio della Galleria d'Arte Ponte Rosso, Milano. In cornice
85	D8	Fila 2	1	Vito Melotto (Zimella 1928) - "Piccola natura morta" olio su masonite (cm 20x25) Firmato in basso a destra. Al retro: cartiglio e timbri della Galleria d'Arte Ponte Rosso, Milano. In cornice
86	Vetrine	V5 / 4	1	Manifattura tedesca, gruppo in porcellana policroma raffigurante tre ragazze che fanno il girotondo (h cm 21) (lievi difetti)
87	C9	Terra	1	Tappeto Tchuval, Yomut, Turkestan occidentale, secolo XX. Parti anteriori di borsa per trasporto. Decoro con due Kepse Gul su fondo rosa antico. (cm 84x41) (difetti)
88	C9	Terra	1	Tappeto Shirwan Lesghi, Caucaso, fine secolo XIX. Decoro con tre medaglioni a croce greca nei toni del beige, nocciola, blu e senape su fondo marrone. Bordura a nuvole su fondo bianco. (cm 164x119) (difetti e vecchi restauri)
89	D6	Terra	2	Lotto di due cornici in legno dorato di cui una riccamente intagliata con cimasa rocaille (luci cm 40x50 e 29x42) (difetti)
90	C9	Terra	1	Tappeto Lilian, Persia, inizio secolo XX. Decoro Herati su fondo rosa. Bordura a meandro su fondo azzurro. (cm 188x91) (difetti, rapature e vecchi restauri)
91	C7	Terra	1	Antica cornice in legno intagliato e dorato con profili a torciglione (luce cm 28x34, tot cm 64x69x9) (difetti e restauri)
92	C9	Terra	1	Tappeto Keshian, Persia, prima metà secolo XX. Decoro con medaglione con due puntali su fondo rosa cosparso di rami fioriti. (cm 151x98) (difetti e rapature)
93	C1	Terra	1	Tappeto Sarouk, Persia, inizio secolo XX. Decoro floreale su campo color cammello. Bordura principale Herati su fondo azzurro. (cm 274x181) (difetti)
94	C9	Terra	1	Tappeto Beluchistan, Persia, fine secolo XIX. Decoro con Gul nei toni del mattone, bianco, marrone e nocciola disposto in linee geometriche. Bordura a meandro su fondo rosa antico. (cm 168x111) (difetti, rapature e mancanze)
95	C9	Terra	1	Tappeto Sarouk, Persia, inizio secolo XX. Decoro con grande medaglione con puntali rosa su fondo blu notte. Bordura a meandro su fondo azzurro. (cm 153x103) (difetti)
96	D5	Terra	1	Poltrona bergere rivestita in pelle verde borchia, gambe e traverse dritte, piedi muniti di rotelle. Inghilterra secolo XX (difetti)
97	C9	Terra	1	Tappeto Afshar, Persia Sud, fine secolo XIX. Decoro con file di Boteh policrome su fondo bianco. Bordura principale Herati su fondo rosso. (cm 275x175) (difetti e vecchi restauri)
98	C9	Terra	1	Tappeto Sarouk, Persia, inizio secolo XXI. Decoro con medagliolo su fondo blu notte. (cm 145x105) (difetti)
99	C9	Terra	1	Tappeto Sarouk, Persia, inizio secolo XX. Decoro floreale su fondo blu notte. (cm 160x104) (difetti)
100	A1	Terra	1	Scuola veneta del secolo XIX "Capriccio architettonico con figure" olio su tela (cm 30x38,5)
101	D5	Fila 17	1	Gino Tarozzi - "Senza titolo" 1999 acrilico su tela cm 49x38 firmato e datato in basso a destra. In cornice (lievi difetti)
102	D7	Terra	4	Lotto composto da quattro tecniche miste su carta, di autori, soggetti e misure diverse In cornici (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
103	D1	Appeso	1	Lampadario a venti luci in metallo dorato e cesellato a palmette e motivi vegetali, fine del secolo XIX (h cm 95) (difetti)
104	D6	Terra	2	Lotto composto da due disegni accademici raffiguranti nudi virili (difetti)
105	B7	Terra	2	Lotto composto da una lampada da terra in metallo dorato e marmo grigio ed un carrello portavivande in metallo (difetti e mancanze)
106	E5	Terra	1	Sgabello in porcellana bianca decorato in policromia a motivo floreale con farfalle Cina, sec. XX (h. cm 47) (difetti)
107	C1	Terra	1	Tappeto orientale, secolo XX. Annodato a lana a mano su cotone. Decoro con medaglione romboidale a fondo bianco cosparso di rami fioriti su campo color mattone. Angolari a fondo azzurro. (cm 281x181) (difetti)
109	B7	Terra	1	Angoliera bassa in noce con fronte mosso ad un anta riquadrata, piedi a mensola (cm 58x80x39)(difetti e restauri)
110	C6	Terra	2	Lotto composto da uno scaldavivande ed un vassoio per arrostiti in Old Sheffield (difetti)
113	B6	Appeso	1	Firma indecifrata "Paesaggio costiero al tramonto" olio su tela (cm 81x105) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti e mancanze alla cornice)
115	A3	Terra	1	Eugenio Gignous (Milano 1850 - Stresa 1906) - "Paesaggio con case e figure" olio su tela (cm 52x38.5) Tracce di firma in basso a destra (difetti)
116	B6	Appeso	1	Firma indecifrata "Paesaggio brianzolo" olio su tela (cm 55x90) Firmato in basso a destra. In cornice coeva in pastiglia dorata (difetti e mancanze)
117	Vetrine	Sopra	2	Coppia di vasi in bronzo con anse ad anelli, decorati con bande parallele a motivi arcaici in rilievo Cina, tarda dinastia Ming sec. XVII (difetti) (h. 22 cm.)
118	A1	Appeso	1	Ignoto "Pescatori al tramonto" olio su tela (cm 44x34) (difetti e mancanze)
119	D5	Fila 17	1	Ricamo raffigurante la crocifissione. In cornice dorata
120	B1	Terra	1	Antico mobiletto in ciliegio a quattro cassetti, gambe scanalate e intagliate (cm 66x100x36) (lievi difetti)
121	D7	Fila 5	1	E. Fumagalli - "Piazza del Duomo, Milano" olio su tela (cm 25.5x35) Firmato e datato 1857 in basso a destra. In cornice (difetti)
122	C7	Fila 4	1	Achille Beltrame (Arzignano (Vicenza) 1871 - Milano 1945) - "Crocifissione" acquerello su carta (cm 25.5x16) datato marzo 1944 in basso a sinistra. Al retro: timbro e firma per autentica del nipote Oreste Beltrame datato 30 aprile 1945, n. 90 di cata
123	D7	Terra	3	Giuseppe Solenghi (Milano 1879 - Cernobbio 1944) - Lotto di tre dipinti ad olio su compensato raffiguranti "Scorci di Milano" (cm 17x12.5) Firmati in basso a destra e sinistra. In cornici
124	C1	Terra	1	Tavolo da centro rettangolare in noce. Fascia dentellata poggianti su gambe scanalate con capitelli scolpiti a volute e foglie, piedi a mensola. Mobile costruito con elementi antichi (cm 159x80x54)
125	E1	Uffici	1	Mario Castellani (Genova 1914 - 1985) - "Maternità " olio su tela (cm 50x40) Firmato in basso a sinistra. Al retro: firmato, titolato: timbro e cartiglio della Galleria Sant'Erasmo Milano. In cornice
126	D5	Fila 6	1	Piero Giunni (Villa Cortese 1912 - Bondone 2000) - "Oro pallido" '82, olio su tela (cm 40x50) Firmato e datato in basso a sinistra. Al retro: firmato, titolato e datato; cartiglio e timbri della Galleria d'Arte Ponte Rosso, Milano. In cornice

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
127	D7	Fila 6	1	Specchio inciso con faretra, in cornice dorata. Veneto, secolo XVIII (cm 13x32) (difetti)
128	D5	Fila 6	1	Motti Giuseppe (Arena Po (PV) 1908 - Milano 1988) - "Tramonto" olio su tela (cm 40x50) Firmato in basso a sinistra. Al retro: cartiglio e timbri della Galleria Ducale Vigevano. In cornice
129	D5	Fila 6	1	Giulio Falzoni - "L'arrivo della tempesta" olio su tela (cm 36x50) Firmato in basso a destra. Al retro: iscrizione per autentica. In cornice
130	D7	Fila 6	1	Arte veneta, secolo XVIII. Specchio inciso con divinit� classica tra alberi da frutta, in cornice antica (cm 27,5x21,5) (rottura a un angolo dello specchio e restauri)
131	A1	Terra	2	Manifattura austriaca, inizio secolo XX. Grande acquamanile con bacile in metallo argentato decorato a fiori liberty in rilievo. Marcato sul bordo "WMFN" (WUERTTERBERGISCHE METALLWAREN FABRIK NICKEL SILVER) (cm 49x43)
132	D5	Fila 6	1	Silvio Consadori (Brescia 1909 - Burano 1994) - "Burano" 1969, olio su compensato (cm 30x41) Firmato in basso a sinistra. Al retro: titolato, e datato. In cornice
133	E9	Scaffale 8	2	Coppia di sculture raffiguranti gru in porcellana policroma Cina, sec.XX (h.cm 34) (difetti e mancanze)
134	D5	Fila 2	1	Ignoto "Composizione con pesci" olio su compensato (cm 26x44) In cornice
135	B1	Terra	1	Tappeto orientale di recente manifattura (cm 298x197) (Difetti ,piccole rotture, rapature)
136	E1	Appeso	1	Firma indecifrata "Il riposo del contadino" acquerello (cm 26,5x33) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
137	C8	Terra	1	Tappeto di recente manifattura, Cina, secolo XX. Tecnica controtagliato, decoro floreale tono su tono. (cm 309x212) (difetti e macchie)
138	A1	Appeso	1	Ignoto "Capriccio architettonico con figure" olio su tela (cm 117x148) (difetti e restauri)
139	E1	Appeso	1	Incisione raffigurante "La cacciata dei dannati" dettaglio del "Giudizio Universale" di Michelangelo (cm 30x34 circa). In cornice
140	B1	Terra	1	Donato Barcaglia (Pavia 1849 - Roma 1930) - "Eva" scultura in bronzo (h cm 53) Firmata alla base; timbro della Fonderia Artistica Battaglia, Milano (difetti)
141	Vetrine	Sopra	1	Lampada da tavolo con fusto in onice e ghiere in argento, paralumi in vetro. Titolo 800 (h. cm 46)
142	Vetrine	Sopra	1	Lampada da tavolo "a lampione" con base e terminale in argento cesellato e scanalato, paralume in vetro lattimo. Titolo 800 (h. cm 42)
143	E5	Terra	4	Coppia di vasi in smalto cloisonn� con riserve decorate con gru e fiori, basi in legno Cina, sec.XX (h.cm 32)
144	E8	Scaffale 6	1	Traversiere di Ubaldo Luvoni, Milano 1840 c. In legno di ebano e meccaniche in nickel, con marchio Â«U LUVONI / A MILANOÂ», molti difetti. Con custodia sagomata.
145	B6	Terra	1	Artista del secolo XVIII "Pastorello", acquaforte, siglata e datata "B.G. fecit 1771". In passepartout e cornice (difetti)
146	B6	Terra	1	Stefano Della Bella (Firenze 1610 - 1664) - "Scene di porto" coppia di incisioni (circa mm 95x175 e mm 175x180). In un'unica cornice e passepartout
147	E8	Terra	1	Basso tuba della ditta Ferdinando Roth, Milano 1870 c. In ottone, a tre piston, timbrato Â«PREMIATA FABBRICA / FERD� ROTH / MILANOÂ»

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
148	C8	Fila 3	1	Caminiera lastronata in mogano, montanti a colonna a tutto tondo in legno ebanizzato con capitelli dorati, cimasa centrata da figura mitologica in legno dorato. Secolo XIX (h. cm 161) (mancanze)
149	B6	Terra	1	Stefano Della Bella (Firenze 1610 - 1664) - "Cavaliere moro" e "Guado" coppia di incisioni (mm 80x120 circa). In un'unica cornice e passepartout (difetti)
150	Vetrine	V13 / 5	1	Scatola in legno laccato a fondo nero con decori a figure dorate entro riserve e ramage Cina, sec. XIX (cm 18x12,3x9,4) (difetti)
151	Vetrine	V13 / 5	1	Scatola portadocumenti in legno laccato nero decorata a chinoiserie policrome e parzialmente dorate Inghilterra, sec. XIX (cm 33,4x24,6x12,6) (difetti)
152	B6	Terra	1	Incisione del secolo XVII "Caccia al cinghiale" (mm 145x230 circa). Iustus Sadeler editore. In cornice (gravi difetti)
153	B6	Terra	1	Antonio Tempesta (Firenze 1555 - Roma 1630) - "Caccia allo struzzo" bulino (mm 183x275 circa). In passepartout e cornice (difetti)
154	C1	Terra	1	Tappeto Rumeno, Romania, secolo XX. Decoro geometrico con file di quadrati a fondo bianco decorato con motivi floreali su fondo mattone e senape. (cm 312x200) (lievi difetti)
155	C8	Terra	1	Tappeto Qum, Manifattura cinese, secolo XX. Forma rotonda con cartiglio con iscrizioni in caratteri arabi. Annodato in seta su trama e ordito in seta. Decoro floreale all-over nei toni del beige, azzurro e nocciola su fondo blu notte. Bordura a fondo nocc
156	Vetrine	V11 / 3	1	Ciotola in porcellana Famiglia Rosa a decoro floreale Cina, sec. XVIII (d. cm 28,5) (gravi difetti e restauri)
157	C9	Terra	1	Tappeto Bouhkara, Pakistan, secolo XX. Decoro con Memling Gul su fondo rosso. (cm 298x184) (lievi difetti)
158	D1	Terra	2	Coppia di divani da parete in mogano, montanti sagomati e intagliati a motivi vegetali (l cm 195) (difetti)
159	Vetrine	V14 / 2	4	Lotto di quattro elementi decorativi a forma di denti e ossa di balena in resina sintetica incisi a imbarcazioni e iscrizioni inglesi (difetti)
160	Vetrine	V14 / 2	10	Lotto di dieci fra elementi decorativi e frammenti di epoche e materiali differenti, alcune in stile arcaico (difetti)
161	Vetrine	V31 / 1	5	Lotto composto da tre cornicette diverse, una placca ed un crocefisso in argento e altri materiali, misure diverse (lievi difetti)
162	Vetrine	V8 / 1	1	Piccola placca in argento sbalzato di forma sagomata decorato a volute, festoni e teste di cherubini, al centro madonna con bambino. Montata su pannello in velluto, secolo XIX (cm 12x10) (lievi difetti)
163	Vetrine	V14 / 3	5	Lotto di sei elementi decorativi in osso intagliato e inciso di fatture differenti, secolo XIX (d max cm 15x8,5) (difetti e mancanze)
164	Vetrine	V10 / 3	1	Reliquiario in argento del secolo XIX contenente una miniatura su avorio raffigurante una madonna orante (cm 8x6) (difetti)
165	D7	Terra	1	Lotto composto da un piatto centrotavola e quattordici frutti a tutto tondo in ceramica bianca (difetti)
166	Altro	Cartella 4	8	Giovanni Battista Piranesi, gruppo di otto incisioni della serie "Carceri", tiratura tarda (fogli cm 73x54 circa) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
167	E8	Scaffale 1	1	Firma indecifrata, "Madonna con bambino", scultura in terracotta smaltata, firmata e datata 1978 alla base (h cm 31) (difetti e restauri)
168	Vetrine	V15 / 4	3	Manifattura inglese. Servizio da t�� in ceramica "Heart's content" composto da teiera, lattiera e zuccheriera con guarnizioni in argento (difetti)
169	Vetrine	V2 / 1	1	Lotto di due cartaglorie con cornici in metallo argentato, secoli XVIII e XIX (difetti)
169	Vetrine	V2 / 3	1	Lotto di due cartaglorie con cornici in metallo argentato, secoli XVIII e XIX (difetti)
170	E9	Scaffale 8	3	Lotto composto da una scatola in biscuit a forma di elefante e una coppia di candelieri con amorini (h.max cm 20) (difetti e restauri)
171	Vetrine	V1 / 2	3	Gruppo di tre cartaglorie con cornici in metallo argentato (difetti)
172	E9	Scaffale 9	11	Lotto composto da una grande ciotola e dieci coppette da macedonia in vetro molato (lievi difetti)
173	E9	Scaffale 9	24	Lotto composto da nove portalumini, cinque coppette con base in metallo e dieci bobecche in vetro, misure diverse (lievi difetti)
174	E8	Scaffale 6	3	Lotto di tre vasi diversi in vetro e cristallo di cui due con applicazioni in argento, misure diverse (h max cm 32) (difetti)
175	B1	Terra	1	RENAUD AINE ROUEN. Orologio a portico in legno ebanizzato e bronzo dorato e cesellato. Epoca met�� secolo XIX. Movimento settimanale con suoneria delle ore e delle mezze su campanello. Quadrante a fascia con cifre romane a ��cartouches �� e la
176	A1	Terra	1	Tavolo con piano tondo intarsiato in legni vari a rosone e rombi concentrici, filettato in legno chiaro. gamba centrale tornita e parzialmente ebanizzata terminante a tre piedi sagomati (d cm 115x h cm 78) (difetti e restauri)
177	C9	Terra	4	Letto "Impero" in noce con testata e pediera in radica di noce, montanti a colonnine tornite ed ebanizzate con capitelli e basi in metallo dorato, piedi a pilastro, secolo XIX (difetti)
178	B1	Terra	1	Ribaltina in stile interamente lastronata in noce e radica di noce e filettata, anta ribaltabile celante quattro cassettoni e sportello, due cassettoni laterali, fronte sagomato a tre cassetti (cm 105x104x52) (difetti e mancanze)
179	D9	Terra	1	Cornice in legno ebanizzato con profili dorati (luce cm 35x49) (difetti e mancanze)
180	E1	Terra	1	Credenza ad un cassetto e due ante riquadrate, piedi a mensola (cm 153x94x48) (difetti)
181	E1	Terra	1	Piccola credenza ad un anta riquadrata decorata da sagome, piedi a mensola (cm 77x91x32) (difetti)
182	A1	Terra	1	Divanetto in noce di forma sagomata intagliato a volute, conchiglia e fiori, rivestito in tessuto a riquadri. Secolo XIX (cm 176x107x61) (difetti)
183	D1	Uffici	1	Luigi Brambati (Castiglione D'Adda 1925 - Milano 1983) - "Coppia sotto l'ombrello" olio su masonite (cm 15x21) Firmato in basso a destra. Al retro: cartiglio e timbri della Galleria d'Arte Ponte Rosso, Milano. In cornice
184	E9	Terra	1	Credenza in legno a quattro ante ed un cassetto sottopiano (cm 230x102x57) (difetti e restauri)
185	A1	Terra	1	Divanetto in noce di orma sagomata intagliato a volute vegetali e conchiglia, rivestito in tessuto verde, secolo XIX (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
186	D5	Terra	2	Coppia di incisioni colorate, da invenzioni di D. Teniers e G. Van Tilborgh, "Les philosophes bacchiques" e "Le gateau des rois" (cm 41,5x48 all'impronta). In cornici (difetti)
187	E1	Appeso	1	Ignoto del XIX Secolo "L'ora del vespro" tecnica mista (cm 63x100) In cornice (difetti)
188	E1	Appeso	1	M. Spinelli - "Paesaggio montano" olio su compensato (cm 30x40) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
189	D6	Terra	2	Coppia di incisioni, da invenzioni di Pietro Longhi, raffiguranti "Scene di vita veneziana" (cm 46x37 all'impronta). In cornici (difetti)
190	C1	Uffici	1	Battista Pozzu detto Tita (Cadepiano-Barbengo 1902 - Massagno 1958) - "Profilo maschile" olio tavola (cm 27x21) Firmato in basso a sinistra. In cornice (difetti)
191	Vetrine	V2 / 4	1	Altorelievo raffigurante Madonna con Bambino in legno e avorio, tracce di doratura (h. cm 48) (mancanze)
192	E1	Appeso	1	E. Bianchi Spagnolini - "Il pergolato" 1924, dipinto ad olio (cm 35x50) Al retro: firmato e datato. In cornice (lievi difetti)
193	Vetrine	V1 / 1	2	Lotto composto di una miniatura su porcellana raffigurante Madonna con Bambino entro cornice in metallo e un'icona da viaggio con Madonna, Bambino e Santi (h max cm 11,5) (difetti)
194	D9	Terra	1	Lotto di una sedia ed una poltroncina con schienali a giorno in legno laccato verde e dipinto a forellini (difetti)
194	D8	Terra	1	Lotto di una sedia ed una poltroncina con schienali a giorno in legno laccato verde e dipinto a forellini (difetti)
195	Vetrine	V1 / 1	2	Lotto di due contenitori con coperchio in ceramica di manifattura inglese e francese (h max cm 17) (difetti)
195	Vetrine	V1 / 1	2	Lotto di due contenitori con coperchio in ceramica di manifattura inglese e francese (h max cm 17) (difetti)
196	Vetrine	V15 / 1	5	Lotto composto da una lampada da tavolo, un portalettere in metallo smaltato, un cachepot e un piatto a decori floreali su fondo blu e quattro sculture in ceramica raffiguranti pesci (difetti)
196	Vetrine	V17 / 5	1	Lotto composto da una lampada da tavolo, un portalettere in metallo smaltato, un cachepot e un piatto a decori floreali su fondo blu e quattro sculture in ceramica raffiguranti pesci (difetti)
196	Vetrine	Sopra	1	Lotto composto da una lampada da tavolo, un portalettere in metallo smaltato, un cachepot e un piatto a decori floreali su fondo blu e quattro sculture in ceramica raffiguranti pesci (difetti)
196	Vetrine	Sopra	1	Lotto composto da una lampada da tavolo, un portalettere in metallo smaltato, un cachepot e un piatto a decori floreali su fondo blu e quattro sculture in ceramica raffiguranti pesci (difetti)
197	D8	Terra	2	Due carrelli portavivande diversi (difetti)
198	B8	Terra	1	Tavolino d'appoggio tripode con gamba scanalata e tre piedi a sagoma (cm 49x69x36) (difetti)
199	D9	Terra	4	Gruppo di quattro sedie con gambe anteriori e traverse tornite a rocchetto (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
200	Vetrine	V14 / 1	5	Lotto composto da quattro scatole e una borsetta in metallo inciso con inserti in osso a decoro geometrico, misure differenti (difetti e mancanze)
201	C7	Terra	2	Coppia di sedie con schienale a giorno e gambe anteriori sagomate (difetti)
202	E5	Terra	4	Coppia di scatole in porcellana a forma di papera, base in legno Cina, sec.XX (lunghezza cm 23) (difetti)
203	Vetrine	V11 / 2	3	Lotto composto da una scultura in pietra saponaria raffigurante figura femminile, una figura maschile e una scatolina in avorio. Cina, secolo XX (difetti)
204	D8	Terra	2	Coppia di tavolini tondi tripodi con cassetto nella fascia e gambe a sciabola (d cm 39 x h 56) (difetti e mancanze)
205	D8	Terra	1	Manifatture diverse Lotto composto da parti di servizi, piatti e contenitori in ceramica e porcellana policroma con decori diversi (difetti)
206	E8	Scaffale 6	4	Manifatture diverse Lotto composto da due vassoi ed un vaso in porcellana decorati con animali in rilievo ed una teiera in ceramica con decoro ispirato al circo (difetti)
207	B1	Appeso	1	Maestro spagnolo del XIX Secolo "Ritratto femminile" olio su tela (cm 120x89) (difetti e restauri)
208	E8	Scaffale 6	5	Manifatture diverse Lotto di cinque piatti da portata in porcellana di dimensioni e con decori diversi (lievi difetti)
209	E9	Terra	6	Lotto composto da due vassoi con scomparti tondi, tre ciotole diverse ed una piccola scatola in legno ed altri materiali (lievi difetti)
210	E1	Appeso	1	Ignoto "Fruttivendola" olio su tela (cm 57x37) (difetti e restauri)
211	Vetrine	V4 / 1	2	Coppia di alzatine con corpo a forma di coppa biansata in metallo decorata in rilievo, piano in cristallo (h cm 23) (difetti)
212	D5	Fila 2	1	Ignoto "Natura morta di fiori" antico dipinto ad olio su tavola (cm 34x29,5) In cornice (difetti e mancanze)
213	C7	Fila 5	2	Firma indecifrata, coppia di riproduzioni su tessuto raffiguranti "Paesaggi nordici" (cm 20x26) In cornici
214	D8	Fila 7	1	Lotto composto da un'incisione del sec. XVIII da Pynacker's ed una riproduzione raffigurante fiori, in cornici (gravi difetti)
214	D8	Terra	1	Lotto composto da un'incisione del sec. XVIII da Pynacker's ed una riproduzione raffigurante fiori, in cornici (gravi difetti)
215	B8	Terra	1	Joaquin Barrau Atienza (1925) - "Pierrot" acquerello su carta (cm 30x23) Firmato in basso a destra; Firmato e titolato sul passepartout. In cornice
216	B8	Terra	1	Gigi Comolli (Milano 1893 - 1976) - "Nudo femminile" sanguigna su carta (cm 49x34) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
217	D7	Terra	1	Lotto di numerosi calici diversi in vetro e cristallo (difetti)
218	E5	Appeso	1	Arazzo composto da un tessuto di cotone stampato in policromia raffigurante scene di vita pompeiana. Italia, secolo XX. Sottovetro ed In cornice. Lievi difetti (cm 150x125) (difetti)
219	B8	Terra	1	Giulio Picelli (Padova 1934) - "Donna" '82, acquerello su carta (cm 23.5x16.5) Firmato e datato in basso a sinistra. In cornice
220	B6	Appeso	1	Johannes den Hengst (Delft 1904 - Amsterdam 1983) - "Amsterdam" tecnica mista su carta (cm 22x38.5) Firmato e locato in basso a sinistra. In cornice

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
221	B6	Terra	2	Coppia di casse stereo in legno marca Pioneer (difetti)
222	E9	Terra	2	Lotto composto da una valigia ed un astuccio contenenti necessaire da viaggio per toilette (difetti e mancanze)
223	E9	Scaffale 7	1	Abat jour moderna in metallo con corpo a cilindro, a tre luci (h cm 58) (difetti e mancanze)
224	E3	Appeso	1	Walter Pozzi (Bergamo 1911 - Milano 1989) - "I fratini" olio su tela (cm 24x30) Firmato in basso a destra. Al retro: firmato e titolato. In cornice
225	D9	Terra	2	Lotto composto da un mobile moderno a due ante e due cassetti, un'alzata di mobile con tre mensole ed un altro bipartito con metÃ piano ribaltabile e l'altra metÃ con anta e cassetto, misure diverse (difetti)
225	B6	Terra	1	Lotto composto da un mobile moderno a due ante e due cassetti, un'alzata di mobile con tre mensole ed un altro bipartito con metÃ piano ribaltabile e l'altra metÃ con anta e cassetto, misure diverse (difetti)
226	E1	Appeso	1	Giuseppe Duodo (Venezia 1877 - 1955) - "Ritratto maschile" olio su tela (cm 33.5x31) Firmato in alto a destra. In cornice
227	B8	Terra	1	F. Zonaro - "La popolana" olio su cartone (cm 33x23) Dedicato ed iscritto in basso a sinistra e firmato in basso al centro. In cornice
228	Vetrine	V11 / 4	5	Lotto composto da cinque sculture in ceramica bianca Cina, sec.XX (h.max cm 26,5) (difetti e mancanze)
229	A1	Terra	1	ComÃ² a tre cassetti di forma mossa e bombata in legno laccato e dorato dipinto a fiori e motivi vegetali (cm 100x87x45) (difetti)
230	D8	Terra	1	Console di forma mossa con cassetto sottopiano in legno laccato verde e dipinto a fiori (cm 90x75x43) (difetti)
231	D1	Terra	4	Fornitura da salotto in noce composta da un divano e quattro sedie di forma mossa intagliati a motivi vegetali, rivestiti in tessuto creme (difetti)
231	E1	Terra	1	Fornitura da salotto in noce composta da un divano e quattro sedie di forma mossa intagliati a motivi vegetali, rivestiti in tessuto creme (difetti)
232	C9	Terra	2	Coppia di piccoli tavolini d'appoggio in legno intagliato e dorato, gambe sagomate (cm 38x33x34) (difetti)
233	E1	Appeso	1	Firma indecifrata "Crocifissione" olio su tela (cm 34.5x28) Firmato in basso a sinistra. In cornice
234	Vetrine	Sopra	2	Coppia di girandoles in bronzo con pendenti in vetro e pinnacoli in vetro (h cm 35)
235	E9	Scaffale 7	2	Coppia di candelabri a due fiamme in metallo argentato decorati a scanalature, due bracci sagomati (h cm 37) (difetti)
236	B1	Terra	1	Tavolo da salotto con gambe intagliate a volute fogliate, piano in alabastro (cm 79x52x50) (difetti)
237	D5	Terra	2	Lotto di due vassoi ovali in metallo argentato con bordi traforati, misure diverse (difetti)
238	C6	Terra	2	Lotto composto da due vassoi, uno tondo in metallo e ceramica, l'altro navy in legno e ottone, misure diverse (difetti)
239	A4	Appeso	2	Coppia di ventole a due fiamme in ceramica decorata in policromia a fiori. Portacandele sagomate sorrette da mascheroni (h cm 50) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
240	B9	Terra	2	Lotto composto da una testata di letto confezionata con ricamo settecentesco in seta di fili d'argento riportate su raso mohair colore beige e da un copriletto in seta beige con applicato un ricamo in seta e fili di metallo dorato con medesimo deco
241	D8	Terra	2	Lotto composto da una fioriera in ferro decorata con volatili a tutto tondo ed un contenitore in rame. Misure diverse (difetti)
242	E9	Scaffale 9	2	Lotto di due cornici da tavolo, una con rivestimento in lamina d'argento sbalzato. Misure diverse (lievi difetti)
243	E9	Scaffale 7	1	Lotto composto da quattro posacenere, un piattino, quattro contenitori, una piccola acquasantiera, un porta carte a forma di ferro di cavallo, un portamine ed un piccolo tagliacarte in ottone e altri materiali (difetti)
244	Vetrine	V1 / 4	1	Arte del secolo XIX. "Madonna della mandorla" scultura in legno decorata in policromia poggiante su base mossa con cera (h cm 33,5) (difetti)
245	D6	Vetrina	14	Servizio da toilette composto da quattro spazzole e dieci contenitori diversi in vetro e metallo decorato a sbalzo (difetti)
246	Altro	Fila 1	1	A. Mancini - "Ritratto maschile" olio su tela (cm 95x68) Iscritto, locato e datato a sinistra. In cornice (difetti)
247	B6	Terra	1	Mario Cortiello (Napoli 1907 - San Sebastiano Al Vesuvio 1981) - "Bardonecchia" '53, olio su tela (cm 50x60) Firmato, titolato e datato in basso a destra. In cornice
248	C7	Terra	1	Nando da Pistoia (Attivo 1950 circa) - "Pagliacci" olio su cartone telato (cm 60x50) Firmato in basso a sinistra. In cornice
249	E8	Scaffale 4	5	Servizio da toilette composto da tre spazzole ed uno specchio a mano rivestiti in lamina d'argento unito ad una spazzola non pertinente (difetti)
250	E8	Scaffale 6	3	Lotto di tre alzatine diverse con basi in metallo e argento e piani in cristallo molato (h max cm 14) (difetti)
251	D1	Uffici	1	Ignoto della fine del secolo XVIII - inizio XIX "La partita a scacchi" olio su rame (cm 20x17). In cornice (difetti)
252	Vetrine	V9 / 2	3	Lotto composto da due toys ed una campanella di Mario Buccellati in argento (g 190 circa)
253	E5	Terra	1	Tavolino in legno ebanizzato con sostegni sagomati e piano intarsiato in osso con decori a motivi floreali, secolo XIX (85x76x53) (difetti)
254	E4	Terra	1	Sfera decorata con tessere in osso bianco e nero su basamento in marmo (h cm 30) (difetti)
255	E1	Uffici	1	Specchiera di forma rettangolare in legno intagliato e dorato decorata a valve di conchiglia, volute e motivi floreali (cm 112x130)
256	A1	Appeso	1	Ignoto, "La lettura" antico dipinto ad olio su tavola (cm 31x60,5). In cornice (difetti)
257	B1	Uffici	1	Ignoto del XIX Secolo "Donna sdraiata" olio su tela (cm 140x193) in cornice (difetti e restauri)
258	Vetrine	V3 / 3	1	LECHOPIE À PARIS. Pendola in bronzo dorato in foggia di vaso biansato. Epoca fine secolo XIX. Quadrante firmato. Movimento a bilanciere firmato e numerato "Planchon Paris" no. 3175. Quadrante in stile settecentesco in smalto bianco con numeri romani p
259	E8	Scaffale 3	1	Manifattura francese Limoges. Parte di servizio di piatti in porcellana bianca con decoro verde e oro composto da: venti piatti piani, sette piatti fondi, dieci piatti da frutta, una zuppiera grande, due zuppe piccole, due alzate diverse, quattro piatti

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
260	B1	Uffici	1	Ignoto, "Venere e Amore" antico dipinto ad olio su tavola (cm 30x38,5). In cornice (difetti)
261	C9	Terra	1	Tappeto Bachtari, Persia Sud, secolo XX. Medaglione floreale bordeaux e beige su fondo rosso. (cm 158x116)
262	A3	Appeso	1	Specchiera di forma rettangolare in legno intagliato e dorato decorata sugli angoli a valva di conchiglia, volute e motivi floreali, con due appliques a due fiamme in metallo dorato (cm 210x111) (difetti)
263	Vetrine	V8 / 2	1	Lotto composto da due porta cruet in vetro e argento. Titolo 800 (g 600 circa) (difetti)
263	Vetrine	V10 / 2	1	Lotto composto da due porta cruet in vetro e argento. Titolo 800 (g 600 circa) (difetti)
264	C8	Fila 2	1	Cesarino Monti (Milano 1916 - Brescia 1979) - "La passeggiata" olio su tela (cm 70x90) Firmato e datato '959 in alto a sinistra. In cornice
265	B1	Terra	1	Comodino lastronato ad un cassetto ed un'anta con montanti intagliati a mascheroni. Secolo XIX (cm 53x89x38) (difetti)
266	D5	Fila 6	1	Giovanni Omiccioli (Roma 1901 - 1975) - "Passo scuro" dipinto ad olio (cm 37x51) Firmato in basso a destra. Al retro firmato e titolato. In cornice
267	A1	Terra	1	Grande tavolo da sartoria in noce ad un cassetto nella fascia, gambe tornite riunite da ripiano, secolo XIX (cm 248x87x104) (difetti e restauri)
268	A2	Terra	1	Ignoto "Paesaggio invernale" gouache su carta applicata su cartone (cm 40x50,5) (difetti)
269	A1	Terra	1	Tavolo vetrina lastronato ad un cassetto decorato a placche policrome con scene galanti, fasce e gambe mosse con applicazioni in bronzo (cm 120x63x47) (difetti)
270	Vetrine	V1 / 3	3	Tre miniature di forma ovale raffiguranti gentildonne in cornici dorate. Secolo XVIII/XIX (misure diverse)
271	Vetrine	V9 / 5	3	Lotto composto da una teiera e due vasi portafiori in argento (g lordi 770 circa) (difetti)
272	Vetrine	V14 / 4	2	George Van der Straeten - Coppia di mezzi busti femminili in bronzo su basi a colonna in marmo rosa, firmati al verso (h tot cm 27) (lievi difetti)
273	D9	Terra	1	Cesarino Monti (Milano 1916 - Brescia 1979) - "Organetto" olio su tela (cm 60x80) Firmato e datato in alto a destra. In cornice (difetti)
274	A1	Terra	1	Libreria girevole a due ripiani con piano intarsiato e filettato, munita di rotelle. Inghilterra, secolo XX (cm 45x83x45)(difetti)
275	E5	Terra	1	Tappeto Cina, seconda metà secolo XX. Annodato in lana su cotone con tecnica scolpita. Decoro con medaglione circolare floreale nei toni del rosa, bianco blu e azzurro su fondo beige cosperso di simboli taoisti e vasi fioriti. Piccola bordure bouille de
276	D1	Uffici	1	Scuola del secolo XIX "Natura morta con uva, pesche e susine" olio su tela (cm 45,5x37,5). In cornice intagliata e dorata (lievi difetti)
277	A1	Terra	2	Manifattura del secolo XIX. Coppia di vasi biansati in maiolica decorata in policromia a scene mitologiche. Anse mosse a volute, foglie, fiori e mascheroni alati. Siglati e datati al retro "S. 1789. A" (h. cm 48) (difetti e restauri)
278	C1	Terra	6	Gruppo di sei sedie con schienale a giorno decorato a volute fogliate, gambe anteriori mosse. Secolo XIX (difetti)
279	C5	Appeso	1	Cesarino Monti (Milano 1916 - Brescia 1979) - "Girasoli e conchiglia" olio su compensato (cm 95x55) Firmato e datato in alto a sinistra. In cornice (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
280	E5	Appeso	6	Gruppo di sei incisioni raffiguranti figure femminili, in cornici Giappone, inizio sec. XX (cm 27x18)
281	D1	Appeso	1	Rossi Luigi "Ciliegie" olio su cartone telato (cm 49.5x69) Reca firma non coeva in basso a sinistra. In cornice
282	A1	Appeso	1	Specchiera rettangolare in legno dorato, secolo XIX (cm 190x113) (difetti e mancanze)
283	Vetrine	V2 / 2	2	Due miniature di forma circolare raffiguranti musicanti in cornici dorate. Secolo XIX (d. max cm 7,3) In cornici (difetti)
284	B1	Terra	1	BASTIENS PARIS Pendola in bronzo dorato di forma mossa sormontata da figura di cupido Epoca metÃ secolo XIX Movimento a due treni con suoneria a ârateauâ su campanello e sospensione a lamella Quadrante in smalto bianco con numeri romani per
285	C1	Terra	1	Manifattura francese o inglese, secolo XIX.Vaso biansato in ceramica di forma classica. Fascia centrale decorata in policromia con corteo di figure di regnanti e dignitari a cavallo. Corpo smaltato nei toni del blu e decorato in rilievo a foglie d'acanto
286	E3	Appeso	1	Walter Pozzi (Bergamo 1911 - Milano 1989) - "Osteria" olio su tela (cm 40x60) Firmato in basso a destra. Al retro: titolato e firmato. In cornice
287	Vetrine	V11 / 2	3	Composizione in avorio raffigurante fanciulli su un cesto con frutti, unito ad un netsuke e ad un avorio scolpito a forma di sacco Giappone, inizio sec. XX (difetti e mancanze)
288	A1	Terra	2	Coppia di mobili lastronati in ciliegio, uno a tre cassetti, l'altro con coperchio apribile e antina. Gambe scanalate e intagliate. Verona, secolo XVIII (cm 51,5x87x40,5) (lievi difetti)
289	D7	Fila 1	1	Luigi Locatelli (Bergamo 1904 - Bologna 1983) - "La contadina" olio su compensato (cm 32x41) Firmato in alto a sinistra. In cornice (difetti)
290	D1	Appeso	1	Erminio Kremp (1860 - 1936) - "Notturmo con barche e pescatori" olio su tela (cm 45x90) Reca firma non coeva in basso a sinistra. In cornice
291	A1	Appeso	2	Coppia di dipinti ad olio su faesite ovale raffiguranti "Fiori" (cm 65x50) Firmati in basso a destra e sinistra. In cornici
292	Vetrine	V1 / 2	2	Due miniature di forma circolare raffiguranti gentiluomo e gentildonna montate in radica e legno ebanizzato, una con profilo dorato. Secolo XIX (d. max cm 6) In cornici (difetti)
293	Vetrine	V9 / 5	6	Lotto di sette piatti da pane in argento. Titolo 800. Argentiere Miracoli (g 1400 circa) (d. cm 17)
294	A1	Terra	4	Gruppo di quattro sedie a gondola in noce con schienale a cartella intagliata, gambe anteriori mosse e posteriori a sciabola. Secolo XIX (difetti)
295	B1	Terra	2	Coppia di basi per lampade in marmo decorate con fregi in metallo dorato a motivi vegetali (h. cm 33) (difetti)
296	B9	Appeso	1	Georges De Pogedaieff Anatolevich (Yalta 1894 - MÃnerbes 1971) - "Due girasoli" 1966 olio su faesite (cm 33x42) Firmato e datato in basso al centro Al retro: cartiglio dell'Atelier del pittore; titolato e datato In cornice Esposizioni 31 Maggio/15 se
297	C5	Terra	1	Portariviste lastronato di forma mossa con montanti torniti e piedi muniti di rotelle. Secolo XIX (cm 50x68x43) (difetti)
298	D1	Terra	1	ANONIMO. Orologio da appoggio con cassa in metallo dorato. Quadrante a "cartouches". Movimento settimanale con suoneria delle ore e mezze su campanello. Epoca fine XIX, inizio XX secolo (h. cm 60).

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
299	E5	Terra	6	Coppia di grandi sedute in legno laccato con basi a ricciolo, completi di quattro cuscini. Cina, sec. XX (difetti)
300	Vetrine	V2 / 2	3	Scuola inizio secolo XIX "Fanciulle" gruppo di tre miniature ovali (cm 6x4,5) In cornici (lievi difetti)
301	Vetrine	Sopra	1	Manifattura italiana. Alzata biansata in ceramica decorata in policromia, anse e piedi a mascheroni (cm 26x40x16) (difetti)
302	E1	Appeso	1	Ignoto "Natura morta di fiori" olio su tela (cm 62x75). In cornice
303	A1	Terra	8	Gruppo di otto antiche sedie con schienali di forma sagomata, gambe a rocchetto rivestite in tessuto blu a fiori, epoche diverse (difetti)
304	D1	Uffici	2	Angelo Forneris (Gassino Torinese 1890 - Torino 1980) - "Loano e dintorni" lotto composto da due dipinti ad olio (cm 24x19) Firmati in basso al centro. Al retro: titolato e datato 1972. In cornici
305	B1	Appeso	1	Scuola francese del secolo XIX "Scena di vita quotidiana" olio su tela (cm 81x65) In cornice (difetti)
306	Vetrine	V10 / 3	2	Lotto composto da due piatti in argento di diverso decoro (g 1000 circa)
307	C8	Fila 3	1	Cesarino Monti (Milano 1916 - Brescia 1979) - "Vaso di rose" olio su tela (cm 84x63) Firmato e datato in basso a sinistra; dedicato in alto a sinistra. In cornice
308	A1	Appeso	1	Lampadario a otto fiamme con struttura in metallo, bracci sagomati, decorato con prismi e pendagli in vetro (h cm 100) (difetti e mancanze)
309	A1	Appeso	1	Ignoto del XIX Secolo "Ritratto di anziano" olio su tela (cm 44x34) In cornice (difetti)
310	B1	Appeso	1	Specchiera con cimasa in legno intagliato e dorato a fiori e vasi. Cornice lastronata decorata a palmette e sfere concatenate, poggiante su piedi ferini. Veneto, secolo XVIII (cm 126x64) (difetti e restauri)
311	Vetrine	V1 / 2	2	Due miniature di misure e forme differenti raffiguranti ritratti femminili. Secolo XIX. In cornici (difetti e mancanze)
312	C1	Terra	2	Coppia di candelieri in legno intagliato, laccato e dorato (h cm 60)(montati a lece elettrica con paralumi) (difetti)
313	E1	Uffici	1	Ignoto del XIX Secolo "Ritratto" olio su tela (cm 41x30) Siglato V. A. in basso a sinistra. In cornice (difetti)
314	E5	Terra	1	Mobile a tre cassetti e due sportelli con fregi decorati a draghi stilizzati. Cina, prima metà sec. XX (cm 217x90x50) (difetti e mancanze)
315	C1	Uffici	1	Jules Dupr�� (Nantes 1811 - L'Isle-Adam 1889) - (Attribuito) "Paesaggio" olio su tela (cm 46x61) Firmato in basso a sinistra. In cornice (difetti)
316	A1	Appeso	2	Coppia di lampadari in metallo dorato a tredici luci con pendenti (h cm 90)
317	B1	Terra	1	Bartolomeo Giuliano (Susa 1825 - Milano 1909) - "Autoritratto" olio su tela (cm 27x20) Al retro: firmato. In cornice (difetti)
318	A4	Appeso	1	Specchiera in legno di frutto decorata con cimasa traforata e sagome dorate. Piedini mossi. Veneto, secolo XVIII (cm 124x56) (difetti)
319	Vetrine	V10 / 2	2	Coppia di formaggiere con vassoi e coperchi in argento, vaschette in vetro. Titolo 800 (g 500 circa) (difetti)
320	B1	Appeso	1	Scuola del secolo XVIII "Cherubini" olio su tela (71x55 cm). In cornice (difetti ed estesi restauri)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
321	A4	Appeso	1	Arte veneta, secolo XVIII "Carro di Mercurio" specchio inciso in cornice antica (cm 30x48) (rottura a un angolo dello specchio e restauri)
322	E1	Terra	2	Coppia di vasche in marmo, sostegno in marmo tornito, poggianti su basi circolari (h. cm 90) (difetti)
323	B1	Appeso	1	Ignoto "San Pietro e il gallo" antico dipinto ad olio su tela (cm 66x52) In cornice (difetti, restauri e mancanze)
324	E5	Terra	1	Mobile a cinque cassetti di cui tre grandi e due piccoli e quattro sportelli con maniglie in ottone a forma di pipistrelli. Cina, prima metà sec. XX (cm 142x87x42) (difetti e mancanze)
325	C8	Terra	1	Tappeto Kazak, Caucaso, seconda metà secolo XIX. Decoro con Memling GÅ'l policromi dentro riquadri in file geometriche. Bordura principale a granchi su fondo bianco (cm 210x120) (lievi difetti)
326	E8	Scaffale 1	2	Coppia di alzatine biansate in bronzo, basi in marmo (h cm 16) (difetti e mancanze)
327	A2	Appeso	1	Specchiera con cornice in vetro molato decorata con applicazioni. Specchio inciso a scena bucolica. Arte veneziana, secolo XVIII (difetti) Provenienza: Giannetti Antonia AntichitÃ Via GesÃ¹, Milano
328	A1	Uffici	1	Ignoto "L'incredulitÃ di San Tommaso" antico dipinto ad olio su tela (cm 82,5x96) (difetti e restauri)
329	Vetrine	V9 / 2	3	Lotto composto da due posaceneri e una caraffa in argento a corpo liscio (g 1000 circa)
330	A2	Appeso	1	Specchiera di forma sagomata in legno intagliato e dorato a volute a motivi vegetali. Secolo XVIII (cm 74x58) (difetti e restauri)
331	A2	Terra	1	Scultura in palissandro raffigurante una pantera (l cm 60)
332	Vetrine	V3 / 2	1	Piccola cornice in legno intagliato e dorato, secolo XIX (cm tot. 29x22, luce cm 15x11) (difetti)
333	C9	Terra	4	Camino in marmo pavonazzetto con montanti scanalati, secolo XIX (cm 141x112x38) (difetti e mancanze)
334	A3	Terra	1	Console "Biedermeier" lastronata in noce, piano in marmo, secolo XIX (cm 157x97x509 (difetti)
335	Vetrine	V12 / 3	10	Gruppo di dieci piatti in porcellana policroma con decori diversi Manifattura cinese e giapponese, sec. XVIII (d max cm 23,5) (gravi difetti e restauri)
336	A1	Appeso	1	Luigi Agliati (Como 1819 - Milano 1863) - (Attr) "Madonna" altorilievo ovale scolpito in marmo bianco statuario, al retro foto d'epoca dello scultore, cornice in legno intagliato (cm 37x30) (difetti alla cornice e alla foto)
337	C1	Uffici	1	Ignoto del secolo XIX "Veduta del Canal Grande con la basilica di Santa Maria della Salute" tempere su carta (cm 60x89). In cornice (difetti)
338	D7	Terra	7	Gruppo di sette sedie a gondola in noce, schienale a giorno intagliato a motivi vegetali, gambe mosse.Lombardia secolo XIX (difetti)
339	D1	Appeso	1	Arte del secolo XVIII "Albero genealogico della famiglia del Beato Calasanzio" tecnica mista (cm 77x52) in cornice antica (difetti, restauri e mancanze)
340	Vetrine	V10 / 4	1	Salsiera in argento a guisa di fagiano. Titolo 800 (g 300 circa)
341	A1	Appeso	1	Maestro lombardo del XIX Secolo "Sacra Famiglia" olio su tela (cm 64,5x50) In cornice

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
342	D7	Fila 4	1	Manifattura veneta, secolo XVIII "Diana cacciatrice" specchio inciso, in cornice intagliata e dorata (cm 27x24) (difetti)
343	E8	Terra	1	BIMBO BOX. Automa a sette scimmie, con mangiadischi di probabile epoca posteriore. Anni '50/'60. Misure cm 66x55x45 ca. (difetti, incompleto)
344	D9	Terra	2	Coppia di candelieri tripodi in legno intagliato, secolo XVIII, montati a luce elettrica (h cm 85) (difetti)
345	A1	Terra	1	Antico comò di forma bombata a tre cassetti in legno laccato e dorato, piano in legno a finto marmo (cm 130x85x53) (difetti)
346	C8	Terra	1	Tappeto Hazeri, Caucaso, secolo XX. Decoro tipo "Perepedil" policromo su fondo rosso salmone (cm 286x254) (lievi difetti)
347	B1	Appeso	1	Scuola veneta del secolo XVIII, da Francesco Fontebasso "Madonna con bambino dormiente" olio su tela (cm 48x40). In cornice dorata del secolo XIX (difetti e restauri)
348	D1	Terra	1	Tavolo con piano tondo allungabile in noce, gamba centrale ottagonale terminante a quattro piedi sagomati ed intagliati. Fine secolo XIX. (d cm 130 x h cm 77) munito di due prolunghe non coeve
349	E5	Terra	1	Modello di scala a chiocciola in legno su base circolare (h cm 70) (lievi difetti)
350	Vetrine	V31 / 1	1	Lotto composto da numerosi toys e bomboniere in argento e altri materiali (g lordi 300 ca.) (difetti)
351	B9	Appeso	1	Georges De Pogedaieff Anatolevich (Yalta 1894 - MÃ©nerbes 1971) - "Tre peperoni" 1960 olio su tela (cm 46x55) Firmato in basso a sinistra Al retro: cartiglio dell'Atelier del pittore; titolato; datato In cornice Esposizioni 31 Maggio/15 settembre 201
352	E8	Scaffale 2	3	Modello architettonico raffigurante una cupola con lanterna e scala a chiocciola dentro un colonnato, unito a un modello raffigurante una scala (h max cm 90) (difetti)
353	E1	Appeso	1	Bartolomeo Giuliano (Susa 1825 - Milano 1909) - "Il fiocchetto rosa" Ottobre 1906 olio su tela (cm 43x26,5) Firmato e datato in basso a destra In cornice
354	B6	Terra	1	Mensola ad angolo in legno intagliato e dorato con piano dipinto a finto marmo sostenuto da un angioletto a tutto tondo (cm 48x34) (difetti)
355	E7	Terra	1	Libreria a due corpi in noce, parte superiore a quattro ante a vetri decorate da listelli terminanti ad ogiva, parte inferiore a quattro ante riquadrate, cappello aggettante, Inghilterra secolo XIX (cm 310x260x35) (difetti)
356	A1	Appeso	1	Lampadario a otto luci in bronzo decorato a pendagli e perlinature in cristallo. Pianetti in vetro rosso. 1930 ca (d cm 84x h cm 100)(piccoli difetti e mancanze)
357	C8	Terra	1	Georges De Pogedaieff Anatolevich (Yalta 1894 - MÃ©nerbes 1971) - "Ritratto femminile" pastelli colorati su cartone pressato (cm 55x46) Firmato in basso a sinistra In cornice Esposizioni 31 Maggio/15 settembre 2016 "Il mondo Ã un teatro" Bologna A
358	Vetrine	V10 / 5	21	Lotto in argento composto da nove tra vasette e piattini, due bicchieri, un posacenere, due vassoi, due piatti tondi, tre posate e due orologi da tavolo in lamina d'argento (g 2400 ca.) (difetti)
359	A1	Terra	4	Gruppo di quattro poltroncine in stile settecentesco con schienale, braccioli, fascie e gambe sagomate ed intagliate a fiori e motivi vegetali. rivestite in tessuto a righe
360	C7	Terra	3	Lotto composto da tre poggiatesta del sec. XIX di cui due in legno intagliato e dorato e uno rivestito in tessuto a mezzo punto, misure diverse(max cm 36x14x25) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
361	C5	Appeso	4	Gruppo di quattro appendiabiti in legno intagliato a figure femminili alate con braccia in metallo e legno. Secolo XIX-XX (cm 37x32x30) (difetti e mancanze)
362	E8	Scaffale 4	3	ANONIMO. Trittico porcellana formato da una pendola decorata da due figure di putti a tuttotondo e da due candelieri analoghi. Epoca della cassa XIX Secolo, movimento e quadrante posteriori. Movimento ad un solo treno con scappamento a bilanciere. Quadran
363	Vetrine	V1 / 1	1	Bacchini (Secolo XIX) "Ritratto di fanciulla" miniatura rettangolare su avorio (cm 9x6) Firmata a destra. In cornice (lievi difetti) Il presente lotto potrebbe essere soggetto a restrizioni di Importazione ed Esportazione a seguito della regolamentazione
364	D6	Terra	1	Libreria in mogano con parte centrale a giorno, parti laterali a due corpi con parte superiore ad un anta a vetri decorata da listelli terminanti ad ogiva, parte inferiore ad un anta riquadrata, cappello aggettante, Inghilterra secolo XX (cm 30x255x34) (d
365	B9	Appeso	1	Georges De Pogedaieff Anatolevich (Yalta 1894 - MÃ©nerbes 1971) - "Melone, tre pesche" 1949 olio su tela (cm 46,5x39) Firmato e datato in basso a sinistra Al retro: cartiglio dell'Atelier del pittore; titolo; data In cornice Esposizioni 31 Maggio/15 s
366	D1	Appeso	1	Camillo Rapetti (Milano 1859 - 1929) - "Ritratto di gentiluomo" olio su tela (cm 130x76) Firmato in basso a sinistra In cornice
367	D1	Uffici	1	Maestro del secolo XVIII "Cavaliere, cavallo e stalliere" verre-peint (cm 19,5x26) In cornice
368	A1	Terra	1	Baule da carrozza rivestito in cuoio borchiato, fine secolo XVII, inizio secolo XVIII (cm 120x49x43) (difetti)
369	C9	Terra	1	Tappeto Shirwan, Caucaso, secolo XIX. Decoro con piccoli medaglioni raffiguranti granchi stilizzati, policromi su fondo blu. Bordura a fondo rosso. (cm 266x99) (Difetti, vecchi restauri, rapature)
370	Vetrine	V1 / 2	3	Scuole del secolo XIX "Ritratti di fanciulle" tre miniature su avorio di misure diverse. Una iscritta Albani al verso. In cornici (difetti) Il presente lotto potrebbe essere soggetto a restrizioni di Importazione ed Esportazione a seguito della regolame
371	C1	Terra	4	Gruppo di quattro sedie con gambe mosse, schienali a giorno con cartelle decorate da cerchi intagliate e dorate ad animali fantastici , sedute rivestite in tessuto azzurro. Secolo XIX (difetti)
372	Vetrine	V8 / 4	1	Samovar in argento a corpo liscio, ansa decorata a riccioli. Base porta fornello con supporti sagomati. Marchi di imitazione russa (h. cm 24,5) (g 1610 ca.)
373	B1	Appeso	1	Giuseppe Mentessi (Ferrara 1857 - Milano 1931) - "Tempo di guerra, vana attesa" 1916, carboncino e pastelli su carta (cm 86x63) Firmato e datato in basso a sinistra; titolato in alto destra. In cornice (difetti)
374	C1	Appeso	1	Lampadario a sei luci con struttura in metallo dorato, con pendenti a fiori e foglie, bracci sagomati, pendagli in vetro, pietre dure e cristallo di rocca (h cm 90) (difetti)
375	A1	Appeso	1	Fregio in legno intagliato e dorato a volute, fiori e foglie, medaglione nella parte centrale dipinto con figura di Madonna con bambino, fine secolo XVIII (cm 183x81) (difetti)
376	D1	Terra	1	ComÃ² lastronato in noce e radica di noce e filettato in legni diversi, tre cassetti, gambe dritte, fine secolo XVIII (cm 127x87x57) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
377	E5	Terra	2	Coppia di vasi in porcellana policroma decorati con farfalle tra fiori e frutti, con base e finiture in bronzo dorato. La porcellana: Cina, fine Dinastia Qing (uno con gravi difetti e restauri)
378	E1	Uffici	1	Pompeo Mariani (Monza 1857 - Bordighera 1927) - "Ritratto virile" 1894 olio su tela (cm 66x50,5) Firmato e datato in basso a sinistra In cornice
379	C1	Uffici	2	Coppia di applique a cinque luci in bronzo decorato con pendagli e pennacoli in vetro (h cm 60)
380	B1	Appeso	1	Scuola della fine del secolo XVII "Cristo in croce con la Maddalena" olio su tela (cm 46x28) In cornice (difetti e restauri)
381	Vetrine	V9 / 2	2	Vinaigrette in argento di forma ovale sagomata con superficie incisa a girali fogliati e guilloché, interno in vermeil con coperchio traforato ed inciso. Birmingham 1848, argentiere Edward Smith (cm 3,3x2,7ca) (gr 16 ca.) unito ad un portabocchino in a
382	A1	Appeso	2	Coppia di mensole in legno intagliato, dorato e argentato a ghiarlande di fiori e vasi. Piano laccato a finto marmo. Secolo XIX (h cm 53)
383	E5	Terra	2	Vaso in porcellana decorato a riserve con personaggi e motivi floreali in policromia su fondo celadon. Famiglia Rosa Cantonese, base in legno (h. cm 64) (difetti e restauri)
384	Altro	Cartella 4	11	Lotto composto da undici acqueforti di misure, artisti e soggetti diversi, di cui una di C. Cainelli e cinque di F. Chiappelli (difetti)
385	A4	Appeso	1	Teca in legno intagliato e argentato di forma mossa con girali di foglie e fiori tra cherubini, cimasa centrata da conchiglia. Secolo XVIII (cm 47x75x12) (difetti)
386	A1	Terra	1	Tavolo tondo allungabile lastronato in mogano, gamba sfaccettata a balaustro poggianti su piano sagomato con piedi in bronzo dorato a guisa di mostri marini. Secolo XIX (d. cm 136,5 x h. cm 78) (difetti e mancanze)
387	A2	Appeso	1	Scuola della fine del secolo XVIII "La comunione" olio su tela (cm 178.5x115) (difetti e restauri)
388	Vetrine	V9 / 2	6	Servizio da colazione composto da un vassoio e cinque oggetti diversi in argento (gr lordi 900 ca)
389	C7	Terra	2	Coppia di comodini lastronati in noce ad un cassetto sottopiano, uno sportello ed un cassetto sul fronte. Montanti e colonna torniti con base e capitello in metallo dorato, piedi a pilastro, piani in marmo bianco. Secolo XIX (cm 44x80x42) (difetti)
390	A1	Appeso	1	Scuola emiliana del secolo XVII "Riposo durante la fuga in Egitto" olio su tela (cm 193x 274) (difetti ed estesi restauri)
391	Vetrine	V12 / 2	2	Due toys in porcellana policroma decorati in smalti Famiglia Verde. Cina, sec. XVIII/XIX (h. cm 26 e 27) (difetti e mancanze)
392	C1	Terra	1	Scaletta da biblioteca a tre pioli lastronata in radica ad un vano ed un cassetto con piani in pelle impressa. Gambe tornite. Secolo XIX (cm 50x68x77) (difetti)
393	Vetrine	V8 / 4	2	Coppia di candelieri scanalati, argentiere Miracoli, montati a luce elettrica, una con paralume, titolo 800 (h cm 30) (difetti)
394	D1	Terra	1	Secrétaire lastronato in noce e radica di noce, anta ribaltabile celante nove cassetti e vani decorati da mezze colonnine tornite, tre cassetti più un piccolo sottopiano, montanti a colonna scanalata, piedi a cipolla. Secolo XIX (cm 95x159x57) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
395	A4	Terra	2	Coppia di antichi battenti da portone in bronzo raffiguranti delfini con al centro stemma nobiliare (cm 31x32) (difetti)
396	A1	Appeso	1	Ignoto "San Giovanni Battista e due angeli" antico dipinto ad olio su tavola (cm 60x41,5). In cornice (difetti)
397	C1	Terra	1	Tavolo da salotto di forma ovale con piano intarsiato in marmi vari a volute e motivi floreali, gambe in bronzo terminanti a piedi ferini (cm 140x39x76) (lievi difetti)
398	Vetrine	V7 / 5	1	Cucchiaino in argento Firenze, argentiere Brandimarte, (gr 290) (lievi difetti)
399	Altro	Cartella 4	4	Giovanni Greppi (Milano, 1884 - 1960) Quattro acqueforti raffiguranti "Siviglia, la processione del venerdÃ~ santo" "Ronda, casette bianche" "Veduta di canale con ponte e figure" e "Scorcio" (mm 400x450; mm 430x590; mm 322x240; mm 295x214). Due firmate,
400	Vetrine	V1 / 1	1	Placca di forma circolare in porcellana di Wedgwood raffigurante figura classica, in cornice in legno ebanizzato profilata in metallo dorato. Secolo XIX (d. cm 4,5) (lievi difetti)
401	C9	Terra	1	Tappeto Daghestan, Caucaso, inizio secolo XX. Decoro all-over con piccoli medaglioni ottagonali policromi su fondo marrone scuro. Bordura con nuvole a S su fondo bianco. (cm 285x101) (Difetti, rapature, vecchi restauri)
403	E1	Appeso	1	Ignoto del secolo XIX "Scorcio di canale con figure e architetture" olio su tavola (cm 20x31). In cornice (difetti e mancanze)
404	A1	Appeso	1	Specchiera di forma sagomata in legno intagliato e laccato, decorata con sagomette in rilievo a volute e motivo vegetale (cm 125x89) (difetti)
405	Vetrine	V18 / 1	1	JAEGER LeCOULTRE. Pendoletta modello â€œBaguetteâ€ con cassa in cristallo e ottone. Anni '40. Movimento da otto giorni a bilanciere. Quadrante circolare in ottone traforato con numeri arabi su cartouches. (gravi difetti)
406	B1	Uffici	1	Scuola del secolo XIX, "Natura morta con pesci e aragosta" olio su tela (cm 43x125) In cornice (difetti)
407	D1	Terra	1	Lampada da tavolo a tre luci con struttura in metallo argentato finemente cesellato decorato con amorini e figure fantastiche, colonna scanalata sormontata da due ordini con rapaci su sfere e mascheroni (h con luci cm 97) (difetti)
408	Vetrine	V3 / 3	1	Manifattura francese, secolo XIX Servizio da caffÃ~ in porcellana a decoro floreale composto da vassoio, caffettiera, zuccheriera, quattro tazzine con piattini e guarnizioni in metallo dorato, completo di custodia (lievi difetti)
409	B1	Terra	3	Gruppo di tre tavolini a nido con piani dipinti a figure e paesaggi, gambe tornite. Secolo XIX (cm 58x72x41) (difetti)
410	A1	Appeso	2	Coppia di appliques a due fiamme in bronzo decorate a motivi vegetali e teste di ariete. Placche in porcellana a cammeo. 1920 circa (cm 40x33)
411	Vetrine	V7 / 1	1	Porta stuzzicadenti in argento con fusto a forma di fanciullo, argentiere Miracoli, titolo 800 (gr 115) (lievi difetti)
412	B9	Appeso	1	Georges De Pogedaieff Anatolevich (Yalta 1894 - MÃ©nerbes 1971) - "Un girasole, una mela" 1969 olio su faesite (cm 41x27) Al retro: cartiglio dell'Atelier del pittore; titolato, datato In cornice Esposizioni 31 Maggio/15 settembre 2016 "Il mondo Ã"
413	A1	Terra	1	Antico cassettone in noce a quattro cassette decorati con pannelli filettati, cariatidi antropomorfe ai lati, piedi a mensola, maniglie in metallo (cm 148x108x59) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
414	B9	Terra	4	Coppia di mensole in marmo bianco, sul fronte pannello in verde alpi, capitello aggettante e base in fior di pesco (h. cm 127,5) (mancanze)
415	Vetrine	V5 / 5	1	Manifattura di Doccia, scatola in porcellana con coperchio, decorata in policromia con gruppi di amorini giocosi in altorilievo lungo i fianchi e coperchio raffigurante le tre Parche (cm 28x11x16) (lievi difetti)
416	Vetrine	V4 / 4	2	Coppia di candelieri in bronzo argentato decorati con fusto a colonna, secolo XIX (difetti)
417	B1	Terra	1	Tavolo da lavoro lastronato in palissandro con piano in pelle impressa in oro. Cassetto con vani nella fascia. Gambe mosse e intagliate riunite da traversa tornita. Secolo XIX (cm 76x78x50) (difetti)
418	A1	Terra	2	Coppia di gueridons in legno intagliato e dorato a volute, fiori e motivi vegetali (h. cm 100x40) (difetti)
419	Vetrine	V8 / 2	4	Gruppo di quattro figure in argento a forma di putti suonatori, titolo 800 (gr 620) (lievi difetti)
420	B9	Appeso	1	Georges De Pogedaieff Anatolevich (Yalta 1894 - MÃ©nerbes 1971) - "Una rosa con liquore giallo" 1964 olio su compensato (cm 41x24) Firmato e datato in basso a destra Al retro: cartiglio dell'Atelier del pittore; titolato, datato e dedicato In cornice
421	A1	Terra	1	Scrivania di forma mossa in noce e radica, piano con alzata a quattro cassetti e vano centrale. Fascia ad un cassetto, gambe mosse intagliate a volute all'attacco e terminanti con piedi a ricciolo. Ferrara, secolo XVIII (cm 137x104x60) (restauri)
422	A1	Appeso	2	Coppia di mensole in legno intagliato e dorato con pianetti sagomati e dipinti a finto marmo (cm 41x52x32) (difetti e restauri)
423	C9	Terra	1	Tappeto Isphahan, Persia, secolo XX. Annodatura in lana e seta su ordito e trama in seta. Decoro con medaglioni con puntali bordeaux su fondo bianco cosperso di rami fioriti e volatili. Alla base di una testata un vaso biansato con mazzo di fiori e alla b
424	Vetrine	V3 / 4	2	Coppia di candelieri in bronzo dorato a rami e volute. Decorato da due figure in porcellana policroma raffiguranti personaggi popolari (h cm 32)
424	A1	Terra	2	Coppia di candelieri in bronzo dorato a rami e volute. Decorato da due figure in porcellana policroma raffiguranti personaggi popolari (h cm 32)
425	A3	Terra	1	Tavolino da lavoro lastronato, gambe mosse terminanti a zampa ferina riunite da traverse. Secolo XIX (cm 71,5x73x42,5) (lievi difetti)
426	Vetrine	V8 / 4	1	Centrotavola polilobato in argento con estremitÃ cesellate a conchiglia, titolo 800 (gr 850 circa)
427	E1	Appeso	3	Ignoto "Ritratti di gentildonne" tre pastelli su carta (cm 42,5x34,5; cm 45x28; cm 48x33). In cornici dorate (difetti e strappi alla carta)
428	B1	Terra	1	Scrittoio con piano scantonato, due cassetti nella fascia, gambe mosse, secolo XVIII (cm 140x82x73) (difetti)
429	Vetrine	V5 / 2	2	Manifattura Meissen secolo XX, coppia di uccelli in porcellana decorati in policromia (h cm 35) (difetti, rotture e restauri)
430	Vetrine	Sopra	2	Coppia di candelabri in bronzo a cinque fiamme decorati a volute e foglie (h cm 67)
431	D1	Uffici	1	Specchiera di forma mossa in legno intagliato e dorato sormontata da scena galante dipinta su tavola. Secolo XIX (cm 147x80) (difetti)
432	Vetrine	V10 / 1	1	Centrotavola in argento costolato a torchon, titolo 800 (gr 350)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
433	C1	Uffici	1	Scuola della fine del secolo XVIII "Paesaggio con pastori e armenti" olio su tela (cm 70x95). In cornice (difetti e restauri)
434	Vetrine	V1 / 1	1	Scultura in avorio raffigurante la Vergine Maria, fine secolo XVIII (h cm 17,5) (difetti e mancanze)
435	Vetrine	V2 / 3	7	Gruppo di sette reliquiari mensili con cornici in lamina d'argento e sigilli vescovili in ceralacca al verso, contenenti le reliquie dei santi del mese. Secolo XVIII/XIX (cm 11,5x 9,5) (difetti e mancanze)
436	B1	Terra	1	Tavolo toilette con piano apribile intarsiato a paesaggio e volute in legni diversi. Fascia filettata e gambe rastremate, secolo XVIII (difetti e restauri)
437	B1	Uffici	1	Scuola della fine del secolo XVIII "Paesaggio con figure presso un ponte" olio su tela (cm 70x94). In cornice (difetti e restauri)
438	Vetrine	V10 / 2	1	Centrotavola in argento di forma squadrata, Firenze, argentiere Brandimarte (gr 630)
439	D8	Terra	1	BergÃre di forma mossa con rivestimenti in velluto verde (difetti)
440	E5	Terra	1	Cesarino Monti (Milano 1916 - Brescia 1979) - "Vaso di fiori" olio su tela (cm 85x55) Firmato e datato in basso a sinistra '961. In cornice
441	C6	Terra	1	Reliquiario in teca contenete nove reliquie con supporti decorati a motivi floreali in carta dorata e strass colorati. Secolo XVIII (cm 43,5x49) (difetti)
442	B1	Terra	1	Pauly et Cie (attr.) Vetrina in legno argentato, dorato e parzialmente dipinto, riccamente scolpito a conchiglie, molluschi e stelle marine. Cimasa scolpita a mostro marino. Gambe decorate da animali fantastici a tutto tondo, riunite da pianetto in forma
443	A2	Appeso	1	Reliquiario del secolo XVIII composto da due lastre in metallo argentato e sbalzato a volute e sovrapposte contenenti numerose reliquie, in cornice (tot cm 46x76) (difetti)
444	A1	Terra	1	Tavolo allungabile con gambe a balaustro riunite da traversa con archi (chiuso cm 160x77x110) (difetti e mancanze)
445	B1	Appeso	1	Scuola della fine del secolo XVIII "Paesaggio con figure a cavallo e un viandante" olio su tela (cm 70x95). In cornice (difetti e restauri)
446	E1	Uffici	1	Piero Fornari (Roma 1892 - Milano 1958) - "Interno dello studio" olio su cartone pressato (cm 24x33) Firmato e datato '921 in basso a destra. In cornice
447	D5	Fila 4	1	Walter Pozzi (Bergamo 1911 - Milano 1989) - "Natura morta" olio su tela (cm 40x60) Firmato in basso a destra. Al retro: firmato e titolato. In cornice
448	Vetrine	V10 / 4	1	Centrotavola in argento a corpo liscio, cesellato a fiori nella fascia sotto il bordo, argentiere Brandimarte (gr 680)
449	A3	Terra	1	Pendola in bronzo dorato su piedistallo. Epoca seconda metÃ secolo XIX. Movimento a due treni, suoneria ore e mezze. Quadrante in smalto bianco a numeri romani. Con chiave.
450	A1	Terra	1	Alzata biansata in metallo e porcellana Imari decorata in policromia a motivi floreali e vegetali su fondo bianco. Piedi a forma di mostri marini, ghirlande e volute fogliate. Secolo XIX (cm 46x17x30) (lievi difetti)
451	D1	Terra	1	ComÃ a tre cassetti, struttura in legno, piedini curvi, maniglie e serrature in metallo. Secolo XIX. (cm 133x96x59) (difetti e restauri)
452	D1	Appeso	1	Maestro del XIX Secolo "La pittrice" olio su tela (cm 38x46) Al retro: cartiglio del Salon parigino. In cornice

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
453	D5	Fila 4	1	Walter Pozzi (Bergamo 1911 - Milano 1989) - "Natura morta" olio su tela (cm 50x60) Firmato in basso a destra. Al retro firmato e titolato (difetti) In cornice
454	Vetrine	V10 / 1	1	Vaso esagonale in argento, argenterie Miracoli, titolo 800 (gr 660)
455	C1	Terra	1	Tavolino ovale in legno intagliato e dipinto con piano in marmo (cm 84x65x63) (difetti)
456	D5	Terra	2	Portacarbone in ottone con fronte traforato e decorato a stemma nobiliare. Piedi ferini, munito di paletta. Inghilterra, secolo XIX
457	C9	Terra	1	Alberto Zardo (Padova 1876 - Firenze 1959) - "Nuvole di scirocco" olio su tela applicata a cartone pressato (cm 38x42) Firmato in basso a sinistra. Al retro: firmato, datato 1933, titolato. In cornice (lievi difetti)
458	D1	Terra	1	Comoncino in legno intarsiato a quattro cassetti sul fronte, piano centrato da trofeo musicale entro cartella tra girali di foglie e fiori, secolo XIX (cm 79x73x52) (difetti e restauri)
459	Vetrine	V9 / 5	12	Lotto composto da sei sottopiatte e sei piattini da pane in argento con bordi decorati a volute (g 3800 circa) (difetti)
460	B1	Terra	6	Gruppo di sei sedie in legno intagliato con schienali decorati da archetti, rivestimenti in tessuto operato (difetti)
461	A3	Appeso	1	Marcel Hess (Bruxelles 1878 - 1948) - "Cortile" olio su cartone pressato (cm 60x50) Firmato in basso a destra. In cornice
462	A1	Terra	2	Coppia di comodini di forma bombata ad un'anta, interamente lastronati in radica di noce e filettati in palissandro. Gambe mosse. Secolo XVIII (difetti e restauri)
463	Vetrine	V1 / 4	1	Arte del secolo XX. Scultura in metallo decorato a freddo raffigurante un moro con vassoio (h. cm 37) (difetti)
464	E1	Terra	6	Gruppo di sei poltroncine in legno intagliato e laccato bianco con rivestimenti in seta verde chiaro a decoro floreale. Secolo XIX (difetti, lacca di epoca posteriore)
465	B9	Appeso	1	Alexandre Marcette (Spa 1853 - Bruxelles 1929) - "Porto di Ostenda" pastelli colorati su cartone pressato (cm 50x60) Firmato e locato in basso a destra. Al retro: cartiglio e titolo. In cornice (difetti e mancanze alla cornice)
466	Vetrine	V10 / 1	1	Piatto in argento decorato a festoni, marcato Gorham Marie Antoinette (gr 360)
467	A4	Terra	2	Coppia di vetrine "Biedermeier" in noce a due ante a vetri, montanti a colonna tornita ed ebanizzata con capitelli dorati. Cimasa a timpano, piedi a pilastro, secolo XIX (cm 118x194x48)
468	E9	Terra	10	Gruppo di dieci tra bastoni e frustini di diverse epoche e fatture (lievi difetti)
469	E5	Terra	2	Coppia di sedie da balia in legno ebanizzato con montanti e fascia intarsiati in avorio a volute e vasi fioriti, rivestimento in tessuto a motivi naturalistici. Lombardia, bottega Pogliaghi, secolo XIX (difetti)
470	B1	Appeso	1	Scuola veneta del secolo XVIII "San Giovanni Battista che battezza le folle" frammento ad olio su tela (cm 54x40). In cornice (difetti e restauri)
471	D1	Terra	1	Piccola credenza ad uno sportello lastronato, decorato con filettature e intarsi a volute, placche in porcellana policroma raffiguranti fiori e uccelli e guarnizioni in bronzo dorato. (cm 85x115x32) (difetti e mancanze)
472	A1	Terra	1	Vaso Nanchino biansato in ceramica decorato con scena animata in un giardino Cina, sec. XIX (h. cm 58) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
473	Altro	Fila 5	1	Walter Pozzi (Bergamo 1911 - Milano 1989) - "Serenata" olio su tela (cm 50x40) Firmato in basso a destra. Al retro titolato e firmato. In cornice
474	Vetrine	V10 / 2	1	Vasetto con punzoni inglesi in argento (gr 200 ca) (difetti)
475	A1	Uffici	1	Scuola lombarda del secolo XVII San Francesco e un confratello compiangono Cristo sorretto da un angelo Olio su tela, cm 111x89 In cornice in legno intagliato e parzialmente dorato a conchiglie e volute (difetti e restauri)
476	A1	Terra	1	Ribalta in radica di noce e mogano con fronte mosso a tre cassetti, scarabattolo con quattro cassettoni, antina e segreto. Secolo XVIII (cm 116x110x56) (difetti e restauri)
477	A1	Terra	2	Coppia di vasi in porcellana policroma decorati a riserve con fiori e figure Giappone, periodo Meiji (1868-1912) (h. cm 62) (difetti)
478	Vetrine	V7 / 2	2	Coppia di bugie in argento, titolo ottocento (g. 280)
479	B1	Appeso	1	Ignoto del secolo XIX, copia da Bernardino Luini "Madonna con Bambino" (detta "La Madonna del Roseto") olio su tela (cm 70x60) In cornice (difetti e mancanze)
480	A1	Terra	1	Com'lastronato in radica di noce e mogano con fronte a tre cassetti grandi e due piccoli, angoli smussati e maniglia in metallo dorato. Secolo XVIII (cm 120x100x59) (difetti e restauri)
481	A1	Terra	2	Coppia di vasi biancati con coperchio in terracotta decorata a tralci di uva, presa a pigna (h. cm 85) (difetti e mancanze)
482	Vetrine	V7 / 2	1	Colino in argento (gr 120 ca)
483	Vetrine	V1 / 3	1	Maestro dell'inizio del secolo XIX "Gentiluomo" miniatura su avorio (cm 5,6x4,6) in cornice (difetti) Il presente lotto potrebbe essere soggetto a restrizioni di Importazione ed Esportazione a seguito della regolamentazione CITES di alcuni Paesi extra UE
484	C1	Terra	1	Vetrina ad un'anta con fasce dipinte a ghirlande floreali, fondo a specchio, gambe rastremate. Inghilterra, secolo XIX (cm 106x182x40) (difetti)
485	Vetrine	V15 / 4	1	Scatola lastronata in tartaruga con inserti geometrici in metallo dorato (cm 8x26x18) (difetti)
486	Vetrine	V2 / 2	1	Scuola del secolo XIX "Ritratto di fanciulla in un paesaggio" miniatura su carta (cm 8x6,5) in cornice del secolo XVIII in legno intagliato e dorato (difetti)
487	Vetrine	V7 / 4	1	Centrotavola in argento con profilo polilobato, decori applicati a volute e conchiglie (g 1000) (l cm49)
488	A1	Terra	1	Antico comoncino di forma mossa con fronte a due cassetti e fianchi dipinti a volute e fiori. Gambe sagomate (cm 94x78x45) (difetti)
489	E8	Scaffale 1	2	Lotto composto da un orologio da tavolo a forma di lira in metallo dorato e marmo, e una scultura in bronzo raffigurante un'acquaiola (h cm 33) (difetti e mancanze)
490	Vetrine	V9 / 4	5	Lotto di cinque vassoi in argento di con tese traforate (g 2300) (difetti)
491	B1	Appeso	2	Scuola del secolo XIX "Paesaggi con pastori e armenti" coppia di dipinti ad olio su tela (cm 25,5x35). In cornici dorate (difetti)
492	A2	Terra	1	Consolle pensile in legno dorato con grembiale traforato e scolpito a mezzo busto e motivi vegetali. Gambe mosse riunite da traversa con vaso fiorito. Piano in marmo grigio. Secolo XVIII (cm 76x78x47) (difetti e restauri)
493	Vetrine	V1 / 2	4	Beltrami, quattro medaglioni dorati raffiguranti profili di Macchiavelli, Ariosto, Raffaello e Petrarca, in cornici ebanizzate (d cm 10) (restauri)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
494	Vetrine	V7 / 1	3	Servizio da t�� e caff�� composto da teiera, caffettiera e lattiera in argento a corpo liscio con presa in legno ebanizzato. Titolo 800 (g 1300 circa lordi)
495	A1	Appeso	1	Scuola del secolo XIX "Natura morta con fiori" olio su tavola (cm 42,5x49). In cornice (difetti e restauri)
496	Vetrine	V10 / 1	1	Portacaviale in argento a forma di cesta in legno. Titolo 800 (g 500 circa)
497	E2	Terra	1	Scultura in bronzo raffigurante rospo (cm 50x25)
498	C5	Appeso	1	Lotto composto da una teca contenente dodici reliquie ed altre cinque in busta con cornici in filigrana d'argento e metallo. Secoli XVIII e XIX (difetti)
499	B9	Appeso	1	Marcel Hess (Bruxelles 1878 - 1948) - "Ortensie" olio su cartone pressato (cm 60x50) Firmato in basso a sinistra. In cornice
500	A3	Appeso	1	Ignoto del XIX Secolo "Cavallo" olio su tavola (cm 21x29,5) In cornice (difetti)
501	E8	Scaffale 2	2	Lotto composto da due orologi di cui uno notturno a retro proiezione in bronzo patinato con movimento a pendolo marchiato Zimmermann e lâ��altro raffigurante Buddha sotto una pianta di rose.. (difetti).
502	D8	Fila 5	1	Ricamo raffigurante la Sacra famiglia con volti applicati e dipinti. In cornice (cm 69x48) (difetti)
503	B7	Appeso	1	Cornice di forma sagomata in legno intagliato e dorato a volute vegetali (cm 68x50) contenente una stampa (difetti e mancanze)
504	Altro	Cartella 5	5	Lotto composto da numerose stampe, incisioni, riproduzioni e altro di soggetti, autori e misure diverse, contenuti in cinque cartellette (difetti)
505	C9	Terra	1	Tappeto Karabagh, Caucaso, fine secolo XX. Decoro con due mazzi di fiori nei toni del rosa, rosso, bordeaux, verde chiaro e scuro su fondo marrone. (cm 226x142)
506	D5	Terra	1	Libreria a giorno in noce con cassetti lastronati in linea sottopiano, montanti a colonna tornita con basi e capitello in metallo dorato, piedi a pilastro , secolo XIX (cm 154x113x34) (difetti e restauri)
507	E4	Terra	2	Lotto di due orologi da parete da esposizione di cui uno di tipo "ROLEX",con meccanismo al quarzo. Epoca anni 2000. Diam. mm 34. (difetti)
508	D1	Terra	1	Bozzini "El d�� di sagra" scultura in bronzo (h cm 36) Firmata alla base
509	Vetrine	V8 / 2	2	Lotto composto da un set in metallo argentato con sei ampole in cristallo e un portauova in metallo argentato
510	C9	Terra	1	Pannello da parati. Tessuto dipinto a mano e stampato con tecnica "stencil" ed a plancia. Europa, secolo XIX. (cm 225x137) (difetti e macchie)
511	D5	Terra	1	Contenitore in legno con coperchio, decorato con filettature ed elementi in rame (d cm 25) (difetti)
512	C7	Terra	1	Lotto composto da oggetti diversi in rame (difetti)
513	D5	Terra	1	Vaso in vetro soffiato rosso incamiciato (h cm 70) (lievi difetti)
514	B1	Appeso	1	Arazzo del genere "succo d'erba" dipinto su tela grossolana. Madonna col bambino. In cornice in legno inciso ed intagliato (cm 99x63) (difetti)
515	Vetrine	V7 / 5	4	Servizio in argento composto da teiera e zuccheriera con presa in legno, lattiera e vassoio (gr lordi 3150 ca) (difetti)
516	E8	Scaffale 1	7	Lotto di sette forme da budino in rame di diverso decoro (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
517	C9	Terra	1	Tappeto Lesghi, Caucaso, secolo XX. Decoro con tre medaglioni a croce greca su fondo blu. (cm 128x92) (Difetti, rapature e vecchi restauri)
518	A1	Appeso	1	Ignoto "Natura morta con cane, limoni, spartito musicale e vasi" antico dipinto ad olio su tela (cm 75x115) In cornice (difetti e restauri)
519	A1	Terra	2	Coppia di poltrone in noce con schienale, braccioli e gambe di forma mossa, rivestite in tessuto bianco, secolo XVIII(difetti e restauri)
520	A1	Terra	1	Divano a orecchioni in noce, fascia, montanti e gambe intagliate. Piedini a ricciolo. Secolo XVIII (difetti e restauri)
521	C9	Terra	1	Lotto di trappeti Kilim, Anatolia, prima metà secolo XX. Decoro a motivi geometrici policromi. Uno con albero della vita su fondo rosso. Il più grande 252x159
522	E1	Terra	1	Scrittoietto con alzata a tre cassetti in linea, piano estraibile rivestito in pelle, cassetto nella fascia, gambe a balaustro riunite da traversa tornita. Secolo XIX (cm 80x97x55) (difetti)
523	D8	Terra	1	Auguste Moreau (Dijon 1834 - Malesherbes 1917) - "Giseau Cheri" lampada da tavolo in bronzo poggiante su base in legno (h cm 51) Firmata alla base (difetti)
524	C9	Terra	1	Tappeto Persiano, secolo XX. Decoro a piccolo medagliome azzurro su fondo blu (cm 107x79) (Difetti, rapature e mancanze)
525	D8	Terra	4	Lotto di quattro sfere decorative di misure e materiali differenti (difetti)
526	E1	Terra	1	Antica cassapanca con fronte bipartito e riquadrato, piedi a mensola (cm 133x51x47) (difetti e restauri)
527	Vetrine	V11 / 1	2	Lotto composto da una teiera e un vasetto biansato in porcellana Cina, sec.XX (h.max cm 21) (difetti e mancanze)
528	C9	Terra	1	Tappeto preghiera Tabriz, Persia, secolo XX. Mirab a fondo beige con lampada votiva e colonne. (cm 126x81) (Macchie di umido e sbavature)
529	Vetrine	V15 / 2	1	Puzzle ricavato da una incisione della fine del secolo XVIII raffigurante carta geografica dell'Africa, contenuto in scatola (difetti)
530	E8	Scaffale 2	5	Gruppo di cinque figure modellate in terracotta con abiti in tessuto (gravi difetti e mancanze)
531	A1	Terra	1	Tavolo da pranzo con piano allungabile a manovella, quattro gambe sagomate terminanti ad artiglio che ghermisce una sfera(cm 154x74x122)(munito di due prolunghe) (difetti)
532	C1	Terra	1	Tavolino da gioco di forma sagomata con piano a libro in palissandro filettato, quattro gambe e fascia intagliate a motivi vegetali e volute (cm 88x77x43) (difetti)
533	C5	Terra	1	Piccolo scrittoio con gambe mosse riunite da traverse e piano sagomato con cassetto nella fascia (cm 89x76x60) (difetti)
534	C1	Terra	1	Vetrina di forma sagomata ad un anta, in legno intagliato e dorato, cimasa a corona d'alloro e nastri, piedi torniti e scanalati, inizio secolo XX (cm 92x218x45) (difetti e mancanze)
535	E8	Scaffale 1	1	Firma indecifrata "Sciatore" scultura in bronzo (H cm 26) poggiante su base quadrata in marmo venato (difetti e mancanze)
536	B7	Terra	1	Barbecue in ferro battuto e rame martellato (h cm 85xd cm 50) (difetti)
537	E8	Terra	1	Scrivania con struttura in rovere a nove cassetti, fianchi riquadrati, tre pianetti estraibili sottopiano. Inizio secolo XX. (cm 135x80x75) (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
538	C8	Terra	1	Tappeto Shirwan Kuba, inizio secolo XX. Decoro con fila di medaglioni romboidali su fondo blu. (cm 299x131) (Difetti, rapature e vecchi restauri)
539	Vetrine	V2 / 2	2	Maestro del secolo XIX. Due miniature tonde su avorio raffiguranti Giuda e Lucrezia (d. max cm 6) In cornici (lievi difetti) Il presente lotto potrebbe essere soggetto a restrizioni di Importazione ed Esportazione a seguito della regolamentazione CITES d
540	C8	Fila 5	1	Lucio Sollazzi (Pavia 1925) - "La strada per la Certosa" olio su masonite (cm 80x49.5) Firmato in basso a sinistra. Al retro: Firmato, titolato ed iscritto. In cornice (difetti)
541	D7	Terra	1	Poggiapiedi del secolo XIX in legno intagliato (difetti)
542	Vetrine	V22 / 4	1	Manifattura dell inizio del secolo XX "Ballo in maschera" gruppo in porcellana policroma (h cm 36) marchio sotto la base (difetti)
543	Vetrine	V22 / 4	1	Manifattura di Vienna inizio secolo XX "Pierrot corteggiatore" gruppo in porcellana policroma (h cm 48) timbro alla base (difetti)
544	Altro	Cartella 5	1	Lotto di numerose incisioni raffiguranti ritratti di epoche e misure diverse (difetti)
545	D5	Fila 16	1	S.Caselli "Paesaggio" olio su tela (cm 45x60) firmato in basso a sinistra, in cornice (difetti)
546	E7	Appeso	1	Orologio da parete da esposizione tipo "AUDEMARS PIGUET", riprende il modello piÃ¹ rappresentativo della manifattura: il Royal Oak. Epoca anni 2000. Diam. mm 34. (lievi difetti)
547	Vetrine	V19 / 4	18	Manifattura di Murano. Lotto composto da sei bicchieri d'acqua, sei coppe da champagne e sei bicchieri da vino in vetro soffiato incolore a mezza filigrana lattimo e trasparente incolore, fusto con inclusione di foglia d'oro. Secolo XX. (lievi difetti)
548	D5	Terra	1	Barometro ad ampolla di mercurio modello "Admiral Fitzroy" Inghilterra epoca seconda metÃ XIX Secolo. (Difetti) (h cm 105) (difetti)
549	Vetrine	V1 / 4	1	Scultura in legno raffigurante un giullare seduto su una colonna, secolo XIX (h cm 39) (difetti)
550	Vetrine	V22 / 1	1	Lotto composto da quattordici oggetti in ceramica, porcellana, legno e plastica per lo piu inerenti Pierrot (difetti)
550	Vetrine	V22 / 2	14	Lotto composto da quattordici oggetti in ceramica, porcellana, legno e plastica per lo piu inerenti Pierrot (difetti)
551	C9	Terra	1	Tappeto Sarouk, Persia, fine secolo XIX. Decoro con medaglione polilobato con puntali nei toni del rosa, azzurra e nocciola chiaro su fondo bianco (cm 145x97) (Difetti)
552	A3	Vetrina	1	Ignoto "Scena di caccia" scultura in bronzo (L cm 40) (difetti)
553	C9	Terra	1	Tappeto Beluchistan, Persia, fine secolo XIX. Decoro con piccoli medaglioni nei toni del nocciola e cammello su fondo rosa. (cm 113x65) (Difetti, rapature e mancanze)
554	Vetrine	V10 / 1	3	Lotto composto da una brocca e due bicchieri in argento (gr 1140)
555	B9	Appeso	1	Firma indecfrata "Nudo femminile" '35 olio su tela (cm 100x100) firmato e datato in basso a destra, in cornice (difetti)
556	E8	Scaffale 2	1	Scatola portasigari in legno laccato bianco, coperchio sormontato da stemma Bentley in metallo (cm 41.5x7x24) (difetti)
557	Vetrine	V21 / 4	2	Manifatture dei secoli XIX/XX, lotto composto da una scultura ed un candeliere montato a luce elettrica in terracotta decorata in policromia con figure di Pierrot (H max cm 36) (difetti, restauri e mancanze)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
558	D5	Fila 8	1	Lotto di due dipinti ad olio su tela raffiguranti "Scena d'interno" e "Gentildonna con libro" autori e misure diverse. In cornici (difetti)
558	D1	Appeso	1	Lotto di due dipinti ad olio su tela raffiguranti "Scena d'interno" e "Gentildonna con libro" autori e misure diverse. In cornici (difetti)
559	D7	Terra	1	Tromba da segnale militare della ditta Devaster, Bruxelles, metÃ XIXÂ° secolo. Tubo completamente in rame, senza pistoni, molte ammaccature nel tubo e nella campana. Incisione sulla campana Â«3e Cie / 9 / DEVASTER / BREVETE / BRUXELLESÂ»
560	E4	Terra	3	Lotto composto da un accendino da tavolo e due posacenere in vetro sfaccettato rosso, verde e ametista. (Misure differenti) (difetti)
561	Vetrine	V22 / 3	5	Lotto composto da cinque oggetti diversi in porcellana, stoffa, legno e plastica inerenti Pierrot. Secolo XX. (h max cm 20) (difetti)
562	E4	Terra	1	Abat jour di forma sferica composta da sezioni di vetro trasparente incolore racchiusi in una griglia metallica. Italia, secolo XX. (lievi difetti)
563	E8	Scaffale 1	2	Lotto di due vasi a balaustra in vetro incamiciato lattimo. (h max cm 40) (difetti)
564	Vetrine	V21 / 4	3	Lotto composto da un orologio da tavolo e due scultura in porcellana e bisquit decorati in policromia raffiguranti figure in maschera (H max cm 32) (difetti, restauri e mancanze)
565	Altro	Cartella 4	10	Gruppo di dieci incisioni di autori diversi (cm 42x29) ricabate dall'opera di H. Bancroft "The book of wealth" New York 1896 (difetti)
566	E9	Scaffale 8	1	Ignoto, "giraffa", scultura in metallo su base in onice (h cm 32) (lievi difetti)
567	C7	Terra	1	Piccola credenza inglese lastronata in mogano a due sportelli con cassetto nella fascia (cm 106x86x38) (difetti)
568	Altro	Cartella 5	1	Scuola del secolo XIX, "Studi anatomici" quarantatre disegni (circa cm 45x30 ciascun foglio) (difetti)
569	A1	Uffici	1	Ignoto "Santa Apollonia" antico dipinto ad olio su tela (cm 85x68). In cornice (difetti e restauri)
570	A1	Appeso	1	Scuola veneta del secolo XVIII "Paesaggio lacustre" olio su tela (cm 48x66). In cornice (difetti e restauri)
571	E9	Terra	4	Gruppo di quattro sedie in legno ebanizzato con sedute e parti superiore della spalliera in pelle bianca e nera (difetti)
572	E9	Scaffale 9	1	Lampada da tavolo a una luce con struttura in metallo e onice (h tot cm 49) (lievi difetti)
573	D8	Fila 5	1	P. Franz - "Scena di caccia alla volpe" olio su tela (cm 24x48) Firmato in basso a destra. In cornice
574	E1	Uffici	1	Giorgio Colafranceschi - "Vaso con fiori" olio su tela (cm 49x69) Firmato in basso a sinistra. In cornice (difetti)
575	Vetrine	V15 / 1	3	Lotto composto da una tazzina, un piccolo versatoio e un vassoio in metallo argentato. Italia, anni '50. (lievi difetti)
576	C7	Terra	2	Coppia di poltroncine in legno intagliato di forma mossa rivestite in tessuto operato (difetti)
577	Altro	Cartella 5	7	Gruppo di sette incisioni su rame del secolo XVII raffiguranti membri della famiglia Sforza (cm 18,10,5 ca.) in cornici (difetti)
578	C9	Terra	1	Tappeto Zeiwa, Caucaso, fine secolo XIX. Decoro con tre medaglioni polilobati policromi su fondo marrone. (cm 173x85) (Difetti, rapature e mancanze)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
579	C9	Terra	1	Tappeto Afghan, secolo XX. Decoro con due file di Gul su fondo rosso. (cm 216x118) (difetti e mancanze)
580	E1	Uffici	1	Copia da Gerolamo Induno (Milano 1825 - 1890) "La partenza del bersagliere" olio su tela (cm 59x45) datato 1860 in basso a destra. In cornice (difetti)
581	D1	Appeso	1	J. Gruttenden (Secolo XIX) - "Scorcio di bosco" 1887, olio su tela (cm 61x90) Firmato e datato in basso a destra. In cornice (difetti e mancanze)
582	Vetrine	V5 / 1	1	Figura un cermaica dipinta in policromia raffigurante dama con pappagallo e gabbia (h cm 24) (difetti e restauri)
583	D5	Terra	1	Mobile a due corpi in mogano con parte inferiore a due sportelli e due cassetti ed alzata con vetrina (cm 106x225x50) (difetti e restauri)
584	Vetrine	V12 / 3	2	Lotto composto da un centrotavola Canton a fondo celadon con decori floreali, un'alzatina e sette piattini Cina, fine dinastia Qing (1644-1911) (misure diverse) (difetti)
584	Vetrine	V12 / 4	7	Lotto composto da un centrotavola Canton a fondo celadon con decori floreali, un'alzatina e sette piattini Cina, fine dinastia Qing (1644-1911) (misure diverse) (difetti)
585	Vetrine	V24 / 1	4	Lotto composto da due coppette in ceramica smaltata bianca e arancione, firmati sotto la base "Richard Ginori", un portacandele in ceramica smaltata bianca e arancione, firmato sotto la base "Richard Ginori" uniti a una contenitore a forma di casetta in
586	E9	Scaffale 8	4	Lotto di peltri composto da un antico bacile e un versatoio, lucerna e barometro ad acqua (difetti)
587	E9	Scaffale 8	3	Lotto composto da una teiera inglese in metallo inciso e due cestini in metallo argentato e sbalzato (lievi difetti)
588	Vetrine	V1 / 3	1	Ignoto, secolo XIX "Ritratto di donna" miniatura ovale su avorio (cm 5x4) In cornice Il presente lotto potrebbe essere soggetto a restrizioni di Importazione ed Esportazione a seguito della regolamentazione CITES di alcuni Paesi extra UE
589	C8	Terra	1	Tappeto passatoia Ferahkan, Decoro geometrico a griglia su fondo blu notte. (cm 384x98) (Difetti, rapature, mancanze)
590	Altro	Cartella 4	1	Vittorio Petrella da Bologna (Bologna 1886 - Venezia 1951) - "Ritratto di Signora" disegno (cm 16x13) Firmato in basso a sinistra
591	D6	Appeso	1	Riproduzione satirica inglese a colori del sec. XIX (cm 36x54) in cornice (difetti)
592	D8	Fila 7	2	Gian Piero Castelli (Milano 1906) - "Parchi e giardini" due dipinti ad olio su compensato (cm 26x35) Firmati in basso a destra. In cornici
593	E5	Terra	3	Gruppo di tre tavolini a nido con gambe tornite (difetti)
594	B1	Appeso	2	Artista del XIX Secolo. Coppia di dipinti ad olio su tela raffiguranti "Fiori" (cm 49x37) In cornici (difetti)
595	D7	Appeso	2	Coppia di lanterne da portico con struttura in metallo (h cm 60) (difetti e mancanze)
596	D9	Terra	2	Coppia di poltrone in noce con braccioli terminanti a ricciolo, gambe dritte, grembiale sagomato, intagliato a motivi vegetali e giglio al centro. Rivestimentoin cuoio. Sec. XVII (gravi difetti e mancanze)
597	E9	Scaffale 8	1	Servizio da t�� in porcellana composto da dodici tazze con piattini, teiera, lattiera e zuccheriera. Giappone, sec. XX (difetti e restauri)
598	Altro	Cartella 5	1	Decio, V. Ferradini, lotto di ventiquattro disegni caricaturali, alcuni inerenti la satira politica (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
599	C8	Terra	1	Tappeto Samarkanda, Turkestan Orientale, secolo XIX. Decoro con medaglione sferico color sabbia su fondo beige. (cm 268x139) (Difetti, rapature, scoloriture e mancanze)
600	B7	Terra	1	Bauletto in legno con maniglie laterali interamente rivstito in cuoio (cm 63x40x42) (difetti)
601	E8	Terra	1	Cartone contenente una fioriera e numerosi vasetti in rame dorato e ottone (difetti)
602	E8	Terra	1	Cartone contenente numerosi oggetti in rame fra cui due forme per budino e una tortiera (difetti)
603	B7	Terra	1	Servomuto in metallo con accessori ad altezza regolabile (h cm 143) (difetti)
604	E1	Uffici	1	Esposito - "Tramonto con gregge" olio su compensato (cm 50x35) Firmato in basso a destra. In cornice (lievi difetti)
605	Vetrine	V12 / 2	1	Piccolo portapennelli in osso decorato con scena animata e recante iscrizione Cina, sec.XX (h.cm 10)
606	D8	Fila 3	1	Charles Decombe (XX Secolo) - "Fiori" lotto di due pastelli, misure diverse, firmati. In cornici (difetti)
606	D8	Fila 4	1	Charles Decombe (XX Secolo) - "Fiori" lotto di due pastelli, misure diverse, firmati. In cornici (difetti)
607	E5	Terra	1	Ventaglio con pagina in pizzo a motivi floreali e stecche in madreperla, in teca (lievi difetti)
608	Vetrine	V1 / 3	1	Ignoto, secolo XIX "Ritratto di donna" miniatura rettangolare (cm 5x4) In cornice (difetti)
609	D5	Fila 8	1	Lotto di due dipinti ad olio raffiguranti "Anatra" e "Vaso con fiori" autori e misure diverse. In cornici (difetti)
609	D1	Appeso	1	Lotto di due dipinti ad olio raffiguranti "Anatra" e "Vaso con fiori" autori e misure diverse. In cornici (difetti)
610	E8	Scaffale 4	3	Lotto composto da tre pipe indiane diverse (difetti)
611	E8	Terra	1	Cartone contenente numerosi vinili di musica classica e popolare (difetti)
612	Altro	Cartella 5	1	Lotto di venticinque disegni caricaturali per lo più inerenti la satira politica, autori e misure diverse (difetti)
613	E8	Scaffale 6	1	Vasetto in vetro massello incamiciato ametista. Anni '70. Firmato a punta sotto la base. (lievi difetti)
614	D9	Terra	1	Plastico per trenini SUPER LIMA (difetti e mancanze)
615	B1	Terra	1	Tappeto Kirman KoranĀ-, secolo XX. Decoro con medaglione lanceolato su fondo blu. (cm 417x311) (Difetti, rapature e)
616	E1	Terra	1	Tavolino in noce con cassetto sottopiano, gambe tornite a rocchetto e traverse dritte (cm 120x78x70) (difetti)
617	D1	Terra	1	Tavolino d'appoggio con piano intarsiato e filettato, un cassetto sottopiano e gambe rastremate (cm 45x70x45) (difetti)
618	C6	Terra	5	Lotto di cinque incisione di un soggetto, epoche e dimensioni differenti, in cornici (difetti)
619	Vetrine	V22 / 1	3	Manifattura di Fabris, scultura in porcellana policroma unita a due di diversa manifattura, raffiguranti Pierrot. Secolo XX. (h max cm 20) (difetti)
620	B9	Appeso	1	V. Corzani "Paesaggio con cascine" '62 olio su tela (cm 70x100) firmato e datato in basso a destra, in cornice (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
621	E1	Terra	1	Credenza a due ante e fianchi riquadrati, tre cassetti sottopiano con pannelli a sagoma (cm 124x110x50) (difetti)
622	E1	Terra	1	Comodino a due cassetti con gambe squadrate e guarnizioni in metallo (cm 54,5x68x35) (difetti e mancanze)
623	C9	Terra	2	Lotto di due tappeti Yomut Chuval, Turkestan occidentale, fine secolo XIX. Decoro con Gul su fondo rosso scuro. (114x76 110x72) (difetti, mancanze, rotture e rapature.)
624	E8	Scaffale 4	2	Coppia di piccole abat jour decorato a foglie in metallo dorato e rosette in porcellana (h cm 35) (difetti)
625	C5	Appeso	1	Eraldo Moscatelli (Carate Brianza 1900) - "Scorcio lacustre" acquerello (cm 68x100) Firmato in basso a sinistra. In cornice (difetti)
626	Vetrine	V24 / 3	1	Scultura in ceramica smaltata in crÃ©me craquelÃ© raffigurante un bimbo seduto. 1930. Firmata al retro Fontinelle Louis. (h cm 16) (difetti)
627	E8	Appeso	2	Due piatti da parete in ceramica con decoro policromo, uno marcato al verso. (d cm 41) (lievi difetti)
628	Vetrine	V22 / 2	4	Lotto composto da una lampada da tavolo, un portapfumo e due sculture raffiguranti Pierrot di epoche e manifatture differenti. (h max cm 22) (lievi difetti)
629	Altro	Cartella 5	1	Gruppo di quarantatre incisioni del secolo XVIII a soggetto religioso, di cui trentotto colorate a mano (difetti)
630	B7	Terra	2	Lotto composto da due specchiere quadrate con cornice in legno laminato (cm max 50x50) (lievi difetti)
631	Altro	Cartella 4	4	Eugenio Colmo, Enrico Gianieri, lotto di quattro disegni caricaturali, misure diverse (difetti)
632	Vetrine	V22 / 2	1	"Pierrot" Scultura in porcellana policroma della serie "La commedia dell'arte Italiana ". Manifattura Royal Copenhagen, Danimarca, secolo XX. Simbolo grafico della manifattura sotto la base. (h cm 20) (lievi difetti)
633	Vetrine	V21 / 4	1	Lampada da tavolo decorata con scultura tutt'orlo di Pierrot in metallo argentato, paralume in vetro incamiciato lattimo, base in marmo nero venato. Secolo XX. (h cm 28) (gravi difetti)
634	D5	Fila 4	2	L. Bucci "Paesaggi" coppia di dipinti ad olio su tela (cm 50x65) firmati e datati in basso a destra, in cornici (difetti)
635	Vetrine	V20 / 4	8	Manifatture diverse, Lotto composto da tre bottiglie con tappo, una coppa, un bicchiere, una scatola con coperchio, un alzatina centrotavola e due press-papier in cristallo e vetro di diverso decoro. Secolo XX. (h max cm 33) (difetti)
635	Vetrine	V20 / 5	1	Manifatture diverse, Lotto composto da tre bottiglie con tappo, una coppa, un bicchiere, una scatola con coperchio, un alzatina centrotavola e due press-papier in cristallo e vetro di diverso decoro. Secolo XX. (h max cm 33) (difetti)
636	Vetrine	V20 / 3	7	Lotto composto da un vasetto firmato Val St Lambert, due bottiglie con tappo, un portapfumo e tre bicchieri in cristallo molato, secoli XIX/XX.
637	Vetrine	V20 / 5	3	Manifattura di Boemia, Lotto composto da due bottiglie di cui una con tappo, una ampolla con tappo, un calice ed un vasetto in cristallo molato. Secolo XIX/XX. (h max cm 38) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
637	Vetrine	V21 / 1	2	Manifattura di Boemia, Lotto composto da due bottiglie di cui una con tappo, una ampolla con tappo, un calice ed un vasetto in cristallo molato. Secolo XIX/XX. (h max cm 38) (difetti)
638	C5	Appeso	1	Alfeo Pauletta (Pola 1906 - Mirano 1997) - "Ritratto femminile con rosa" olio su compensato (cm 98x67) Firmato e datato 1930 in basso a destra. In cornice (difetti)
639	C9	Terra	1	Tappeto Hamadan, Persia, secolo XX. Decoro geometrico policromo su fondo rosso. (cm 168x117) (Difetti, rapature e mancanze)
640	E8	Scaffale 4	5	Lotto composto da cinque elementi diversi in metallo (difetti)
641	E9	Scaffale 8	1	Lampada da tavolo con braccio snodabile decorata con un modello di motoscafo. (lievi difetti)
642	Vetrine	V20 / 1	1	Lotto composto da due bottiglie con tappo, una brocca, un cestino, undici bicchieri con gambo a stelo e sei bicchieri da bassi in cristallo molato a fondo blu (difetti)
642	Vetrine	V20 / 2	1	Lotto composto da due bottiglie con tappo, una brocca, un cestino, undici bicchieri con gambo a stelo e sei bicchieri da bassi in cristallo molato a fondo blu (difetti)
643	Vetrine	V17 / 1	1	Lotto composto da sedici bicchieri in cristallo molato marcati Val St Lambert o siglati V.L. uniti ad altri diciassette bicchieri ed una brocca di in cristallo di uguale decoro (difetti)
643	Vetrine	V17 / 2	1	Lotto composto da sedici bicchieri in cristallo molato marcati Val St Lambert o siglati V.L. uniti ad altri diciassette bicchieri ed una brocca di in cristallo di uguale decoro (difetti)
644	A1	Uffici	1	Ignoto del secolo XVII "Angelo" olio su tela (cm 68x51,5) (difetti, restauri e mancanze)
645	D5	Fila 13	1	Firma indecifrata "Paesagio con alberi" olio su tela (cm 40x28) firmato in basso a destra, firmato e iscritto al retro, in cornice
646	D5	Terra	1	Pannello decorativo composto da campionari di linoleum (cm 32x107) (lievi difetti)
647	Vetrine	V4 / 2	1	Lotto composto da un servizio da tavola in metallo e legno con quattro contenitori in vetro e sei bicchieri in cristallo molato e dorato decorati a tralci di vite (difetti e mancanze)
647	Vetrine	V20 / 3	6	Lotto composto da un servizio da tavola in metallo e legno con quattro contenitori in vetro e sei bicchieri in cristallo molato e dorato decorati a tralci di vite (difetti e mancanze)
648	Vetrine	V6 / 3	2	Guido Cacciapuoti (Napoli 1892 - Milano 1953) - Lotto composto da un gruppo scultoreo in porcellana policroma raffiguranti cinque passerotti, firmato sotto la base, una scultura a tutto tondo in porcellana policroma raffigurante una damina in abiti settec
648	Vetrine	V6 / 5	1	Guido Cacciapuoti (Napoli 1892 - Milano 1953) - Lotto composto da un gruppo scultoreo in porcellana policroma raffiguranti cinque passerotti, firmato sotto la base, una scultura a tutto tondo in porcellana policroma raffigurante una damina in abiti settec
649	Altro	Cartella 4	3	Lotto composto da tre disegni di epoche diverse: "Putto in volo" matita nera e rossa su carta, iscritto in basso "Taddeo Zuccaro dal Correggio" (cm 12x13); "Schizzi di volti" penna e inchiostro bruno su pergamena (cm 18x10,5) e "Schizzi di figure" matita
650	E5	Terra	1	Ignoto "Vaso con fiori" olio su masonite (cm 61x51) In cornice (lievi difetti)
651	Vetrine	V8 / 3	5	Servizio da caffè in argento con profili cesellati a palmette composto da : due caffettiere, una zuccheriera con coperchio, una lattiera ed un vassoio ovale, prese dei coperchi a forma di pigna a tutto tondo (gr 1780) (difetti e lievi differenze)
652	E1	Appeso	1	Icona raffigurante San Giorgio e il drago (cm 35,5x29) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
653	B9	Terra	1	Vago Francesco, Milano, secolo XIX, cassaforte con combinazione e chiavi poggianti su base a colonna ad un anta in legno, completa di chiavi (cassaforte cm 60x60x40)(base cm 69x97x45) (difetti)
654	B1	Appeso	3	Ignoto "Scene mitologiche" tre dipinti monocromi a tempera su tela simulanti affreschi (cm 86x84; cm 84x70; cm 86x84) (difetti)
655	D5	Fila 13	1	Mastrovito "Scorcio con rovine" e "Natura morta" '69 coppia di dipinti ad olio su tela (cm 50x40) firmati, uno datato, in cornici
655	D5	Fila 17	1	Mastrovito "Scorcio con rovine" e "Natura morta" '69 coppia di dipinti ad olio su tela (cm 50x40) firmati, uno datato, in cornici
656	C8	Terra	7	Lotto composto da una cromolitografia, una litografia, un incisione, una stampa su vetro e tre riproduzioni, soggetti e misure diverse, in cornici (difetti)
657	A2	Terra	18	Manifattura del secolo XIX, parte di servizio di piatti in porcellana decorata in policromia nello stile Imari composto da: tre piatti da portata ovali, una zuppiera, quattro piatti fondi e dieci piatti piani (difetti, restauri e mancanze)
658	D6	Terra	1	Tappeto passatoia orientale, Recente manifattura. Decoro floreale beige su fondo mattone. (cm 594x88) (Lievi macchie sparse)
659	C8	Terra	3	Lotto composto da otto acquarelli ed una tempera raffiguranti scorci e paesaggi montani, autori e misure diverse, contenuti in tre cornici
660	Vetrine	V19 / 1	3	Lotto composto da due sfere in vetro e legno ed un oggetto a forma di pigna in ceramica blu. Secolo XX. (h max cm 32)
661	D9	Terra	1	Lotto composto da un carrello portavivande con struttura in metallo dorato a due ripiani in vetro di cui uno estraibile unito a un portariviste con struttura in legno decorato con stampe incorniciate. Secolo XX. (lievi difetti)
661	D8	Terra	1	Lotto composto da un carrello portavivande con struttura in metallo dorato a due ripiani in vetro di cui uno estraibile unito a un portariviste con struttura in legno decorato con stampe incorniciate. Secolo XX. (lievi difetti)
662	E8	Scaffale 2	1	Antico mortaio in bronzo con pestello (h cm 10) (difetti)
663	Vetrine	V10 / 3	4	Lotto composto da due coppie di saliere in metallo e argento con vaschette in vetro (lievi difetti)
664	E1	Terra	1	Tappeto meccanico con decoro Boukhara con Gul su fondo rosso. (cm 309x199) (Difetti)
665	D5	Fila 15	1	V. Guiccardi "Paesaggio" olio su cartone (cm 35x45) firmato in basso a destra, in cornice (difetti)
666	E1	Terra	1	Ignoto "Paesaggio lacustre" olio su compensato (cm 38x52) (difetti)
667	Vetrine	V7 / 3	5	Lotto composto da un vassoio ovale biansato, due zuccheriere, una piccola lattiera e una paletta per zucchero, in argento (g 1200) (lievi difetti)
668	D1	Appeso	1	Lotto di due dipinti raffiguranti "Vaso di fiori" e "Paesaggio innevato" autori e misure diverse. In cornici
668	D1	Uffici	1	Lotto di due dipinti raffiguranti "Vaso di fiori" e "Paesaggio innevato" autori e misure diverse. In cornici
669	D1	Uffici	1	Luigi Cagliani (1910 - 1987) - "Paesaggio lagunare" olio su masonite (cm 14,5x19,5) Firmato in basso a destra. In cornice

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
670	C1	Uffici	1	Giorgio Colafranceschi - "Monti del Trentino" olio su tela (cm 49x69) Firmato in basso a destra. In cornice
671	B7	Terra	2	Lotto composto da un leggio e un gettacarte ricavato da una borsa in cuoio (difetti)
672	E8	Scaffale 5	5	Gruppo di cinque contenitori in legno tornito con coperchio, secolo XIX (h cm 22) (difetti)
673	E9	Terra	2	Lotto di due orologi da parete con movimento al quarzo, di marche differenti (d max cm 41) (difetti)
674	Altro	Cartella 5	7	Lotto di sette disegni a matita, carboncino ed acquarello raffiguranti progetti per arredamento, autori e misure diverse (difetti)
675	D5	Fila 14	1	Ignoto "Prospetto di villa" acquarello (cm 43x60) in cornice (difetti)
676	Altro	Cartella 4	8	Cartella contenente tre grafiche di Arnaldo Fontana, due acqueforti di Paolo Gallerani, una litografia di Robert Carrol, un acquerello di Wanda Guanella e una riproduzione in cornice di Vanno Saltarelli (difetti)
677	E8	Scaffale 3	1	Lampada da tavolo a una luce con struttura esagonale in legno laccato a decoro orientale (h cm 58) (difetti)
678	D1	Uffici	1	Ignoto "L'incendio di Troia", antico dipinto ad olio su tavola (cm 23x32). In cornice (difetti)
679	C5	Appeso	1	Ignoto, "Paesaggio lacustre", olio su tela (cm 75x150) in cornice (difetti)
680	C6	Terra	5	Gruppo di cinque incisioni acquerellate con scorci di edifici milanesi tratti dall'edizione "Giulio Ferrario, Monumenti sacri e profani dell'Imperiale e Reale Basilica di S. Ambrogio in Milano", in cornici (lievi difetti)
681	E8	Scaffale 5	2	Coppia di lampade da tavolo a una luce con corpo decorato da foglie di tabacco (h struttura cm 38) (difetti)
681	E8	Terra	2	Coppia di lampade da tavolo a una luce con corpo decorato da foglie di tabacco (h struttura cm 38) (difetti)
682	D1	Uffici	1	Ignoto "Il sogno di Santa Rosa" antico dipinto ad olio su tela (cm 39x 30,5) (difetti e restauri)
683	D5	Fila 16	1	Oscar Ricciardi (Napoli 1864 - 1935) - "Mercato" olio su cartone (cm 36x22) Firmato in basso a sinistra. In cornice (difetti)
684	D5	Fila 12	1	Firma indecifrata "Parigi" '60 acquarello su carta (cm 36x44) firmato, titolato e datato in basso, in cornice (lievi difetti)
685	C7	Terra	1	Enrico Ceriani - Tre disegni raffiguranti gnomi e ninfe, tecnica mista su carta di misure differenti, in unica cornice (lievi difetti)
686	D9	Terra	1	Pannello decorato a fiori foglie e frutti (cm 81x165). (lievi difetti)
687	C9	Terra	1	Tappeto Kilim caravan, caucaso, fine secolo XIX. Decoro con tre mazzi di rose nei toni del rosa, rosso, azzurro e celeste su fondo marrone scuro. (cm 320x173) (Lievi difetti e leggere sbavature di colore)
688	D8	Fila 1	2	Coppia di acquarelli raffiguranti progetti complementi d'arredo (cm 30x40) in cornice
689	Altro	Cartella 4	4	Cartella contenente quattro incisioni di autori e dimensioni differenti (difetti)
690	C8	Terra	1	Tappeto Shiraz, Persia, secolo XX. Decoro con tre medaglioni blu su fondo rosa. (cm 202x250) (difetti)
691	D9	Appeso	1	Ignoto "Ave Maria" olio su tela (cm 55x120). (lievi difetti)
692	C9	Terra	1	Tappeto preghiera Belucistan, Persia, secolo XX. Mirab a fondo bianco con decoro geometrico nei toni del rosso, marrone e nocciola (cm 129x87) (Difetti e mancanze)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
693	C4	Terra	2	Lotto di due vasi in ceramica smaltata color argento con decori azzurri (h max cm 47) (difetti)
694	C8	Terra	6	Lotto composto da due antiche incisioni, un acquaforte e tre litografie di soggetti e misure diverse, in cornici (difetti)
695	B8	Appeso	1	Lotto composto da un'incisione da Correggio raffigurante la "Natività" e un paesaggio da Vernet intitolato "Les femmess a la peuche", in cornici (difetti)
695	B7	Terra	1	Lotto composto da un'incisione da Correggio raffigurante la "Natività" e un paesaggio da Vernet intitolato "Les femmess a la peuche", in cornici (difetti)
696	Altro	Cartella 4	1	Cartella contenente numerose stampe, di autori ed epoche differenti (difetti)
697	D7	Fila 7	1	Ignoto "Mattina d'inverno sul lago" 1967 olio su masonite (cm 45x60) firmato in basso a destra V. Rosa; firmato, titolato e datato al retro, in cornice (lievi difetti)
698	B7	Terra	2	Lotto composto da due candelieri in legno intagliato montati a luce elettrica, secolo XIX (h cm 135) (difetti)
699	E8	Scaffale 4	3	Lotto composto da un vaso in pietra verde, una scatolina in osso e una teiera in porcellana, manifatture diverse (misure diverse) (difetti e mancanze)
700	D6	Vetrina	1	Lotto composto da numerose piccole cornici diverse (difetti)
701	C7	Terra	1	Lampada da tavolo a una luce con struttura in legno a listelli, elementi in ottone (cm 41x37x41) (difetti)
702	B1	Appeso	1	Ignoto "San Michele scaccia gli angeli ribelli" antico dipinto ad olio su tela (cm 63x43) (difetti e restauri)
703	B7	Terra	1	Cartone contenente numerose cornici diverse (difetti)
704	D1	Uffici	1	Ignoto "Volto di santo" antico dipinto ad olio su tela (cm 39x31) (difetti e restauri)
705	E4	Terra	4	Lotto composto da un cavallino in cristallo recante etichetta cartacea adesiva Kosta Boda unito a tre posacenieri di epoche e manifatture differenti. (lievi difetti)
706	E8	Scaffale 2	4	Lotto composto da un vassoio con piano in resina e bordi e piedini sferici in metallo, una coppia di candelieri, un soprammobile e un posacenere (difetti)
706	E4	Terra	1	Lotto composto da un vassoio con piano in resina e bordi e piedini sferici in metallo, una coppia di candelieri, un soprammobile e un posacenere (difetti)
707	D7	Fila 5	1	Ignoto, acquerello raffigurante la Colonna del Verziere (cm 18x25), in cornice (lievi difetti)
708	E9	Terra	8	Lotto composto da un vassoio con piano a specchio, due shaker, due sifoni per seltz, due strumenti per cocktail e un versatoio in metallo argentato (difetti)
709	D5	Terra	1	Tappeto Tabriz, Persia, secolo XX. Decoro floreale su fondo bianco. (cm 309x194) (Difetti e mancanze)
710	D6	Terra	4	Lotto composto da due dipinti ad olio firmati Italo Simoni e Lopez, una stampa raffigurante anatre e un disegno di una pianta di basilica (difetti)
711	D1	Uffici	1	G. Rendesi - "Deposizione dalla Croce", miniatura su pergamena (cm 15x10) firmata in basso a destra, secolo XX, in cornice (lievi difetti)
712	Altro	Cartella 4	5	Gruppo di cinque stampe copie da incisioni di Salvator Rosa (1615-1673) della serie "I Tritoni" (misure diverse). In passepartout
713	Vetrine	V19 / 5	3	Lotto composto da tre vasi in vetro soffiato ametista chiaro e rosa di epoche e manifatture differenti. (h max cm 32) (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
714	D8	Fila 4	1	Ricamo del secolo XIX raffigurante un cane in un paesaggio. In cornice (cm 47x57) (difetti)
715	D7	Fila 6	1	Geiss - "Lago alpino" olio su tela (cm 49x63) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti e restauri)
716	D7	Fila 4	1	Ignoto "Paesaggio con pastorelli e armenti" olio su tela (cm 49x65) Reca firma Filip. Palizzi in basso a sinistra. In cornice (difetti)
717	C9	Terra	1	Panca da chiesa con gambe a sagoma e schienale riquadrato (cm 207x88x60) (difetti)
718	A1	Terra	1	Tappeto Keshan, Persia, secolo XX. Decoro a giardino con ogive romboidali polilobate verdi contenenti mazzi di fiori su fondo blu notte. Bordura con vasi fioriti su fondo nocciola. (cm 280x223) (difetti)
719	D8	Fila 1	1	Firma indecifrata "Figura nel bosco" olio su cartone (cm 61x46) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti e mancanze)
720	Altro	Cartella 4	7	Lotto di sette incisioni di antichi maestri fra cui Francesco Londonio, Antonio Tempesta, Giulio Cesare Bianchi e vedute di Milano di Claude du Bosc (difetti)
721	C7	Terra	1	Lotto di quattordici cornici diverse (difetti)
722	C1	Terra	1	Tavolo rettangolare con sostegni a lira raccordati da traversa e inserti in metallo (cm 186x75x68) (difetti)
723	Vetrine	V12 / 4	2	Due sculture in avorio raffiguranti Imperatore e Imperatrice, basi in legno (h. cm 31) (lievi difetti)
724	B7	Terra	1	Servomuto in metallo con accessori ad altezza regolabile (h cm 143) (difetti)
725	D8	Fila 5	1	Disegno ornamentale del secolo XIX decorato al centro da incisione raffigurante San Carlo Borromeo (cm 74x54). Iscritto e datato "Gaddi Cataneo fecit Mediolanum(?) ...1824" in basso a destra. In cornice (difetti)
726	B9	Appeso	2	Vincenzo Magli - Coppia di dipinti ad olio su tavola raffiguranti "Marine" (cm 18x30) Firmati in basso a destra. In cornici
727	E8	Scaffale 4	1	Vaso con coperchio in porcellana dipinta in policromia con motivi naturalistici, base in legno (h cm 33) (difetti) Giappone, sec. XIX
728	C8	Terra	1	Tappeto meccanico con decoro a medaglione polilobato su fondo rosa. (cm 278x195) (Difetti e macchie)
729	E7	Terra	1	Piccolo pouf in cuoio a forma di pallone (d cm 34) (difetti)
730	Vetrine	V12 / 1	1	Scatolina in metallo a decoro cloisonné decorata con fiori e motivi geometrici Giappone, sec. XX (cm 10,6x9x5) (difetti)
731	E5	Appeso	2	Coppia di stampe a colori su seta raffiguranti fiori (cm 35x45)
732	E5	Appeso	1	Ricamo in fili di metallo dorato applicati su raso di seta blu. Decoro con drago, araba fenice e cane di Fo. Cina, inizio secolo XX (in cornice) (cm 72x31)
733	D8	Fila 10	1	Specchiera ovale con cornice in legno dorato (cm 66x86) (difetti)
734	B1	Terra	1	Piccola vetrina in mogano con vetri bombati, gambe mosse, guarnizioni in bronzo e metallo, piano in marmo. Francia, fine secolo XIX (cm 68x141x32) (lievi difetti)
735	C7	Fila 4	1	Lotto composto da una litografia francese raffigurante sognatrice ed una inglese a colori raffigurante scena di vita all'aperto, misure diverse, in cornici (difetti)
735	C7	Terra	1	Lotto composto da una litografia francese raffigurante sognatrice ed una inglese a colori raffigurante scena di vita all'aperto, misure diverse, in cornici (difetti)
736	E5	Appeso	2	Lotto composto da due ventagli diversi in teche laccate. Secolo XIX - XX (difetti e rotture)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
737	D8	Terra	1	Da NicolÃ² Barabino (San Pier d'Arena 1832 - Firenze 1891) Bassorilievo in bronzo raffigurante "La Madonna dell'Ulivo" (cm 43x26) Firmato e datato Finotti in basso a sinistra. In cornice
738	C6	Appeso	1	Specchiera ovale con cornice in legno intagliato e traforato a volute vegetali (cm 140x72) (difetti)
739	D7	Fila 4	1	Ignoto del XIX - XX Secolo "Marina" olio su cartone telato (cm 50x70) In cornice guillochÃ© (difetti)
740	D7	Terra	2	Coppia di comodini di forma dodecagonale ad un'anta, gamba tornita terminante a zampa ferina (cm 34x75x34) (difetti e mancanze)
741	E8	Scaffale 5	2	Coppia di vasi in vetro trasparente incolore montati a lampada riempiti con frutti (h tot cm 53) (difetti)
742	B6	Terra	2	Coppia di sedie in noce stile rinascimentale, con gambe e traverse tornite rivestite in cuoio (difetti)
743	Vetrine	V4 / 1	1	Giorgio Pianelli - "Scena di mercato" olio su cartoncino (cm 21.5x13.5) Firmato, datato 1907 e dedicato al verso. In cornice (difetti)
744	C7	Terra	1	Etagere in noce a quattro ripiani con montanti a colonna tornita, secolo XIX (cm 60x133x36) (difetti)
745	E9	Terra	3	Lotto composto da una coppia di piatti firmati al retro F.V. Lodi e un vassoio in ceramica di forma ovale (difetti)
746	D7	Fila 3	2	Ignoto del secolo XX "Senza titolo" coppia di dipinti ad olio su tavola (cm 53x40) in cornici
747	D5	Appeso	1	Piccolo lampadario a sei luci con fusto rivestito in vetro e decorato con pendagli in vetro fumÃ© (difetti e mancanze)
748	D5	Terra	3	Lotto composto da tre cornici di cui due a vassoio in legno inciso e dorato contenenti vecchie fotografie. Sec. XIX (misure diverse) (max cm 51x44) (difetti)
749	C7	Fila 2	1	Incisione acquerellata del sec. XIX raffigurante l'ingresso delle truppe francesi a Milano (cm 46x57) in cornice (difetti)
750	D7	Fila 6	1	Astrid Forssell-Gullstrand (Stoccolma 1874 - 1952) - "Paesaggio montano" 1924, olio su tela (cm 58x65) Firmato e datato in basso a sinistra. In cornice (difetti e restauri)
751	E6	Filatelìa	1	REGNO D'ITALIA 1926 Lotto formato da 3 disegni o bozzetti per la serie "VII centenario di San Francesco", di cui uno firmato Umberto De Faccio, Latisana (2x 38x28,5mm, 41x25mm) (lievi difetti)
752	E6	Filatelìa	1	EGEO 1933 Posta aerea "Crociera aerea del Decennale". Coppia di trittici soprastampati "ISOLE ITALIANE DELL'EGEO" MNH
753	E6	Filatelìa	1	GERMANIA 1951/1952 "Cifra e corno di posta". Serie completa di 16 valori. Gomma sugli alti valori da esaminare con attenzione MNH.....(Un. 9/24)
754	E6	Filatelìa	1	HONG KONG 1948 "Silver wedding". \$10 rosa carminio, gomma originale integra MNH.....(SG 172)
755	E6	Filatelìa	1	R.S.I. 1944 Busta da Genova per Valmadonna affrancata con un espresso con soprastampa capovolta, una coppia di segnatasse e altri valori. Da esaminare Cert. B. Savarese Oliva Cover
756	E6	Filatelìa	1	REGNO D'ITALIA 1924 "Alessandro Manzoni". Serie completa di 6 valori MH.....(Sass. 151/156)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
757	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 1961 205 lire "Gronchi rosa". Gomma originale con difetti. Da esaminare MNH
758	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 2006 "Diciottenni". Foglietto azzurro. Da esaminare MNH
759	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 2006 "Diciottenni". Foglietto azzurro. Da esaminare MNH
760	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 2006 "Diciottenni". Foglietto rosa. Da esaminare MNH
761	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 2006 "Diciottenni". Foglietto rosa. Da esaminare MNH
762	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 2006 "Diciottenni". Foglietto rosa. Da esaminare MNH
763	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 2006 "Diciottenni". Foglietto rosa. Da esaminare MNH
764	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 2006 "Diciottenni". I 2 foglietti azzurro e rosa. Da esaminare MNH
765	E6	Filatelìa	1	ALGERIA FRANCESE 1924/1939 Collezione del periodo con servizi, montata su fogli d'album. Da esaminare MH
766	E6	Filatelìa	1	ANTICHI STATI, REGNO D'ITALIA 1850/1899 Collezione del periodo, con alcune ripetizioni, montata su fogli d'album. Da esaminare con attenzione. Da esaminare MNH/MH/Used/Covers
767	E6	Filatelìa	1	AREA ITALIANA 1850/1970 Eterogeneo lotto del periodo formato da collezioni non complete e classificatori con esemplari di Antichi Stati, Regno, R.S.I., Colonie, Occupazioni, San Marino e Vaticano. In 11 volumi, in uno scatolone. Da esaminare MNH/MH/Used
768	E6	Filatelìa	1	AREA ITALIANA 1850/1960 Lotto del periodo composto da emissioni singole e in serie. Notati esemplari di colonie, alcune ristampe di occupazioni e C.L.N. e una collezione di storia postale del Trentino, con discrete presenze di R.S.I.. In uno scatolone. Da
769	E6	Filatelìa	1	AREA ITALIANA 1852/1965 Eterogeneo lotto di francobolli di Antichi Stati, Regno, R.S.I., Repubblica, San Marino e Vaticano con discrete presenze. In un classificatore e una busta. Da esaminare MNH/MH/Used
770	E6	Filatelìa	1	AREA ITALIANA 1860/2005 Lotto formato da una collezione di Repubblica 1945/2005 oltre ad alcuni esemplari sciolti sia d'Italia, che di San Marino e Vaticano. In uno scatolone. Da esaminare Used
771	E6	Filatelìa	1	AREA ITALIANA 1861/1965 Le collezioni di Regno d'Italia, Repubblica, San Marino e Vaticano. Notate buone presenze, tra cui un "Gronchi rosa". In 2 album Marini. Da esaminare MNH/MH/Used
772	E6	Filatelìa	1	AREA ITALIANA 1863/1970 Eterogeneo lotto formato da numerosi classificatori e raccoglitori. Notate buone presenze tra le FDC di San Marino. In uno scatolone. Da esaminare MNH/MH/Used/Covers/FDC
773	E6	Filatelìa	1	AREA ITALIANA 1880/1996 Eterogeneo lotto formato da francobolli, buste e FDC. In 3 scatoloni. Da esaminare MNH/MH/Used/Covers
774	E6	Filatelìa	1	AREA ITALIANA 1890/2012 Eterogeneo lotto formato da classificatori e raccoglitori. In 2 scatoloni. Da esaminare MNH/MH/Used/Covers
775	E6	Filatelìa	1	AREA ITALIANA 1910/1950 Lotto formato da oltre 30 lettere e cartoline del periodo. Notate interessanti affrancature, non filateliche, di Vaticano e Egeo. Da esaminare Covers
776	E6	Filatelìa	1	AREA ITALIANA 1915/1950 Accumulazione del periodo di Occupazioni, Fiume, Colonie, Trieste A, E.A.F., Venezia Giulia. Alto valore di catalogo. In un classificatore. Da esaminare MNH/MH/Used

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
777	E6	Filatelìa	1	AREA ITALIANA 1920/1945 Insieme di serie e francobolli del periodo. Notate serie "Cartina" di Castelrosso ripetuta, oltre a Regno d'Italia "Dante non emesso". In un piccolo classificatore. Da esaminare MNH/MH/Used
778	E6	Filatelìa	1	AREA ITALIANA Eterogeneo lotto formato da una collezione di Repubblica 1962/1984 in 3 album GBE oltre ad altro materiale in album, scatole e classificatori. Da esaminare MNH/MH/Used
779	E6	Filatelìa	1	AREA ITALIANA E MONDIALI 1880/1970 Eterogeneo lotto del periodo formato da francobolli sciolti, in blocchi o su busta FDC, montati su album e raccoglitori. Notati alcuni esemplari di Cina. In 2 scatoloni. Da esaminare MNH/MH/Used/Covers
780	E6	Filatelìa	1	AREA ITALIANA, MONDIALI 1870/1990 Eterogeneo lotto del periodo formato da classificatori, pagine di album e accumulazioni. Da esaminare MNH
781	E6	Filatelìa	1	AREA ITALIANA, PAESI EUROPEI 1870/1990 Eterogeneo lotto di francobolli montati su classificatori e pergamini. Da esaminare MNH/MH/Used/Covers
782	E6	Filatelìa	1	AREA TEDESCA 1860/2010 Eterogeneo lotto formato 9 classificatori e raccoglitori. Notati esemplari degli antichi stati tedeschi e dell'Impero. Da esaminare MNH/MH/Used/Covers
783	E6	Filatelìa	1	AUSTRIA 1850/2010 Collezione del periodo in 3 album. Notate alcune lettere affrancate con esemplari della I emissione. Da esaminare MNH/MH/Used/Covers
784	E6	Filatelìa	1	AUSTRIA 1948/1965 Collezione di buste FDC del periodo. In 2 album. Da esaminare FDC
785	E6	Filatelìa	1	AUSTRIA/VENEZIA GIULIA 1914/1918 Lotto formato da alcune cartoline del periodo ed una collezione di erinofili. Da esaminare MH/Postcards
786	E6	Filatelìa	1	CINA 1981/1982 "Antiche monete cinesi". Insieme di 16 buste FDC del periodo con allegate riproduzioni di antiche monete cinesi. In un album dedicato. Da esaminare FDC
787	E6	Filatelìa	1	CINA, PAESI ASIATICI 1880/1970 Lotto di francobolli del periodo montati su 2 classificatori. Notati buoni esemplari di Repubblica Popolare Cinese. Da esaminare MNH/MH/Used
788	E6	Filatelìa	1	CIPRO 1960/1989 Collezione pressoché completa del periodo. In un album GBE. Da esaminare MNH
789	E6	Filatelìa	1	COLONIE INGLESÌ 1952/1967 Elisabetta II. Collezione avanzata del periodo di giri "Omnibus". In un album. Da esaminare MH
790	E6	Filatelìa	1	COLONIE INGLESÌ 1860/1974 Classorato "Mammut" con discrete presenze. Numerosi paesi rappresentati tra cui Malesia, India e Hong Kong. Da esaminare MNH/MH/Used
791	E6	Filatelìa	1	COLONIE INGLESÌ 1937/1953 Insieme di serie "Omnibus" in un classificatore. Da esaminare MMH/MH
792	E6	Filatelìa	1	COLONIE INGLESÌ 1948 "Silver wedding". Giro "Omnibus" pressoché completo, senza Hong Kong. Da esaminare MNH/MH
793	E6	Filatelìa	1	COLONIE INGLESÌ, MONDIALI 1960/1993 Eterogeneo lotto di francobolli con serie "omnibus", tematiche e varietà, montato su fogli di classificatore e cartoncini. In un sacchetto. Da esaminare MNH
794	E6	Filatelìa	1	COLONIE ITALIANE E INDIPENDENTI 1890/1960 Le collezioni non complete del periodo montate su fogli Marini racchiusi in 4 piccoli album. Da esaminare MH/Used
795	E6	Filatelìa	1	COLONIE ITALIANE: GIRI COLONIALI 1930 Egeo. "Ferrucci", emissione completa delle 14 isole oltre alla serie delle emissioni generali di posta aerea. Da esaminare MNH/MH

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
796	E6	Filatelìa	1	CUBA 1969/1970 Lotto formato da oltre 25 buste primo giorno del periodo, viaggiate per Venezia, affrancate con francobolli tematici. Da esaminare FDC
797	E6	Filatelìa	1	EGITTO 1958/1971 Collezione avanzata del periodo, con posta aerea e parte dei servizi. In un album Marini. Da esaminare MH
798	E6	Filatelìa	1	EGITTO - STORIA POSTALE anni '30/'50 Lotto formato da oltre 80 buste del periodo, di cui alcune censurate o viaggiate per posta aerea con varie compagnie tra cui Air France e T.W.A.. Da esaminare Covers
799	E6	Filatelìa	1	EMISSIONI CONGIUNTE 1992 Cristoforo Colombo. Lotto formato da 9 serie di foglietti di Spagna, Portogallo e Stati Uniti. Da esaminare MNH
800	E6	Filatelìa	1	GERMANIA 1948/2005 Le collezioni di Berlino, Germania Occidentale e DDR. In 4 album. Da esaminare MNH/MH/Used/Covers
801	E6	Filatelìa	1	GERMANIA 1950/1964 Lotto di oltre 50 buste del periodo, alcune affrancate con serie complete, con buone presenze tra quelle dei primi anni. Sold as is Covers
802	E6	Filatelìa	1	GERMANIA 1975/2004 Collezione di "Erstagblätter", foglietti con i francobolli del periodo annullati primo giorno. In 12 raccoglitori. In 2 scatoloni. Da esaminare FDC
803	E6	Filatelìa	1	GERMANIA anni '50/'90 Lotto di collezioni editoriali del periodo di DDR e Bund. Da esaminare MNH
804	E6	Filatelìa	1	GERMANIA anni '50/2000 Eterogeneo lotto del periodo formato da numerose buste e FDC. Notate alcune buste con monete. In 1 scatolone. Da esaminare Covers/FDC
805	E6	Filatelìa	1	GERMANIA, NAZIONI UNITE, OLIMPIADI anni '30/2000 Eterogeneo lotto del periodo formato da buste, annate complete, album editoriali ecc... In 2 scatoloni. Da esaminare MNH/Used/FDC
806	E6	Filatelìa	1	GIBILTERRA 1953/2002 Collezione avanzata del periodo. In 2 album Marini. Da esaminare MNH
807	E6	Filatelìa	1	GRAN BRETAGNA, ISOLE DEL CANALE 1952/1974 Le collezioni del periodo nuove e ripetute usate. In un album Marini. Da esaminare MH & Used
808	E6	Filatelìa	1	INTERI POSTALI 1880/1950 Regno d'Italia, Repubblica. Insieme formato da una collezione del periodo con buone presenze nuove e un lotto eterogeneo di cartoline postali, biglietti postali e alcune buste. Da esaminare Postcards
809	E6	Filatelìa	1	ISRAELE 1956/1975 Collezione del periodo, con posta aerea, pressoché completa in 2 album GBE. Da esaminare MH/MNH
810	E6	Filatelìa	1	ITALIA, AUSTRIA 1885/2000 Lotto di oltre 150 tra lettere e cartoline, principalmente spedite o destinate nelle zone di Trento, Rovereto e Cortina nel periodo 1885/1940. In appendice notati alcuni "francobolli per bambini" in foglietti e blocchi. Da esaminare
811	E6	Filatelìa	1	ITALIA: STORIA POSTALE 1861/1960 Collezione formata da oltre 700 buste, cartoline e lettere del periodo, variamente affrancate con discrete presenze e un appendice di materiale estero. In 5 raccoglitori. Da esaminare Covers/postcards
812	E6	Filatelìa	1	LIECHTENSTEIN 1957/1973 Collezione del periodo di foglietti e minifogli. Notato minifoglio "Europa Cept" 1960. Da esaminare MNH/FDC
813	E6	Filatelìa	1	LIECHTENSTEIN 1960/2005 Insieme di emissioni del periodo. In una scatola. Da esaminare MNH/Used

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
814	E6	Filatelìa	1	MAROCCO FRANCESE 1891/1938 Collezione del periodo con servizi e alcuni foglietti del 1949/1950, montata su fogli d'album. Da esaminare MH
815	E6	Filatelìa	1	MATERIALE FILATELICO Lotto di fogli d'album e album di Germania, Austria, con alcuni esemplari nuovi. Da esaminare
816	E6	Filatelìa	1	MONDIALI 1850/1970 Eterogeneo lotto del periodo formato da buste, FDC, esemplari singoli, in serie e blocchi. In uno scatolone. Da esaminare MNH/MH/Used/Covers/FDC
817	E6	Filatelìa	1	MONDIALI 1870/2012 Eterogeneo lotto del periodo formato da oltre 50 tra classificatori e raccoglitori, oltre ad una scatola con frammenti. Notati numerosi paesi tra cui Hong Kong, Cina e India. In 3 scatoloni. Da esaminare MNH/MH/Used/Covers
818	E6	Filatelìa	1	MONDIALI 1890/1980 Eterogeneo lotto di francobolli e lettere montati su classificatori e raccoglitori. In 2 scatoloni. Da esaminare MNH/MH/Used/Cover
819	E6	Filatelìa	1	MONDIALI 1953/1971 Insieme di collezioni di Egitto, Irlanda, Malta, Cipro, Israele e Germania. In un grosso album. Da esaminare MH/Used
820	E6	Filatelìa	1	MONDIALI 1880/2000 Lotto di francobolli sia in serie complete che spezzature, montato su cartoncini suddivisi per paesi. In uno scatolone. Da esaminare MNH/MH/Used
821	E6	Filatelìa	1	MONDIALI 1930/1995 Eterogeneo lotto di francobolli con foglietti, serie complete e spezzature. Notati esemplari di Colonie Inglesi, Turkmenistan, Paesi Arabi, Stati Uniti, ecc.. In un classificatore. Da esaminare MNH/MH/Used
822	E6	Filatelìa	1	MONDIALI Eterogeneo lotto formato da francobolli, buste e FDC. In 2 scatoloni. Da esaminare MNH/MH/Used/Covers
823	E6	Filatelìa	1	MONDIALI - STORIA POSTALE 1865/2010 Eterogeneo lotto formato da numerose buste e cartoline del periodo di Egitto, Messico, Kazakistan, Iran, India ecc.. In una scatola. Da esaminare Covers/Postcards
824	E6	Filatelìa	1	MONDIALI - STORIA POSTALE 1904/1956 Lotto formata da un insieme di interi postali di Messico, 7 FDC del primo volo BOAC/Malayan Airways affrancate con esemplari di Nord Borneo e numerose buste affrancate con un francobollo degli stati indiani (?) non iden
825	E6	Filatelìa	1	MONDIALI, TEMATICHE Eterogeneo lotto di francobolli, con discrete presenze di paesi africani, montati su album e classificatori. Notate tematiche "Cavalli", "Anno del Rifugiato" e "Arte di Francia". In uno scatolone. Da esaminare MNH
826	E6	Filatelìa	1	NAZIONI UNITE, ANNO MONDIALE DEL RIFUGIATO 1951/1960 Le due collezioni del periodo, montate con linguette su fogli d'album. Da esaminare MH/FDC
827	E6	Filatelìa	1	PAESI EUROPEI 1870/2010 Lotto formato da oltre 45 piccoli classificatori. In 2 scatoloni. Da esaminare MNH/MH/Used/Covers
828	E6	Filatelìa	1	PAESI EUROPEI 1870/2010 Eterogeneo lotto formato da numerosi raccoglitori e classificatori. In 2 scatoloni. Da esaminare MNH/MH/Used/Covers
829	E6	Filatelìa	1	PAESI EUROPEI 1930/2005 Insieme di francobolli del periodo. Notate alcune FDC di DDR. In 59 classificatori e 2 buste. In 4 scatoloni. Da esaminare Used
830	E6	Filatelìa	1	PAESI EUROPEI 1960/2000 Insieme di emissioni del periodo in raccoglitori, classificatori e pergamini principalmente di Italia, Vaticano, San Marino, Svizzera, Liechtenstein. Notate anche alcune monete. In uno scatolone. Da esaminare MNH/Used

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
831	E6	Filatelìa	1	PAESI EUROPEI, MONDIALI 1852/1990 Eterogeneo lotto formato da collezioni non complete di Israele, Olanda, Danimarca oltre a Gran Bretagna e alcune colonie inglesi. Notata una lettera dei primi numeri di Belgio. In 5 tra classificatori e album. In allegato
832	E6	Filatelìa	1	POSTA AEREA 1930/1970 Collezione formata da oltre 80 buste del periodo di primi voli e voli speciali. Sold as is FFC/Covers
833	E6	Filatelìa	1	PREFILATELIA, ANTICHI STATI 1714/1870 Insieme di circa 50 documenti postali del periodo, alcuni dei quali affrancati. In aggiunta documentazione cartacea varia tra cui un telegramma. Alcuni certificato Bolaffi "Collector Club". In un raccoglitore. Da exam
834	E6	Filatelìa	1	PREFILATELIA, ANTICHI STATI 1810/1861 Insieme formato da 8 lettere prefilateliche e alcuni esemplari sciolti principalmente IV emissione di Sardegna (classificati U. Ballabio) e marche da bollo di Lombardo-Veneto. Da esaminare MH/Used/Covers
835	E6	Filatelìa	1	REGNO D'ITALIA 1861/1945 Classorato del periodo in due volumi. In aggiunta un classificatore e una busta con emissioni congiunte, variet� e alcuni esemplari esteri. Da esaminare Used
836	E6	Filatelìa	1	REGNO D'ITALIA 1875/1942 Perfin. Lotto di esemplari del periodo con alti valori. Notato pubblicitari 50c. "Tagliacozzo". Da esaminare Used
837	E6	Filatelìa	1	REGNO D'ITALIA 1900/1943 Collezione del periodo con ripetizioni. Notate buone serie come "Garibaldi" 1910, "Crociera italiana nell'America Latina" 1924 In 2 album Marini. Da esaminare MNH/MH/Used/Covers
838	E6	Filatelìa	1	REGNO D'ITALIA 1933 Posta aerea. Serie "Zeppelin" e 2 esemplari da 50 lire della serie "Trittici". Da esaminare MNH/MH
839	E6	Filatelìa	1	REGNO D'ITALIA - STORIA POSTALE 1910/1925 ca. Insieme di circa 100 buste del periodo affrancate con ordinari. Notati annulli a targhetta e buste con intestazione decorativa. In allegato alcuni mini disegni. In una scatola. Da esaminare Covers
840	E6	Filatelìa	1	REGNO D'ITALIA, R.S.I. 1861/1944 Collezione non completa del periodo con posta aerea e servizi. In un album e alcuni fogli. Da esaminare MNH/MH/Used
841	E6	Filatelìa	1	REGNO D'ITALIA, REPUBBLICA 1861/1961 Collezione non completa del periodo, notata serie "Trittici", "Zeppelin" e "Democratica". In 2 classificatori. Da esaminare MNH/MH
842	E6	Filatelìa	1	REGNO D'ITALIA: STORIA POSTALE 1940/1945 Interessante lotto formato da 60 buste di corrispondenza militari, tutte inviate a La Spezia, con affrancature normali, per via aerea, censurate 3 tassate. In un raccoglitore. Da esaminare Covers
843	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 1945/1948 "Democratica". 100 lire, lotto di 3 esemplari di buona/ottima centratura. Da esaminare MNH
844	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 1945/1985 Collezione pressoch� completa del periodo, con parte dei servizi. Notato "Gronchi rosa" e foglietto ricordo "Italia '76". In 2 album Marini. Da esaminare MNH/MH
845	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 1945/1960 Collezione del periodo, nuova e usata, con ripetizioni, servizi, tra cui "8 lire stelle" e alcune buste. In un album Marini. Da esaminare MNH/MH/Used/Covers
846	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 1948/2009 Lotto formato da numerosi oggetti postali con annulli speciali, tra cui alcuni della provincia di Trento. In 2 faldoni. Da esaminare Covers/Postcards

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
847	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 1958/2006 Insieme ripetuto di emissioni del periodo. In uno scatolone. Da esaminare MNH/Used
848	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 1962/2000 Collezione del periodo, con alcune specializzazioni ("fosforino", foglietto "Italia '76") in 4 album GBE. Da esaminare MNH
849	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 1999/2013 Lotto formato da numerosi folder. Da esaminare
850	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 2011 "Lamine d'argento". Collezione formata da 10 esemplari differenti nei loro fermacarte. In aggiunta folder "Lira". Da esaminare MNH
851	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 2011 "Lamine d'argento". Collezione formata da 14 esemplari differenti montati su appositi fogli d'album "Falcon". Da esaminare MNH
852	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 1945/1973 Collezione completa di posta ordinaria, senza "Gronchi rosa", con parte dei servizi. In un album GBE. Da esaminare MNH/MH
853	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 1961/1982 Collezione del periodo con ripetizioni, senza "Gronchi rosa". In 3 album Marini. Da esaminare MNH/MH/Used/Covers
854	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA 1983/2012 Collezione del periodo con numerose ripetizioni. In 6 album Marini. Da esaminare MNH/Used/Covers
855	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA anni '80/'90 Lotto di francobolli del periodo in blocchi e quartine. Valore facciale oltre 1 milione di lire. Da esaminare MNH
856	E6	Filatelìa	1	REPUBBLICA, VATICANO anni '70/90 Lotto di annate del periodo, in bustine suddivise per annate. In una valigetta di pelle. Da esaminare MNH
857	E6	Filatelìa	1	SAN MARINO 1898/2011 Collezione non completa del periodo, con alcune ripetizioni. In 2 album Marini. Da esaminare MNH/MH/Used/Covers
858	E6	Filatelìa	1	SAN MARINO 1950/2005 Insieme di emissioni del periodo. In uno scatolone. Da esaminare MNH/Used
859	E6	Filatelìa	1	SAN MARINO 1959/2007 Collezione del periodo con alcune emissioni congiunte. In 2 album Marini. Da esaminare MNH
860	E6	Filatelìa	1	STATI UNITI 1938/1971 La collezione del periodo montata con linguelle su fogli d'album Marini. Da esaminare MH
861	E6	Filatelìa	1	STATI UNITI anni '20/'30 "Precancels". Classorato di francobolli di tipo "Bureau". In 4 classificatori. Da esaminare Used
862	E6	Filatelìa	1	SVIZZERA 1854/2010 Collezione del periodo in 3 album. Notati alcuni foglietti dei primi anni. Da esaminare MNH/MH/Used/Covers
863	E6	Filatelìa	1	SVIZZERA 1870/1995 Lotto eterogeneo del periodo. In uno scatolone. Da esaminare MNH/MH/Used
864	E6	Filatelìa	1	SVIZZERA 1960/2005 Insieme di emissioni del periodo. In una scatola. Da esaminare MNH/Used
865	E6	Filatelìa	1	SVIZZERA anni '60/'90 Lotto formato da numerose annate complete del periodo e alcune FDC. In uno scatolone. Da esaminare MNH/FDC
866	E6	Filatelìa	1	TEMATICHE 1958 Collezione a tema "Anno mondiale del rifugiato". In un album. Da esaminare MNH
867	E6	Filatelìa	1	TEMATICHE: ART DE FRANCE 1961/1984 Collezione del periodo su fogli d'album Marini. Da esaminare MNH

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
868	E6	Filatelìa	1	TEMATICHE: OLIMPIADI ROMA 1960 Collezione di 15 FDC affrancate con le serie e i foglietti commemorativi di Yemen, Romania, Libano, Monaco, Bulgaria, Jugoslavia e Ungheria con alcuni non dentellati. Da esaminare FDC
869	E6	Filatelìa	1	TEMATICHE: OLIMPIADI ROMA 1960 Collezione a tema formata da serie, foglietti e alcuni non dentellati. In 2 classificatori, con alcune ripetizioni. Da esaminare MNH
870	E6	Filatelìa	1	TEMATICHE: OLIMPIADI ROMA 1960 Lotto formato da alcune collezioni complete comprensive buoni valori, sia dentellati che non dentellati. Da esaminare MNH
871	E6	Filatelìa	1	TEMATICHE: TRENI, FERROVIE 1925/2005 Collezione specializzata montata su 19 classificatori e alcune cartellette. In uno scatolone. Da esaminare Used
872	E6	Filatelìa	1	TRIESTE A, REPUBBLICA 1945/1987 Lotto formato da numerosi libri editoriali contenenti FDC di Repubblica e i relativi francobolli nuovi, oltre ad una collezione di Trieste A montata su album e alcuni esemplari sciolti di area italiana. In 3 scatoloni. Da e
873	E6	Filatelìa	1	TUNISIA FRANCESE 1888/1939 Collezione del periodo con servizi, montata su fogli d'album. Da esaminare MH
874	E6	Filatelìa	1	VATICANO 1929/2011 Collezione del periodo, con foglietti e alcuni minifogli. In 2 album Marini. Da esaminare MNH/MH/Used
875	E6	Filatelìa	1	VATICANO 1958/2004 Collezione del periodo con alcune emissioni congiunte. In 3 album Marini. Da esaminare MNH
876	E6	Filatelìa	1	VATICANO 1960/2005 Insieme di emissioni e collezioni del periodo. In uno scatolone. Da esaminare MNH/Used
877	E6	Filatelìa	1	CARTOLINE: COSTUMI, CITTÀ€ Lotto formato da una collezione a tema "costumi" in un antico album, oltre ad una scatola contenente numerose cartoline a tema "ville" principalmente nuove e ripetute. Da esaminare
878	E6	Filatelìa	1	CARTOLINE: ITALIA 1910/1930ca. Eterogeneo lotto formato da cartoline a tema "dipinti di nudi" oltre a dei santini, quadretti e materiale vario. Da esaminare
879	E6	Filatelìa	1	CARTOLINE: ITALIA, MONDIALI Lotto contenenti numerose cartoline a colori e in bianco e nero, viaggiate e non. In 2 scatoloni. Da esaminare
880	E6	Filatelìa	1	CARTOLINE: NAPOLI anni '20/'30 Collezione di cartoline principalmente illustrate a colori a tema "Vesuvio", oltre ad alcune in bianco e nero delle vie di Napoli. Da esaminare
881	E6	Filatelìa	1	CARTOLINE: NUDI D'EPOCA Collezione a tema in un raccoglitore. Da esaminare
882	E6	Filatelìa	1	CARTOLINE: TRENTINO, VARIE 1910/1990 Lotto formato da numerose cartoline del periodo, sia viaggiate che nuove. In 2 raccoglitori. Da esaminare
883	E6	Filatelìa	1	SANTINI Scatola contenente numerosi â€œsantiniâ€ e alcuni libri di preghiera. Da esaminare
884	E6	Filatelìa	1	CROMOLITOGRAFIE: LIEBIG Collezione formata da numerose serie complete. In 5 raccoglitori editoriali. Da esaminare
885	E6	Filatelìa	1	CROMOLITOGRAFIE: LIEBIG 1897/1959 Insieme di oltre 500 serie del periodo raggruppate per emissione, oltre 200 esemplari sciolti. Allegato elenco dettagliato. In 2 scatole. Da esaminare
886	E6	Filatelìa	1	NUMISMATICA: ITALIA, EUROPA Lotto formato da numerose monete in lire oltre ad alcune banconote, vecchie chiavi e immagini sacre. Da esaminare

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
887	E6	Filatelìa	1	MEDAGLIE secolo XIX/XX Insieme formato da alcune medaglie commemorative. Da esaminare
888	D7	Terra	7	Lotto di sette dipinti di autori e dimensioni differenti (difetti)
889	E5	Terra	1	Fioriera biansata in rame sbalzato e martellato decorato con figure di draghi alati (cm 47x31x43) (difetti)
890	D7	Terra	9	Servizio da camino composto da un set di quattro attrezzi con porta attrezzi, due parascintille e due alari in ottone e ferro (difetti)
891	C5	Scaffale 3	12	Gruppo di dodici boules de neige a tema sportivo di cui cinque con carillon. Vetro e resina policroma (h max cm 16) (difetti)
892	Vetrine	V9 / 1	1	Uovo in vermeille decorato in smalti a cigni e motivi floreali, base tripode con mezzi busti femminili a tutto tondo marchi russi di imitazione (h cm 14,5) (difetti e mancanze)
893	Vetrine	Sopra	1	Pianta in pietra dura con vaso di forma polilobata in metallo cloisonnÃ© Manifattura orientale, sec. XX (h cm 55) (difetti)
894	C5	Scaffale 2	11	Gruppo di undici boules de neige con carillon a tema danza classica. Vetro e resina policroma (h max cm 16) (difetti)
895	A1	Terra	1	Rinfrescoio biansato in porcellana decorato a fiori policromi e dorature con anse e base in bronzo (cm 26x40)
896	Vetrine	Sopra	2	Lotto composto da un vaso mediceo della manifattura di Thomas ed uno decorato in policromia siglato E.F alla base
897	C5	Scaffale 1	9	Gruppo di nove boules de neige di soggetti differenti di cui sei con carillon. Vetro e resina policroma (h max cm 15) (difetti)
898	Vetrine	V3 / 4	1	Lotto composto da un alzata in maiolica e tre bottiglie da farmacia iscritte in vetro (difetti)
898	Vetrine	Sopra	3	Lotto composto da un alzata in maiolica e tre bottiglie da farmacia iscritte in vetro (difetti)
899	Vetrine	V17 / 3	1	Parte di servizio di bicchieri in cristallo composto da flute, bicchieri da acqua e da vino (difetti e mancanze)
899	Vetrine	V17 / 3	1	Parte di servizio di bicchieri in cristallo composto da flute, bicchieri da acqua e da vino (difetti e mancanze)
899	Vetrine	V17 / 4	1	Parte di servizio di bicchieri in cristallo composto da flute, bicchieri da acqua e da vino (difetti e mancanze)
900	C5	Scaffale 3	9	Gruppo di nove carillon boules de neige di soggetti differenti. Vetro e resina policroma (h cm 17) (difetti)
901	Vetrine	V21 / 2	4	Manifattura di Boemia, gruppo di quattro bicchieri in cristallo inciso di diverso decoro
902	Vetrine	V21 / 2	8	Manifatture diverse gruppo di otto tra calici e bicchieri in vetro e cristallo di epoche differenti (lievi difetti)
903	C5	Scaffale 2	8	Gruppo di otto carillon boules de neige con strumenti musicali (h max cm 16) (difetti)
904	Vetrine	V12 / 1	1	Vaso decorato in policromia a smalto cloisonnÃ© Cina, fine sec. XIX (h. cm 23) (difetti)
905	B6	Terra	2	AA.VV. Coppia di dipinti ad olio su lastra metallica raffiguranti "Scorci marini" (cm 17x50) In cornici (difetti)
907	D8	Fila 8	1	Stemma araldico ricamato e composto con tessuti di vario genere raffigurante un'aquila imperiale, un leone rampante ed altri simboli araldici. In cornice (cm 74x54) (difetti e mancanze)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
908	Vetrine	V8 / 4	1	Lampada da tavolo in argento a una luce con fusto raffigurante fanciullo (g 770 lordi, h cm 32) (difetti)
909	C5	Tavolo 1	1	Carillon Disney con snow globe a tema "Dumbo", vetro e resina policroma (h cm 30) (lievi difetti e piccole mancanze)
910	B1	Appeso	1	G. Favretto - "Popolana" olio su tela (cm 60x48) Reca iscrizione in basso a destra. Al retro studio di figura femminile (Difetti e mancanze) In cornice
911	C7	Fila 4	1	Incisione del secolo XVIII raffigurante "Veduta dell'esterno della Basilica di San Pietro" (cm 52x75 il folio) in cornice (difetti)
912	C5	Scaffale 2	1	Carillon Disney con snow globe a tema Mickey Mouse direttore di concerto. Vetro e resina policroma (h cm 28) (lievi difetti e piccole mancanze)
912	C5	Scaffale 2	1	Carillon Disney con snow globe a tema Mickey Mouse direttore di concerto. Vetro e resina policroma (h cm 28) (lievi difetti e piccole mancanze)
913	B9	Appeso	1	Bonatti - "Piazza di paese" olio su compensato (cm 40x50) Firmato in basso a sinistra. In cornice (difetti)
914	B9	Appeso	1	Bonatti - "Paesaggio" olio su tavola (cm 28x36) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
915	C5	Scaffale 1	1	Carillon Disney con snow globe a tema Mickey Mouse, vetro e resina policroma (h cm 16) (lievi difetti)
916	E5	Appeso	1	Arte orientale "Progetto per pagina di ventaglio" tecnica mista (cm 21x47) Raffigurante fiori di ibisco blu. Timbri in alto a destra, in cornice. Cina, secolo XX (difetti)
917	D5	Fila 8	1	Firma indecifrata "Bari vecchia, Vicolo Fogliola" acquarello (cm 48x39) Firmato in basso a sinistra. Al rero: titolato. In cornice (difetti)
918	C5	Scaffale 2	1	Carillon Disney con snow globe e orologio intitolato "Loves first kiss". Vetro e resina policroma (h cm 27) (difetti e restauri)
919	B7	Terra	1	Portavasi tripode in ferro con gamba e piedini sagomati (h cm 72) (difetti)
920	D9	Terra	1	Fotografia in bianco e nero con passpartout decorato (cm 53X66). In cornice (difetti)
921	C5	Scaffale 1	11	Gruppo di undici snow globes a tema Topolino e Minnie. Vetro e resina policroma (h max cm 16) (lievi difetti)
922	Vetrine	V4 / 4	1	Vaso biancato in metallo argentato con decoro a baccellature e rami d'edera in rilievo. Inizio secolo XX (h cm 30) (difetti)
923	B6	Terra	1	G. Ciardi - "Tramonto" olio su tela (cm 70x100) Reca firma G. Ciardi in basso a destra. In cornice (difetti alla cornice)
924	C5	Scaffale 1	2	Due carillon Disney con snow globe a tema Mickey Mouse. Vetro, legno e resina policroma (h max cm 22) (difetti)
925	Vetrine	V4 / 2	10	Lotto composto da dieci candelieri in metallo di fatture ed epoche differenti (difetti)
926	D8	Fila 8	1	Incisione del secolo XVIII raffigurante Scena Storica (cm 44x60) in cornice (difetti)
927	C5	Scaffale 2	1	Carillon Disney con snow globe a tema "Fantasia". Vetro e resina policroma (h cm 26) (lievi difetti)
928	B9	Terra	2	Lotto composto da due fotografie in bianco e nero raffiguranti figure, misure diverse. In cornici (difetti)
929	B9	Terra	2	Firma indecifrata, Lotto composto da due acqueforti raffiguranti paesaggi (cm 54x69), in cornici (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
930	C5	Tavolo	1	Carillon Disney con snow globe a tema "Paperon de' Paperoni". Vetro e resina policroma (h cm 18) (lievi difetti)
931	C1	Appeso	1	Firma indecifrata "Paesaggio mediterraneo con viandanti" 1858, olio su tela (cm 82x124) Firmato e datato in basso a destra. In cornice
932	B8	Appeso	2	Artista del XIX Secolo. Coppia di guaches raffiguranti "Paesaggi" (cm 19x25 circa) In cornici (difetti)
933	C5	Tavolo	2	Carillon Disney con snow globe a tema Topolino ne "L'apprendista stregone". Vetro e resina policroma (h cm 25) (lievi difetti)
933	C5	Tavolo	1	Carillon Disney con snow globe a tema Topolino ne "L'apprendista stregone". Vetro e resina policroma (h cm 25) (lievi difetti)
934	D8	Terra	1	Manifatture diverse Cartone contenente parti di servizi e oggetti in ceramica e porcellana (difetti)
935	B9	Appeso	1	Firma indecifrata "Barche" olio su tela (cm 36x50) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
936	C5	Scaffale 2	1	Carillon Disney con snow globe a tema Topolino ne "L'apprendista stregone". Vetro e resina policroma (h cm 38) (lievi difetti)
937	D8	Fila 3	1	Wilh Sauer - "Guten Morgen" olio su tela (cm 35x45) Firmato e titolato in basso a sinistra. In cornice (difetti)
938	E5	Appeso	4	Arte giapponese, lotto di quattro stampe a colori raffiguranti paesaggi e figure (cm 21x33) autori diversi, in cornici (difetti)
939	C5	Tavolo 1	1	Carillon Disney con snow globe a tema "Alice nel Paese delle Meraviglie". Vetro, resina policroma e luci (h cm 22) (lievi difetti)
940	B7	Terra	7	Lotto composto da sette tra stampe e riproduzioni di soggetti e misure diverse, in cornici (difetti)
941	E9	Terra	3	Gruppo di tre pannelli in rame sbalzato a motivi floreali, firmati (cm 55x35)
942	C5	Tavolo	1	Carillon Disney con snow globe a tema "Aladdin". Vetro e resina policroma (h cm 28) (lievi difetti)
943	D8	Terra	1	Pannello in legno policromo decorato ad altorilievo con scena di corse di cavalli (cm 50x86) (difetti)
944	D9	Terra	3	Lotto di tre pannelli inglesi in legno policromo decorati ad altorilievo con cavalli da corsa, misure diverse (cm max 58x77) (difetti)
945	C5	Scaffale 1	1	Carillon Disney con snow globe a tema Mickey Mouse sul battello con i protagonisti di altre storie. Vetro e resina policroma (h cm 25) (difetti e restauri)
946	B7	Terra	1	Specchiera in legno intagliato e dorato decorata a fregi e frutti in policromia (cm 94x101) (difetti)
947	D6	Terra	1	Lampada da terra in ottone con braccio a "sagoma" orientabile (h cm 173) (difetti)
948	C5	Tavolo	1	Carillon Disney con snow globe raffigurante i cani protagonisti delle storie Disney. Vetro e resina policroma (h cm 19) (lievi difetti)
949	D6	Terra	1	Lampada da terra con fusto in legno rivestito in velluto con parti in metallo sbalzato e teste di cherubini dorate (h cm 166) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
950	D1	Appeso	2	Giovan Battista Zali (Boccioleto 1793 - Milano 1851) - Coppia di dipinti ad olio su tela raffiguranti "Ritratto maschile" datato 1831 e firmato al retro e "Ritratto femminile" datato 1833 e firmato al retro (cm 50x41) (difetti e restauri)
951	C5	tavolo	2	Due carillon Disney con snow globe a tema "Winnie the Pooh". Vetro e resina policroma (h max cm 20) (lievi difetti)
952	D5	Fila 8	1	Pietro Augusto Cassina (Torino 1913 - 1999) - "Vaso di ciclamini" olio su compensato (cm 50x 40) Firmato in basso a destra. In cornice
953	A1	Appeso	1	Scuola del secolo XIX "Cristo alla colonna" olio su tela (cm 97x71). In cornice (difetti e restauri)
954	C5	tavolo	2	Due carillon Disney con snow globe a tema "Winnie the Pooh". Vetro e resina policroma (h max cm 20) (lievi difetti e piccole mancanze)
955	Vetrine	V11 / 1	1	Teiera in porcellana Imari. sec. XIX (h. cm 13,5) (usure)
956	B1	Uffici	1	Ignoto, "Veduta di porto" antico dipinto ad olio su tela (cm 42,5x66). In cornice (difetti e restauri)
957	C5	tavolo	2	Due carillon Disney con snow globe a tema "Winnie the Pooh". Vetro e resina policroma (h max cm 22) (lievi difetti)
958	C8	Fila 7	1	Firma indecifrata "Paesaggio fluviale" olio su tela (cm 22x35) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
959	D7	Fila 7	2	Lotto di due dipinti di tecniche, autori, soggetti e misure diverse. Firmati, in cornici In cornici (lievi difetti)
960	C5	Tavolo	1	Carillon Disney con snow globe a tema "Winnie the Pooh". Vetro e resina policroma (h cm 26) (lievi difetti)
961	D5	Terra	4	Lotto composto da un gruppo di piccole acqueforti in unica cornice e tre stampe raffiguranti fiori, in cornici (difetti)
962	Vetrine	V11 / 3	7	Gruppo di sette sculture in quarzo, giada e pietre dure, basi lignee Cina, sec. XX (misure differenti) (difetti e restauri)
963	C5	Tavolo 1	1	Carillon Disney con snow globe a tema "Pinocchio". Vetro e resina policroma (h max cm 22) (lievi difetti)
964	D5	Fila 1	1	Francesco Vismara (Milano 1857 - Cusano Milanino 1941) - "Autoritratto" acquarello (cm 33x23) Firmato in alto a destra. In cornice
965	E1	Uffici	1	Firma indecifrata "Ritratto di Gentiluomo" olio su tela (cm 64x46) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
966	C5	Tavolo	1	Carillon Disney con snow globe a tema "Alla ricerca di Nemo". Vetro e resina policroma (h cm 24) (difetti e mancanze)
967	D1	Terra	1	Alfred ThÃ©odore Joseph Bastien (Ixelles 1873 - Uccle 1955) - "Le soir sur l'infini" 1911 olio su tela (cm 70x90) Firmato in basso a destra Al retro: firmato e datato; cartiglio In cornice Esposizioni Seconda Mostra Internazionale d'Arte Coloniale. M
968	A4	Appeso	2	Scuola inglese "Scene di caccia" coppia di dipinti ad olio su tela (cm 61x93 e cm 63x97). In cornici antiche (restauri)
969	C5	Tavolo	1	Carillon Disney con snow globe a tema "Pinocchio". Vetro e resina policroma (h max cm 21) (lievi difetti e piccoli restauri)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
970	D8	Fila 3	1	Firma indecifrata "Volto di donna" olio su cartone pressato (cm 28x38) Firmato in basso a destra. Al retro: bozzetto raffigurante "Scena teatrale". In cornice (difetti)
971	D5	Fila 9	1	Ignoto del XX Secolo "Paesaggio alpestre con figure" olio su tavola (cm 27x17) Tracce di firma in basso a destra. In cornice (difetti)
972	C5	Tavolo	1	Carillon Disney con snow globe a tema Donald Duck. Vetro, legno e resina policroma (cm 40x21x23) (lievi difetti)
973	E8	Scaffale 5	5	Ignoto "Composizioni di fiori" lotto di cinque dipinti ad olio. In cornici in legno intagliato e dorato (misure diverse)
974	C1	Uffici	1	Ignoto "Madonna con bambino" antica icona devozionale ad olio su tavola (cm 25x21). In cornice a teca (difetti e mancanze)
975	C5	Scaffale 1	7	Gruppo di sette boules de neige a tema naturalistico. Vetro e resina policroma (h max cm 17) (difetti)
976	D1	Uffici	1	Firma indecifrata "Salice piangente" olio su tavola (cm 15x22) Firmato in basso a destra. In cornice (gravi difetti)
977	Vetrine	V11 / 1	1	Vaso a cilindro in porcellana decorata in policromia nei toni dell'arancio a motivi floreali Cina, sec. XX (h. cm 22,5)
978	C5	Scaffale 3	6	Lotto di cinque boules de neige di soggetti differenti e una composizione artigianale a tema "Biancaneve" (h max cm 18) (difetti)
979	Vetrine	V13 / 3	1	Cartone contenente accendini, penne e due orologi da tavolo (difetti)
980	E9	Scaffale 9	3	Lotto composto da due contenitori in vetro a forma di frutto con guarnizioni in argento ed un boccale da birra in vetro con coperchio in peltro decorato con placca in porcellana figurata, misure diverse (h max cm 14) (lievi difetti)
981	C5	Scaffale 2	8	Gruppo di otto boules de neige di cui sei con carillon di soggetti differenti. Vetro e resina policroma (lievi difetti)
982	D8	Terra	1	Baule a "forziere" in legno con applicazioni in ferro (cm 71x40,5x40,5) (difetti)
983	E8	Scaffale 6	9	Lotto composto da un piatto , sei piatti per dolce, un porta uova e salierina del secolo XIX Manifatture differenti (difetti)
984	C5	Scaffale 3	9	Gruppo di nove boules de neige raffiguranti personaggi con animali. Vetro e resina policroma (lievi difetti)
985	D2	Terra	1	Centrotavola in vetro soffiato rasparente azzurrino con inclusione di bolle. Slovacchia, produzione recente. (h cm 15; d cm 28) (lievi difetti)
986	D5	Terra	4	Lotto composto da una zuppiera biansata con piatto e due versatoi in porcellana, decori floreali policromi e dorature, secolo XIX-XX (difetti)
987	C5	Scaffale 3	6	Gruppo di sei boules de neige con carillon a tema cavalli da giostra. Vetro e resina policroma (h max cm 18) (difetti)
988	Vetrine	Sopra	1	Vaso in cristallo inciso a forma di cesto decorato con uccelli su rami fioriti, inizio secolo XX (h cm 24) (difetti)
989	Vetrine	V13 / 2	2	Manifattura del secolo XIX, lotto di due sculture raffiguranti bagnanti in terraglia smaltata bianca (h cm 28) (lievi difetti)
990	C5	Scaffale 3	5	Gruppo di cinque carillon a boule de neige a tema giostra di cavalli. Vetro e resina policroma (h max cm 26) (lievi difetti)
991	Vetrine	Sopra	1	Vaso in cristallo a balaustro con decori floreali molati (h cm 43) (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
992	D9	Terra	1	Cartone contenente un vaso biansato, due contenitori con coperchio e una coppia di vasi in ottone con decorazioni arabe (h cm 30) (difetti)
993	C5	Scaffale 2	7	Gruppo di sette boules de neige a tema erotico. Vetro e resina policroma (h max cm 9) (lievi difetti)
994	D9	Terra	1	Cartone contenente numerosi oggetti per la tavola in metallo argentato (difetti)
995	Vetrine	Sopra	2	Lotto composto da due vasi portafiori in vetro di manifatture diverse (difetti)
996	C5	Tavolo	5	Gruppo di cinque boules de neige a tema Arca di Noë di cui quattro con carillon, Vetro e resina policroma (h max cm 20) (lievi difetti)
997	Vetrine	V11 / 3	1	Piatto in porcellana Famiglia Ros Cina, sec. XIX (d. cm 22,5) (restauri)
998	E5	Terra	4	Lotto composto da quattro ricami su tessuto raffiguranti "Uccelli" (cm 40x40) In cornici (difetti)
999	C5	Scaffale 2	5	Gruppo di cinque boules de neige a tema maschere veneziane. Vetro e resina policroma (h cm 13) (difetti)
1000	C8	Terra	4	â€Lotto di quattro ricami piccolo punto raffiguranti San Giovanni Battista, San Carlo Borromeo, Santa Caterina e San Giovanni Evangelista di epoche e misure diverse. In cornice (cm 62x50) (difetti)
1001	B9	Appeso	3	AA.VV. Lotto composto da tre dipinti ad olio raffiguranti "Paesaggi" (cm 10x12.5) Due dei tre firmati. In cornice (difetti)
1002	C5	Tavolo	3	Gruppo di tre snow globe con carillon, serie Zolan Fine Art, Twinkle. Vetro e resina policroma (h cm 15) (difetti)
1003	D9	Terra	1	Specchio da tavolo bipartito con cornice dorata (cm totali 80x54)
1004	Vetrine	Sopra	2	Coppia di vasi in ceramica policroma con anse a forma di violette e corpi decorati con rose e boccioli in altorilievo. (h cm 24,5) (difetti)
1005	C5	Scaffale 3	8	Gruppo di otto boules de neige di soggetti differenti di cui cinque con carillon. Vetro e resina policroma (h max cm 18) (difetti)
1006	D8	Terra	1	Applique a due luci con struttura in metallo e paralumi in stoffa arancione (l cm 60) (lievi difetti)
1007	C8	Fila 5	1	Ricamo piccolo e piccolissimo punto raffigurante gentiluomo su fondo azzurro. In cornice dorata (cm 45x41)
1008	C5	Scaffale 3	18	Gruppo di diciotto boules de neige di cui quattro con carillon a tema maghi, fattucchiera e Halloween, fra cui due a soggetto Harry Potter. Vetro e resina policroma (h max cm (lievi difetti)
1009	C9	Terra	3	Gruppo di tre riproduzioni a colori di soggetto zoologico (cm 47x34), in cornice (difetti)
1010	E8	Scaffale 2	1	Scatola portasigari in legno con coperchio a forma di piramide (cm 29x32x29) (difetti)
1011	C5	Scaffale 3	11	Gruppo di undici boules de neige a tema draghi, cavalieri e teschi tra cui uno raffigurante Edward mani di forbice. Vetro e resina policroma (h max cm 19) (difetti e restauri)
1012	Vetrine	V2 / 1	1	Manifattura del secolo XVII . Antico albarellino dipinto in policromia (h cm 15,5) (difetti e restauri)
1013	Vetrine	V13 / 4	2	Lotto di due necessarie da toilette per uomo in custodia (difetti)
1014	C5	Scaffale 1	1	Gruppo di quattro boules de neige a tema floreale con basi in porcellana, marcati Twinkle (h cm 17) (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1015	B9	Appeso	1	Bonatti - "Fanciulla in un giardino" olio su tavola (cm 50x40) Firmato in basso a sinistra. In cornice
1016	Vetrine	V21 / 1	3	Manifattura di Murano, lotto composto da tre calici in vetro soffiato, una firmato La Murrina
1017	C5	Scaffale 2	6	Groppo di sei boules de neige di cui cinque con carillon a tema floreale con farfalle, api e colibrì. Vetro e resina policroma (h max cm 15) (lievi difetti e piccole mancanze)
1018	Vetrine	V21 / 3	3	Manifattura di Murano, lotto di tre calici in vetro soffiato e acidato a profilo femminile, vascello e putto, firmati all'acido
1019	Vetrine	V21 / 3	2	Manifattura di Murano lotto di due calici in vetro soffiato e acidato a vascello e nettuno
1020	C5	Scaffale 3	6	Gruppo di sei boules de neige con carillon a tema composizioni floreali. Vetro e resina policroma (h max cm 19) (lievi difetti)
1021	Vetrine	V21 / 3	5	Manifattura diverse, lotto composto da quattro calici e un vasetto portafiori in vetro, due firmati Emanuel Cavagnis
1022	Vetrine	V19 / 3	4	Manifatture diverse lotto composto da un'alzatina, una scatola, un vaso e un gallo in vetro e cristallo (difetti e mancanze)
1023	C5	Scaffale 1	6	Gruppo di sei boules de neige con carillon a tema floreale. Vetro, porcellana e resina policroma (h cm 15) (lievi difetti)
1024	Vetrine	Sopra	3	Lotto composto da due lampade diverse ed un vaso in ceramica bianca, misure diverse (h max cm 47) (lievi difetti)
1025	Vetrine	V13 / 2	3	UNIVERSAL, SABINA, PIERCE Lotto composto da tre movimenti con quadranti di orologi, misure diverse (difetti)
1026	C5	Scaffale 3	1	Cartone contenente numerosi snow globe di soggetti differenti, alcuni mignon. Produzione austriaca, vetro e materiale plastico (difetti)
1027	C5	Appeso	4	Gruppo di quattro appliques a due fiamme in bronzo dorato, decorate a motivi vegetali in rilievo (h cm 45) (lievi difetti)
1028	D6	Terra	6	Lotto composto da un vassoio in materiale plastico decorato a girasoli con base in ottone a finto bamboo, unito a cinque vaschette analoghe (cm 74x68x54) (difetti)
1029	C5	Scaffale 3	1	Cartone contenente numerosi snow globe di soggetti differenti, alcuni mignon. Produzione austriaca, vetro e materiale plastico (difetti)
1030	Vetrine	V15 / 5	3	Lotto composto da quattro sculture diverse di soggetto equestre, misure diverse (max cm 50x40) (difetti)
1030	Vetrine	Sopra	1	Lotto composto da quattro sculture diverse di soggetto equestre, misure diverse (max cm 50x40) (difetti)
1031	C7	Terra	1	Lampada "ministeriale" in ottone con paralume verde (h cm 50) (lievi difetti)
1032	C5	Scaffale 3	1	Cartone contenente numerosi snow globe di soggetti differenti, alcuni mignon. Produzione austriaca, vetro e materiale plastico (difetti)
1033	Vetrine	Sopra	2	Lotto composto da due sculture/ multipli in bronzo firmate Castellani, una raffigurante una mano misure diverse
1034	Vetrine	V13 / 1	13	Scatola in legno intagliato contenente numerosi oggetti in prevalenza di manifattura russa e cinese (difetti)
1034	Vetrine	V14 / 5	1	Scatola in legno intagliato contenente numerosi oggetti in prevalenza di manifattura russa e cinese (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1035	C5	Scaffale 1	1	Cartone contenente numerose boules de neige mignon di differenti soggetti e dimensioni. Vetro e resina policroma (difetti)
1036	E9	Scaffale 8	2	Coppia di sculture in metallo brunito raffiguranti due renne con portacandele all'apice delle corna (cm 83x92) (difetti)
1037	B9	Terra	6	Gruppo di sei vasi a muro in terracotta decorate con ramoscelli d'ulivo in rilievo (cm 24x23) (difetti)
1038	C5	Scaffale 1	1	Cartone contenente numerose boules de neige mignon di differenti soggetti e dimensioni. Vetro e resina policroma (difetti)
1039	B9	Terra	7	Gruppo di sette vasi a muro decorati a motivi rinascimentali, misure diverse (max cm 55x40) (difetti)
1040	D5	Terra	13	Manifattura inglese Gruppo di dodici brocche in ceramica blue e oro, prodotte in serie limitata decorate con immagini di corse di cavalli (lievi difetti)
1041	C5	Scaffale 1	1	Cartone contenente numerose boules de neige di differenti soggetti e dimensioni. Vetro e resina policroma (difetti)
1042	C6	Terra	1	Manifatture diverse Lotto composto da numerosi oggetti in materiali diversi, inerenti i cavalli e le attività equestri (difetti)
1043	B7	Terra	1	Cartone contenente alcune bambole e oggetti diversi (difetti)
1044	C5	Scaffale 2	1	Cartone contenente numerosi souvenir boule de neige di località turistiche. Vetro e resina policroma, misure differenti (difetti)
1045	E8	Terra	3	Manifatture diverse Tre cartoni contenenti numerosi oggetti in ceramica e altri materiali (difetti)
1046	C6	Terra	3	Manifatture diverse Tre cartoni contenenti numerosi oggetti in ceramica e altri materiali (difetti)
1047	C5	Scaffale 1	1	Cartone contenente numerosi souvenir boule de neige di località turistiche. Vetro e resina policroma, misure differenti (difetti)
1048	E8	Terra	1	Lotto di numerose bocce da biliardo per "boccette" "carambola" e "americana" (difetti e mancanze)
1049	B7	Terra	3	Lotto composto da un bracere, un paiolo ed una fioriera in rame, misure diverse (difetti)
1050	C5	Scaffale 2	1	Cartone contenente numerosi souvenir boule de neige di località turistiche. Vetro e resina policroma e legno, misure differenti (difetti)
1051	D9	Terra	4	Manifatture diverse Lotto composto da tre grandi piatti ed un vaso di dimensioni e decori diversi in ceramica policroma (difetti)
1052	E8	Terra	3	Manifatture diverse Tre cartoni contenenti numerosi oggetti in ceramica e altri materiali (difetti)
1053	C5	Scaffale 2	1	Cartone contenente numerosi souvenir boule de neige di località turistiche. Vetro e resina policroma, misure differenti (difetti)
1054	D9	Terra	1	Portacatino con specchio in ferro battuto decorato con pomoli in bronzo completo di servizio da toilette in ceramica di Deruta composto da catino, brocca e portasapone, decorati a figura di "amorini" in monocromia (d cm 49, h cm 128) (difetti)
1055	D8	Terra	2	Coppia di lampade da terra "navy" in legno con oblò ² profilati in ottone (h cm 110) (difetti e mancanze)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1056	C5	Tavolo	1	Carillon Disney con snow globe a tema "Dumbo", vetro e resina policroma (h cm 19) (difetti e restauri)
1057	E9	Terra	1	Base ad angolo in rame sbalzato con scena di caccia. Firmata in basso a destra (cm 95x52x55)
1058	D7	Terra	4	Lotto di quattro bastoni da passeggio di materiali differenti, uno contenente piccoli scacchi e dadi da poker (difetti)
1059	C5	Scaffale 1	2	Due carillon Disney con snow globe di differenti soggetti. Vetro e resina policroma (h max cm 21) (difetti e mancanze)
1060	D5	Terra	3	ANONIMO. Trittico da camino in marmo nero del Belgio di forma architettonica con decori ed inserti in metallo dorato e patinato formato da una pendola e due alzate poggianti su basamento. Ultimo quarto secolo XIX. Movimento con scappamento di Brocot a vis
1061	Vetrine	V15 / 2	1	Scultura in argento raffigurante un bassotto su base rivestita in malachite (h tot cm 9) (difetti)
1062	C5	Tavolo	1	Carillon Disney con snow globe a tema Mickey Mouse in versione cowboy. Vetro e resina policroma (h cm 19) (lievi difetti)
1063	D1	Appeso	1	Cornice a vassoio in legno laccato e dorato, decorato a fregi, volute e motivi vegetali, secolo XIX (cm 80x64) (difetti)
1064	Vetrine	Sopra	2	Manifattura Este, coppia di cachepot in porcellana dipinta a tralci di vite con anse a forma di rami (h cm 16 x d cm 18) (lievi difetti)
1065	C5	Scaffale 1	2	Due carillon Disney a tema Topolino e Minni. Vetro e resina policroma (h max cm 19) (lievi difetti)
1066	Vetrine	V6 / 1	6	Lotto composto da due gruppi, tre figure e un portacandele in porcellana Sec.XX (h.max cm 23) (difetti e restauri)
1067	E8	Appeso	1	Lanterna esagonale da portico con struttura in ferro (h cm 131) (difetti)
1068	C5	Scaffale 1	2	Due carillon Disney con snow globe raffiguranti Topolino, Paperino e Pluto. Vetro, legno e resina policroma (h max cm 20) (lievi difetti)
1069	B7	Terra	3	Lotto composto da una lampada da tavolo a due luci in metallo con fusto decorato da fiori in porcellana (h cm 47), e una coppia di specchiere con cornici sagomate (cm 36x39) (difetti e mancanze)
1070	Vetrine	V12 / 2	5	Lotto composto da una ciotola e quattro piattini (difetti) Manifattura orientale
1071	C5	Tavolo	2	Due carillon Disney con snow globe a tema "Bambi" e "La bella addormentata nel bosco". Vetro e resina policroma (h max cm 22) (difetti)
1072	Vetrine	V8 / 3	2	Lotto di due cornici in lamina d'argento sbalzato con decoro a volute, una contenente una riproduzione (difetti)
1073	D8	Fila 8	1	â€Ricamo a piccolo punto raffigurante figura in un interno. Inâ€ cornice dell'epoca decorata a motivi vegetali e palmette. (cm 28x25) (difetti)
1074	C5	Scaffale 2	1	Carillon Disney con snow globe a tema Paperino e Qui, Quo e Qua. Vetro, metallo e resina policroma (h cm 21) (lievi difetti)
1075	B9	Terra	2	Due cartoni contenenti uno quattro cuscini confezionati con tessuti e ricami antichi, l'altro contenente tessuti in seta confezionati per arredamento.
1076	E1	Appeso	2	Due ventagli in teche con pagine decorate e dipinte con secne popolari. Stecche in madreperla e avorio traforate ed incise

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1077	C5	Scaffale 1	2	Lotto composto da un carillon e un souvenir Disney a tema Topolino ne "L'apprendista stregone". Vetro e resina policroma (h max cm 26) (lievi difetti)
1078	D9	Terra	1	Lotto composto da un baule e una coppia di sci in legno con quattro racchette vintage (difetti)
1078	C9	Terra	5	Lotto composto da un baule e una coppia di sci in legno con quattro racchette vintage (difetti)
1079	B7	Terra	1	Antico candeliere con base tripode in metallo sbalzato a volute e motivi vegetali montato a luce elettrica (h cm 165) (difetti)
1080	C5	Scaffale 2	2	Due carillon Disney con snow globe a tema Topolino ne "L'apprendista stregone". Vetro e resina policroma (h max cm 19) (lievi difetti)
1081	Vetrine	V12 / 1	4	Quattro piattini in porcellana decorata in policromia Giappone, sec. XX (d. cm 10,5)
1082	Vetrine	V12 / 1	2	Due piatti sagomati in porcellana decorata in policromia Giappone, sec. XIX/XX (d. cm 22) (lievi difetti)
1083	C5	tavolo	2	Due carillon Disney con snow globe a tema "Alice nel Paese delle Meraviglie" e "La Bella e la Bestia". Vetro e resina policroma (h max cm 21) (lievi difetti)
1084	Vetrine	V1 / 2	2	Manifattura francese, coppia di vasi biancati in porcellana a decoro verde e oro, dipinti con scene mitologiche. Secolo XIX (h cm 29) (difetti)
1085	D4	Terra	4	Lotto composto da quattro lampade da tavolo, di cui tre con bracci snodabili di epoche e produzioni differenti. (lievi difetti)
1086	C5	tavolo	3	Lotto composto da due carillon e un souvenir Disney a tema "Aladdin". Vetro e resina policroma (h max cm 22) (difetti)
1087	Vetrine	V11 / 1	2	Vaso a bottiglia in porcellana decorata in policromia a figure Cina, sec. XX (h. cm 12,5) (usure)
1088	E9	Scaffale 7	2	Coppia di vasi biancati in ceramica blu a decoro floreale (h cm 25) (difetti)
1089	C5	Scaffale 1	2	Due carillon Disney con snow globe a tema "Mickey Mouse". Vetro e resina Policroma (h max cm 21) (difetti e piccoli restauri)
1090	Vetrine	V6 / 4	4	Lotto di quattro figurine in porcellana policroma, Sec.XX (h.max cm 19) (difetti)
1091	Vetrine	V3 / 2	2	Manifattura francese, coppia di vasi biancati in porcellana con filettature dorate, dipinti con paesaggi lacustri e fiori. Secolo XIX (h cm 21) (difetti)
1092	C5	tavolo	2	Due carillon Disney con snow globe a tema "Lilli e il vagabondo". Vetro e resina policroma (h max cm 19) (lievi difetti)
1093	Vetrine	Sopra	1	Vaso in terracotta dipinta decorata con foglie e fiori (h cm 43) (difetti e restauri)
1094	Vetrine	V3 / 1	3	Manifattura francese, lotto di tre vasi biancati in porcellana dorata e fasce dipinte con paesaggi a tutto tondo. Secolo XIX (h max cm 26) (difetti e restauri)
1095	C5	tavolo	2	Due carillon Disney con snow globe a tema "Winnie the Pooh". Vetro e resina policroma (h max cm 21) (lievi difetti)
1096	B6	Terra	1	Cartone contenente numerose pentole e contenitori in rame (difetti)
1097	E5	Terra	1	Lotto composto da un contenitore con coperchio, un portacenere, un vaso, una vaschetta ed una ciotola in ceramica, misure diverse.
1097	D5	Vetrina	4	Lotto composto da un contenitore con coperchio, un portacenere, un vaso, una vaschetta ed una ciotola in ceramica, misure diverse.

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1098	C5	tavolo	3	Tre carillon Disney con snow globe a tema "Winnie the Pooh". Vetro e resina policroma (h max cm 15) (lievi difetti)
1099	Vetrine	V10 / 2	1	Vasetto porta fiori in vetro con base e ghiera in argento (h cm 19) (difetti)
1100	Vetrine	V11 / 2	2	Manifattura portoghese, lotto composto da un vaso e un porta te con coperchi in porcellana decorata a fiori, misure diverse (max cm 31)
1101	C5	tavolo	5	Gruppo di cinque boules de neige Disney a tema "Winnie the Pooh". Vetro e resina policroma (h max cm 12) (lievi difetti)
1102	E9	Scaffale 7	1	Antico fregio in gesso di forma sagomata, decorata a fregi e valva di conchiglia (cm 36x34) (difetti)
1103	B7	Terra	2	Lotto di due cartoni contenenti numerosi oggetti in ceramica di manifatture e per usi differenti (difetti)
1104	C5	Tavolo	1	Carillon Disney con snow globe a tema "Winnie the Pooh". Vetro e resina policroma (h max cm 21) (lievi difetti)
1105	B8	Appeso	2	Ignoto, coppia di disegni a china raffiguranti "Scorci di edifici" (cm 31x28). In cornici (difetti)
1106	E5	Appeso	1	Xilografia in cornice Giappone, sec. XIX (cm 21x33) (difetti e restauri)
1107	C5	Tavolo	1	Carillon Disney con snow globe a tema "Winnie the Pooh" con trenino. Vetro e resina policroma (h max cm 21) (difetti)
1108	Vetrine	V9 / 1	6	Lotto composto da due bicchieri in vermeille, un portafiori e tre oggetti diversi in argento (difetti e mancanze)
1109	E8	Scaffale 5	2	Lotto composto da un Buddha in bronzo con tracce di laccatura e un divinit� in legno intagliato e parzialmente dorato Entrambi Thailandia in stile Rattanakosin (h.max cm 59,6) (difetti)
1110	C5	Tavolo	2	Due carillon Disney con snow globe a tema "Pinocchio". Vetro e resina polocroma (h max cm 18) (lievi difetti)
1111	B6	Terra	5	Manifatture diverse Lotto composto da una fiasca in terracotta, un centrotavola scanalato, una piastrella in cornice incisa "Baldelli", un vassoio ed un piatto in porcellana (difetti e vecchi restauri)
1112	D7	Terra	2	Lotto di due acquarelli raffiguranti "Scorcio con barche" e "Scorcio di villa", autori e misure diverse, uno in cornice (difetti)
1113	C5	Tavolo	2	Lotto composto da un carillon e un souvenir Disney a tema "Alla ricerca di Nemo". Vetro e resina policroma (h max cm 23) (lievi difetti e piccole mancanze)
1114	Vetrine	V20 / 5	4	Gruppo di quattro portacandele in vetro di misure differenti
1115	Vetrine	V18 / 3	8	Lotto composto da diversi oggetti di forma e materiali differenti (lievi difetti)
1116	C5	Tavolo	2	Lotto composto da un carillon e un souvenir Disney con snow globe a tema "Pinocchio". Vetro e resina policroma (h cm 21) (lievi difetti e piccoli restauri)
1117	D7	Terra	3	Lotto di tre vassoi di diversa forma in metallo laccato a fondo nero decorato in policromia a fiori (difetti)
1118	B6	Terra	7	Lotto composto da sette orologi da parete di forme , materiali e decori diversi ed uno specchio con cornice in metallo (difetti)
1118	B6	Appeso	1	Lotto composto da sette orologi da parete di forme , materiali e decori diversi ed uno specchio con cornice in metallo (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1119	E8	Scaffale 2	2	Lotto composto da un vaso in vetro trasparente blu a bocca svasata e una brocca di Massimo Giusti in plastica verde (h max cm 31) (lievi difetti)
1120	D8	Terra	2	Lotto composto da un servomuto in ottone e legno e una cassetta portacucito (lievi difetti)
1121	C7	Terra	1	Cartone contenente una parte di servizio da tavola in ceramica blu (lievi difetti)
1122	Vetrine	Sopra	2	Coppia di potiches in ceramica decorate a motivi floreali. Inghilterra, secolo XX (h cm 26) (difetti e restauri)
1123	E9	Scaffale 7	3	Lotto composto da tre vasi di forma, epoche e manifatture differenti. Italia, secolo XX. (lievi difetti)
1124	E1	Terra	1	Vaso a tromba in porcellana a decoro Imari montato a candelieri in bronzo dorato a sei fiamme con bobèches in porcellana policroma a fiori. Base cesellata a fiori e volute fogliate. Secolo XIX (h. cm 55) (difetti e restauri) Provenienza: Collezione Ma
1125	Vetrine	V5 / 4	5	Lotto composto da una coppia di gruppi in porcellana bianca raffiguranti amorini giocosi con fiori e cinghiale e una coppia di candelieri con fusti raffiguranti fanciulli (h max cm 26) (difetti e restauri)
1126	E1	Terra	1	Manifattura Gualdo Tadino, vaso in ceramica dipinto in policromia a volute fogliacee con anse a forma di serpenti, marcato sotto la base (h cm 51) (difetti)
1127	Vetrine	V5 / 3	5	Lotto composto da cinque sculture in porcellana di manifatture differenti (h max cm 17,5) (difetti e restauri)
1128	D8	Terra	4	Lotto di quattro papier-peint di soggetti e misure diverse, in cornici (difetti)
1129	Vetrine	V1 / 1	1	Cornice in bronzo decorata da strass contenente stampa (cm 10x7,5) (difetti)
1130	D8	Terra	1	Portariviste ad un cassetto e gambe tornite munite di rotelle (cm 53x78x36) (difetti)
1131	Vetrine	V31 / 1	1	Lotto di dodici orologi da tasca in metallo e argento, diverse misure e epoche. In teca (difetti)
1132	D1	Uffici	2	Lotto composto da un' icona in cornice e un bassorilievo in metallo in cornice (difetti)
1133	D1	Appeso	2	Coppia di appliques a cinque luci in metallo dorato decorato con pendagli e guarnizioni in vetro (cm 55x45) (difetti)
1134	Vetrine	V12 / 1	2	Coppia di vasi a smalto cloisonné, basi in legno Cina, sec. XX (h. cm 17) (difetti)
1135	Vetrine	V11 / 2	2	Coppia di vasi a potiche con coperchio in porcellana decorata in policromia Giappone, sec. XX (h. cm 30)
1136	D8	Terra	8	Gruppo di sette piccole colonne in legno con capitello corinzio. (difetti)
1137	Vetrine	V8 / 1	4	Servizio da tè e caffè in argento sbalzato composto da teiera e caffettiera, lattiera e zuccheriera (g 1150 circa) (lievi difetti)
1138	E1	Terra	1	Lampada da tavolo in bronzo a una luce su base tripode, paralume in tessuto bordeaux (cm 80) (difetti)
1139	Vetrine	V11 / 2	1	Scatola in pietra dura Cina, sec. XX (d. cm 5,5)
1140	C9	Terra	2	Lotto di due tappeti orientali, un boukhara meccanico ed una preghiera caucasica. (134x71 145x87) (Difetti, rapature, mancanze)
1141	D7	Fila 5	1	Van Der Heil "Scena d'interno" olio su compensato (cm 60x90) Firmato in basso a sinistra. In cornice
1142	D7	Fila 3	1	Ignoto "Rami con frutta" coppia di dipinti ad olio su tela ovale (cm 70x50) firmati Oriani e datati '92 al retro, in cornici (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1142	D7	Fila 4	1	Ignoto "Rami con frutta" coppia di dipinti ad olio su tela ovale (cm 70x50) firmati Oriani e datati '92 al retro, in cornici (difetti)
1143	D1	Uffici	1	Firma indecifrata "Frutta" olio su tavola (cm 25x20) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
1144	A2	Appeso	2	Lotto di due cornici in legno e pastiglia dorata contenenti una riproduzione e un disegno di dama (difetti e mancanze)
1145	C8	Fila 2	1	R. Crippa - "Nell' aia" olio su compensato tondo (d. cm 67) Firmato in basso a sinistra. In cornice (difetti)
1146	E1	Uffici	1	Maestro lombardo del XIX Secolo "Ritratto" olio su tela (cm 50x41) In cornice (difetti e mancanze)
1147	B7	Terra	1	Lotto composto da quattro appliques, un piccolo lampadario liberty e due candelieri in metallo, con decori e forme diverse (difetti)
1148	E5	Terra	1	Mobiletto in legno laccato a fondo nero con diciotto cassettoni laccati in rosso Cina, inizi sec. XX (cm 59x89x35) (difetti)
1149	D6	Terra	1	Vaso biancato portaombrelli in terracotta smaltata (h. cm 47) (difetti)
1151	E7	Vetrina	1	BRACCIALINI Borsa a braccio in pelle morbida con motivo a rilievo color mordorÃ©
1152	E7	V2 / 3	3	PIROVANO e anonimi Lotto di due clutch marroni, una in velluto e una in gros con chiusura in strass e perle fancy nei toni dell'ambra e marrone unite a una collana color oro (segni d'uso)
1153	E7	Terra	1	YVES SAINT LAURENT, GIAN FRANCO FERRÃ%, HERMÃ^S e anonimi Lotto composto da varie cinture di modelli, materiali e colori diversi, alcune paia di guanti, collane di foggia etnica e una scotale di bottoni. Il tutto in uno scatolone (difetti e segni d'u
1154	E7	Terra	1	Borsone da viaggio in cuoio color cognac (difetti)
1155	E7	V3 / 1	2	SERAPIAN e anonimi Lotto composto da due borse, una in pelle stampa cocco e una in pelle morbida blu (difetti e segni d'uso)
1156	E7	Vetrina	2	CALVIN KLEIN, SERAPIAN Lotto di due grandi borse in tessuto tecnico, una color avorio e una in tessuto impermeabile trapuntato nei toni del verde bottiglia (difetti e segni d'uso)
1157	E7	V1 / 4	12	HERMÃ^S Lotto composto da dodici mini carrÃ© in seta, utilizzabili anche come pochette da uomo, in vari colori, prevalentemente nei toni del blu (cm 40x40) (difetti e segni d'uso)
1158	E7	Terra	3	VALEXTRA e anonimo Gruppo di tre valigie Valextra rivestite in pergamena, profili in cuoio. Misure diverse (difetti)
1159	E7	V2 / 2	1	Valentino: piccola borsa da sera in seta plissettata e manico in pelle color rosso corallo, apertura particolare in metallo nichelato, chiusura gioiello a guisa di fiore smaltato turchese e strass, largh. cm 21, in sacchetto originale
1160	E7	V3 / 1	3	HERMÃ^S, GUCCI Lotto di due crevatte in seta con confezione natalizia e una cravatta fondo nero con fantasia floreale (segni d'uso)
1161	E7	V3 / 2	1	CARTIER Accendino scanalato in argento, cifrato MP in scatola originale (segni d'uso)
1162	E7	V2 / 2	1	Chanel: orecchini pendenti con clips, in metallo color oro motivo a torchon con due paste vitree cabochon nei colori del verde, blu e perla fancy a goccia
1163	E7	V2 / 5	1	Lotto composto da numerosi bottoni di diversi materiali, dimensioni e colori
1164	E7	V3 / 5	1	BURTON Cilindro con custodia originale (difetti e segni d'uso)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1165	E7	Vetrina	2	SOLO SOPRANI, AQUASCUTUM Lotto composto da due borse a spalla a tracolla, una in cuoio intrecciato avorio, marrone e blu e l'altra in pelle martellata marrone con dettagli in metallo color oro (cm max 40) (difetti e segni d'uso)
1166	E7	V2 / 1	3	MILA SCHÄ-N e anonimi Lotto composto da un cappello in tessuto tecnico trapuntato color prugna, una borsetta color prugna e una stola in lanetta rossa (difetti e segni d'uso)
1167	E7	Appeso	1	ROLEX Foulard in seta nei toni del rosso verde e oro decorato con quadranti di orologio, in cornice color argento (cm 97x92) (difetti e segni d'uso)
1168	E7	V2 / 4	1	Jean Paul Gaultier, Paris, eau de parfum "Fragile" boule de neige, 125 ml. Vetro e base in materiale plastico (h cm 10) (lievi difetti)
1169	E7	V2 / 3	5	SERAPIAN Lotto di cinque borse a spalla con tracolla in pelle di diversi colori, materiali e modelli (difetti e segni d'uso)
1170	E7	Tirella 1	21	MISSONI, FERRÄ%, KENZO JEANS, YVES SAINT LAURENT VARIATION, ETRO, MONDRIAN e anonimi Lotto composto da due cardigan di cui uno in maglina di seta, una maglia con importante ricamo color oro sulla spalla, una gonna e diciassette tra canotte, camicie e c
1171	E7	Terra	1	MISSONI Cappotto lungo in lana multicolor con interno trapuntato in tessuto impermeabile (tg. 40)
1172	E7	V1 / 3	6	PIROVANO e anonimi Lotto di sei buste con tracolla in vari colori e materiali, alcune stampa cocco (segni d'uso)
1173	E7	Terra	1	Chanel Boutique: giacca nera rivestita in paillettes con zip gioiello
1174	E7	Terra	2	VALEXTRA Lotto composto da due borse da lavoro una in pelle nera e l'altra in materiale tecnico "Forma Zero" (difetti e segni d'uso)
1175	E7	V3 / 3	12	HERMÄ^S, Lotto composto da dodici mini carrÄ© in seta, utilizzabili anche come pochette da uomo, in vari colori e fantasie prevalentemente in colori scuri e una scatola (cm 40x40) (difetti e segni d'uso)
1176	E7	V1 / 1	4	SALVATORE FERRAGAMO, LALIQUE, PIROVANO e anonimi Lotto composto da tredici cinture in cuoio e camoscio di vari colori e fatture, di cui quattro a catena in metallo color oro (difetti e mancanze)
1177	E7	V3 / 3	2	FERRARI e anonimo Lotto composto da due set di penne in scatole originali
1178	E7	V2 / 5	1	Cartone contenente numerose cravatte ed alcuni fazzoletti da taschino (difetti e segni d'uso)
1179	E7	Terra	1	YVES SAINT LAURENT Variation Lotto composto da un caban nero in gabardine con bottoni color oro logati e una giacca rossa sciancrata in tessuto cannetÄ© con revers neri (tg. 40 frocese)
1179	E7	Tirella 2	1	YVES SAINT LAURENT Variation Lotto composto da un caban nero in gabardine con bottoni color oro logati e una giacca rossa sciancrata in tessuto cannetÄ© con revers neri (tg. 40 frocese)
1180	E7	V2 / 5	1	YVES SAINT LAURENT Stola in lana pied-de-poule nei toni del grigio violetto e avorio
1181	E7	Tirella 1	9	GIAN FRANCO FERRÄ%, BASILE, ERREUNO, CHRISTIAN DIOR BOUTIQUE e anonimi Lotto di nove giacche in diversi modelli e materiali tutte nei toni dal grigio al nero (tg. 42/44) (lievi segni d'uso)
1182	E7	V3 / 4	5	RODO, SERAPIAN e anonimi Lotto composto da 5 clutch e pochettes da sera di misure, modelli, colori e materiali diversi (difetti e segni d'uso)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1183	E7	Terra	2	VALEXTRA Lotto composto da un borsone da viaggio e una borsa porta documenti (gravi difetti)
1184	E7	V3 / 2	1	HERMÃˆS Sveglia da tavolo "H" in metallo color oro e argento, con scatola originale
1185	E7	Vetrina	2	BRACCIALINI Lotto composto da una borsa a braccio in vernice nera stampa cocco, dettagli in metallo color oro e una borsa a braccio in raso color oro con motivo a catena e charms in metallo color oro e strass (cm 38/40) (difetti e segni d'uso)
1186	E7	Tirella 2	9	GIORGIO ARMANI, YVES SAINT LAURENT VARIATION, BASILE e anonimi Lotto composto da nove giacche in modelli, tessuti e colori differenti alcune con fantasia tartan (tg. 40/44) (segni d'uso)
1187	E7	Vetrina	2	BURBERRY, AQUASCUTUM Lotto composto da una borsa a braccio in tela platificata e cuoio color miele, dettagli logati in metallo color argento e una borsa tipo shopper in tela plastificata con il classico tartan della Maison e cuoio testa di moro (cm 38 cir
1188	E7	Vetrina	2	BORBONESE, TOD'S Lotto di due borse a tracolla, una con la classica fantasia picchiettata della maison e l'altra in tessuto tecnico e cuoio grigio (cm 30circa) (segni d'uso)
1189	E7	V2 / 1	9	VERSACE, CARTIER, MISS DIOR, CHOPARD, SAFILO e anonimi Lotto composto da nove paia di occhiali da sole alcuni con lenti graduate (difetti)
1190	E7	V2 / 2	12	HERMES Lotto composto da dodici mini carrÃ© in seta, utilizzabili anche come pochette da uomo, in vari colori e fantasie e una scatola (cm 40x40) (difetti e segni d'uso)
1191	E7	Terra	1	YVES SAINT LAURENT Fourrures Cappotto nero in lana con collo coreano e interno in pelliccia (tg. 40 francese) (lievi segni d'uso)
1192	E7	V3 / 3	2	FARAONE e DUNHILL Lotto composto da un accendino placcato oro e un involucri per penna in argento con scatola originale Faraone
1193	E7	Terra	1	HERMÃˆS, CARDIN, TRUZZI, FINOLLO e anonimi Lotto composto da varie cravatte di vari colori, principalmente in seta, alcuni fazzoletti da taschino e una sciarpa, Il tutto in uno scatolone (difetti e segni d'uso)
1194	E7	Tirella 2	11	MILA SCHÃˆN, YVES SAINT LAURENT VARIATION, STUDIO 0001 e anonimi Lotto composto da 11 tra giacche e camicioni e un giacchino a maniche corte di tessuti leggeri in vari colori, modelli e fantasie (tg. 40/44) (segni d'uso)
1195	E7	Vetrina	2	BRACCIALINI e anonimo Lotto di due borse estive, una in paglia con manici in cuoio e l'altra in plastica trasparente con motivo di gros color pastello (cm max 35) (difetti)
1196	E7	Terra	22	Lotto composto da ventidue borse di diverse fatture, dimensioni, colori e materiali (difetti e segni d'uso)
1197	E7	V2 / 4	12	HERMES Lotto composto da dodici mini carrÃ© in seta, utilizzabili anche come pochette da uomo, in vari colorie fantasie e una scatola (cm 40x40) (difetti e segni d'uso)
1198	E7	Vetrina	2	PRADA e aninimo Lotto di due grandi borse in tessuto tecnico, una fucsia e una arancione, dettagli logati color oro (cm max 36) (difetti e segni d'uso)
1199	E7	Vetrina	1	HOGAN Borsa "tote" a spalla in pelle martellata color mordorÃ© e cuoio, dust bag (cm 38) (segni d'uso)
1200	E7	V3 / 3	1	CARTIER Accendino placcato oro con scatola originale
1201	E7	V3 / 5	1	CHURCH'S Un paio di scarpe da uomo stringate in cuoio color cognac con scatola originale (tg. 90) (lievi segni d'uso)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1202	E7	Terra	1	Lotto composto da una cappelliera in cuoio contenente svariate forme per scarpe in legno e materiale plastico (difetti e segni d'uso)
1203	E7	Terra	5	Lotto di varie cappelliere contenenti cappelli e fascinatori per signora (difetti e segni d'uso)
1204	E7	V3 / 2	11	CHRISTIAN DIOR, CHOPARD, CARTIER, ARMANI e anonimi Lotto composto da 11 paia di occhiali di vari modelli e materiali (difetti)
1205	E7	V2 / 5	2	Lotto composto da due beauty case, una spilla a forma di libellula in argento 925 e un fermaglio a pettine in metallo e strass (difetti e mancanze)
1205	E7	Terra	2	Lotto composto da due beauty case, una spilla a forma di libellula in argento 925 e un fermaglio a pettine in metallo e strass (difetti e mancanze)
1206	E7	Vetrina	1	TOD'S Grande borsa a spalla in pelle liscia e martellata color grigio antracite (cm 30) (segni d'uso)
1207	E7	Vetrina	3	Lotto composto da una borsetta a tracolla tipo "chain-it" con dustbag e scatola, una collana africana rigida in legno e metallo e una collana con pendente in corno, metallo e materiale plastico nei toni del beige e dell'arancio (difetti)
1208	E7	V1 / 5	1	YVES SAINT LAURENT, MONDIRAN, KEN SCOTT, MANGIAMELI, UNGARO, BORBONESE, FERRÃ% e ANONIMY Lotto di circa cinquanta tra foulard, sciarpine e fazzoletti, in chiffon, seta, cotone e polyester di diversi colori e dimensioni (difetti e segni d'uso)
1209	E7	V3 / 2	2	Les Must de CARTIER Lotto composto da un accendino in lacca rossa "tre ori" in scatola originale con relativi accessori e una penna biro in lacca nera con scatola originale e garanzia
1210	E7	Terra	3	Lotto composto da due borsoni da viaggio in camoscio con banda in tessuto rosso/verde e una valigia in pelle nera (difetti e segni d'uso)
1211	E7	V2 / 3	6	GUCCI, BRACCIALINI, FURLA, LYDC e anonimi Lotto composto da tre portachiavi diversi di cui uno con scatola e tre portafogli (difetti e segni d'uso)
1212	E7	V2 / 2	1	ROBERTA DI CAMERINO Borsetta a braccio con due manici in tessuto intrecciato nero, interno in pelle nera (cm 25) (lievi segni d'uso)
1213	E7	V2 / 4	2	Lotto composto da vari pezzi di bigiotteria in argento e metallo argentato, molti pezzi di ispirazione etnica, uno specchietto e una cornice (difetti e mancanze)
1214	E7	Terra	3	Cartone contenente tre borse e due portadocumenti (gravi difetti)
1214	E7	V1 / 1	2	Cartone contenente tre borse e due portadocumenti (gravi difetti)
1215	A3	Terra	1	Luigi Simeoni - Lotto di sette acquerelli di soggetto e misure differenti (difetti)
1216	Vetrine	V5 / 3	9	Lotto di nove sculturine in porcellana policroma raffiguranti pastorelli e amorini giocosi (h max cm 13) (difetti)
1217	E8	Scaffale 4	2	Due cartoni contenenti numerosi bicchieri di forma e decoro diverso ed altri oggetti in vetro (difetti)
1218	C6	Terra	1	Comodino con piano a bandelle, due cassetti nella fascia, gambe tornite, piedi muniti di rotelle, Inghilterra secolo XIX (cm 53x69x38) (difetti)
1219	C9	Terra	1	Tappeto meccanico d'arredamento tipo Goblin. Decoro con riserve quadrate a fondo giallo su campo blu. (cm 233x180) (difetti)
1220	B6	Terra	1	Credenza con alzata, parte inferiore a due ante e due cassetti, alzata a giorno con mensola (cm 130x176x57) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1221	C5	Appeso	2	Due bassorilievi in bronzo siglati C.S., montati su pannelli in legno. Misure diverse
1222	E2	Terra	1	Pouf in cuoio chiaro a forma di pallone da football. Marcato Zanellato (d cm 60 circa) (difetti)
1223	E9	Scaffale 7	7	Servizio in vetro composto da una ciotola biansata e sei tazzine con manico, in vetro colorato. (lievi difetti)
1224	E9	Terra	3	Lotto di tre sgabelli da pianoforte diversi (difetti)
1225	C9	Terra	1	Tappeto Afghan, Turkestan occidentale, secolo XX. Decoro con piccolo medaglioni nei toni del rosso e marrone su fondo nocciola. (cm 170x87) (Difetti)
1226	C7	Terra	1	Cartone contenente numerose parti di servizi da t� in ceramica, manifatture differenti (difetti)
1227	D8	Terra	1	Vaso portafiori in rame sbalzato con portavaso in ferro battuto (h cm 79) (difetti)
1228	D8	Terra	1	Firma indecifrata "Paesaggio con pastori e armenti" olio su cartone (cm 30x40) Firmato in basso a destra. In cornice
1229	Vetrine	V13 / 1	1	Ignoto del XIX Secolo "Veduta del Lago d'Iseo" olio su carta (cm 20x32) Titolato e datato al retro. (gravi difeti e mancanze)
1230	C1	Terra	1	Tappeto rumeno, secolo XX. Decoro all-over nei toni del giallo, azzurro e bianco su fondo ruggine. Bordura a meandro su fondo bianco. (cm 783x100) (Lievi difetti)
1231	D6	Terra	3	Lotto di tre stampe raffiguranti San Filippo, San Giacomo ed un episodio di storia romana (cm 50x40 ca) una con cornice (difetti)
1232	E9	Scaffale 8	1	Lotto composto da quattro appliques diverse in metallo con paralumi in vetro ed un piccolo lampadario da sospensione (difetti e mancanze)
1233	E8	Scaffale 4	2	Manifattura meridionale, coppia di basi per lampade da tavolo in ceramica dipinta raffiguranti volti maschili (h cm 30) (difetti)
1234	A1	Appeso	2	Manifattura di Faenza, coppia di piatti decorativi in ceramica dipinti con scene galanti e tese decorate da grottesche. Iscritte al verso: "Esposizione 1908, Faenza, pittore Marabini" (d cm 50) (lievi difetti)
1235	C6	Terra	1	Cartone contenente numerosi oggetti in ceramica per usi e di fatture differenti (difetti)
1236	E9	Terra	1	Portaombrelli in ferro decorato in rilievo (h cm 65) (difetti)
1237	C7	Terra	2	Giuseppe Gualandi (XIX Secolo) - "Scorcio di citt�" e "Paese con figure" lotto di due disegni monocromi (misure diverse) Firmati e datati in basso. In cornici (difetti)
1238	D8	Terra	3	Trittico composto da un orologio e due candelabri in ceramica a fondo verde e metallo dorato Inizi sec.XX (h.max cm 50)
1239	E1	Appeso	1	Giovanni Riva (Torino 1890 - 1973) - "Cascinale" olio su masonite (cm 34x72) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
1240	B6	Terra	1	Credenza con alzata a giorno, parte inferiore ad un cassetto e due ante riquadrate e filettate, Inghilterra fine secolo XIX (cm112x181x41) (difetti)
1241	A2	Terra	1	Gruppo di sette fogli pubblicitari da imballo per alimenti. Inizio sec. XX (difetti)
1242	C5	Appeso	1	Xavier Sager - Lotto di tre illustrazioni litografiche per l'infanzia, firmati in basso a destra, in unica cornice
1243	B1	Terra	1	Antico inginocchiatoio ad un'anta intagliata a motivi religiosi, pianetto inferiore apribile, base sagomata (cm 65x78,5x44) (difetti)
1244	B1	Appeso	1	Scuola del secolo XVIII "Madonna con Bambino" olio su tela (cm 83x71). In cornice (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1245	A1	Terra	1	Tavolo scrittoio in noce filettato in legno chiaro,a due cassetti nella fascia, gambe a colonne binate poggianti su basi sagomate riunite da taversa, piedi muniti di rotelle. Inghilterra inizio secolo XX (cm 138x75x100) (difetti)
1246	D9	Appeso	1	Specchiera con cornice in legno e disegni laterali applicati, a tecnica mista, raffiguranti Perseo e Anromeda (disegni cm 58x18, cm tot 103x79) (difetti)
1247	E9	Scaffale 9	1	Trofeo di camoscio su base in legno tornito ed ebanizzato (h cm 25)
1248	C7	Terra	1	Scuola del XIX Secolo "Rirtatto di fanciulla e bimbo" pastelli colorati (cm 59x48) In cornice dorata dell'epoca (difetti e restauri)
1249	C1	Terra	1	Panchetto con gambe a rocchetto riunite da traversa, seduta rivestita in tessuto operato a fiori (cm 37x52x60) (difetti)
1250	B7	Terra	1	Cartone contenente dischi di vario genere (difetti)
1251	Vetrine	V5 / 1	1	Manifattura di Meissen,"Giovane suonatore di flauto con cane", figura in porcellana policroma (h cm 26) (lievi difetti)
1252	D1	Uffici	1	Scuola della fine del secolo XVIII "Madonna con Bambino e Santo" olio su tela (cm 34x22). In cornice (difetti)
1253	C5	Terra	1	Tappeto Sarouk, Persia, secolo XX. Decoro con medaglione esagonale a fondo bianco su campo blu. Angolari gialli decorati con motivo Herati. (cm 197x137) (Difetti)
1254	A1	Terra	1	Tappeto Shiraz, Sud Persia, secolo XX. Decoro con medaglione rosso su fondo bianco. (cm 207x205) (difetti)
1255	E1	Appeso	1	Ezelino Briante (Napoli 1901 - Roma 1971) - "Il viale" olio su masonite (cm 14x22) Firmato in basso a destra. In cornice
1256	D9	Terra	1	Tavolino da salotto con piano tondo, fascia e quattro gambe sagomate ed intagliate (d cm 77x h cm 50) (difetti)
1257	E7	Terra	6	Gruppo di sei sedie con gambe anteriori e fascia tornite a rocchetto, traverse piatte (difetti e mancanze)
1258	E9	Terra	1	Plafoniera in metallo decorata a motivo di rose a tutto tondo, paralume in vetro decorato in rilievo (d cm 34)
1259	E8	Scaffale 1	1	Scatola in legno decorata con placca in rame sbalzata a giochi di putti contenente undici piccole sculture in metallo raffiguranti animali diversi (difetti)
1260	C8	Terra	1	Tappeto Samarkanda, Turkestan Orientale, inizio secolo XX. Decoro con due medaglioni romboidali a fondo bianco su campo color ciclamino. Fondo tappeto color carta da zucchero. (cm 407x180) (Difetti, rapature)
1261	C8	Terra	4	Lotto composto da tre litografie ed una riproduzione inerenti la montagna, misure ed epoche diverse, in cornici (difetti)
1262	E1	Appeso	2	Ignoto del XIX Secolo "Figure di popolane" due dipinti ad olio su carta (cm 27x18) In cornici (difetti)
1263	C9	Terra	1	Tappeto Sarab, Persia, prima metà secolo XX. Decoro a griglia policromo su fondo rosso. (cm 245x112) (difetti, mancanze e vecchi restauri)
1264	C8	Fila 7	1	Giannino Grossi (Milano 1889 - 1969) - "Piazza Fontana a Milano" acquerello su carta (cm 35x25) Firmato in basso a destra. In cornice
1265	D5	Fila 15	1	Firma indecifrata "Porto di Cannes" olio su tela (cm 46x56) Firmato in basso a sinistra. Al retro: titolato titolato. In cornice (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1266	E8	Scaffale 6	2	Lotto di due scatole portasigari in legno laccato e colorato, una con coperchio sormontato da stemma Jaguar in metallo (cm max 35x7x24) (lievi difetti)
1267	D7	Fila 1	1	Ignoto della fine del XIX Secolo "Paesaggio montano" olio su tela (cm 56x48) In cornice (difetti)
1268	Vetrine	V11 / 4	9	Lotto composto da nove sculture in materiali diversi Cina, sec.XX (h.max cm 20,2)
1269	D6	Terra	1	Sedia in legno dolce con schienale a giorno, trasformabile in scaletta con gradini rivestiti in pelle impressa (difetti)
1270	Vetrine	V18 / 4	1	LUXOR. Lotto due orologi da tavolo meccanici di cui uno no in scatola. Epoca secolo XX. (lievi difetti)
1270	Vetrine	V18 / 5	1	LUXOR. Lotto due orologi da tavolo meccanici di cui uno no in scatola. Epoca secolo XX. (lievi difetti)
1271	D1	Uffici	1	Lotto di due dipinti ad olio raffiguranti "Scorci con barche" autori e misure diverse. In cornici (difetti)
1271	E1	Uffici	1	Lotto di due dipinti ad olio raffiguranti "Scorci con barche" autori e misure diverse. In cornici (difetti)
1272	E8	Scaffale 2	1	Lotto composto da tredici oggetti diversi in metallo argentato (difetti)
1273	C9	Terra	3	Lotto di tre tappeti persiani, secolo XX. Decoro con piccoli medaglioni uncinati policromi. Il pi ¹ grande 147x55
1274	D1	Appeso	1	Argenti - "Il focolare" olio su tela (cm 50x63) Firmato in basso a sinistra. In cornice (difetti)
1275	C7	Terra	1	Tavolo con piano tondo allungabile, fascia sagomata, gamba centrale tornita terminante a quattro piedi mossi (d cm 115xh cm 78) (difetti)
1276	Vetrine	V9 / 3	17	Lotto composto da un centrotavola, tre ciotoline, una lattiera, una paletta, un orologio, in argento, e undici cucchiaini in vermeil (g 650 circa) (difetti)
1277	D9	Terra	1	Cornice in legno intagliato e dorato (luce cm 114x148,5) (lievi difetti)
1278	D7	Fila 2	1	Salvatore Quattrocchi (XX Secolo) - "Tristezza" olio su cartone telato (cm 66x39) Firmato in basso a destra. Al retro: cartiglio. In cornice (difetti alla cornice)
1279	C7	Fila 7	2	Coppia di incisioni del secolo XIX raffiguranti scene mitologiche (cm 44x62) in cornici (difetti)
1280	C6	Terra	2	Lotto composto da due sedie impagliate con scienale a giorno ed una seggiolina da balia con gambe anteriori tornite (difetti)
1280	C7	Terra	1	Lotto composto da due sedie impagliate con scienale a giorno ed una seggiolina da balia con gambe anteriori tornite (difetti)
1281	A4	Appeso	1	Firma indecifrata "Scorcio di paese" 1933, olio su compensato (cm 32x32) Firmato e datato in basso a destra. In cornice (difetti)
1282	C9	Terra	3	Lotto di tre tappeti Yastik, Anatolia. Inizio secolo XX. Decorazione a medaglione. Il pi ¹ grande 107x57.
1283	C9	Terra	1	Tappeto Sarouk, Persia, secolo XX. Decoro con piccolo medaglione bianco su fondo rosso. (cm 154x104) (Lievi difetti)
1284	B8	Appeso	7	Gruppo di sette antiche incisioni raffiguranti scene religiose (cm 30x20) in cornici (difetti)
1285	D8	Terra	1	Lampada da parete ad angolo a forma di lanterna (h cm 62) (difetti)
1286	D5	Terra	4	Gruppo di trentasei piccole stampe a colori raffiguranti modelli di aeroplani locomotive e treni in quattro cornici (cm 3x6.5)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1287	Vetrine	V14 / 4	6	Lotto composto da cinque miniature e una foto d'epoca in cornici (difetti)
1288	D5	Fila 14	1	Giuseppe Montalbano (1940 - 2013) - "Oggetti e luce" olio su tela (cm 50x60) Firmato e datato 1977 in basso a destra. Al retro: titolato, firmato e datato. In cornice (lievi difetti)
1289	A2	Terra	14	Manifattura di Davenport, parte di servizio di piatti dipinti in monocromia con fiori e paesaggi (pezzi 14) (difetti)
1290	E9	Scaffale 7	1	Lotto composto da tre appliques in metallo a tre luci con paralumi in vetro lattimo e policromo (difetti)
1291	E8	Scaffale 5	3	Lotto di tre cartoni contenenti numerosi vasi e oggetti in vetro di fatture differenti (difetti)
1292	C9	Terra	2	Lotto di due tappeti Tabriz, Persia, secolo XX. Decoro floreale policromo su fondo bianco. (130x68 130x73) (Difetti)
1293	B7	Terra	1	Portasalviette in acciaio a tre bracci inclinabili (h cm 100) (difetti)
1294	Vetrine	V16 / 1	1	Parte di servizio di bicchieri in cristallo molato decorato a rami, fiori e frutti composto da otto bottiglie con tappo e circa sessanta calici di dimensioni diverse (difetti)
1294	Vetrine	V16 / 2	1	Parte di servizio di bicchieri in cristallo molato decorato a rami, fiori e frutti composto da otto bottiglie con tappo e circa sessanta calici di dimensioni diverse (difetti)
1294	Vetrine	V16 / 3	1	Parte di servizio di bicchieri in cristallo molato decorato a rami, fiori e frutti composto da otto bottiglie con tappo e circa sessanta calici di dimensioni diverse (difetti)
1294	Vetrine	V16 / 4	1	Parte di servizio di bicchieri in cristallo molato decorato a rami, fiori e frutti composto da otto bottiglie con tappo e circa sessanta calici di dimensioni diverse (difetti)
1294	Vetrine	V16 / 5	1	Parte di servizio di bicchieri in cristallo molato decorato a rami, fiori e frutti composto da otto bottiglie con tappo e circa sessanta calici di dimensioni diverse (difetti)
1294	E8	Scaffale 6	1	Parte di servizio di bicchieri in cristallo molato decorato a rami, fiori e frutti composto da otto bottiglie con tappo e circa sessanta calici di dimensioni diverse (difetti)
1295	B9	Appeso	1	Cornice in legno dorato, traforato e intagliato a motivi vegetali contenente una riproduzione (luce cm 42,5x54,5)
1296	A1	Terra	1	Tappeto Keshan, Persia, inizio secolo XX. Decoro all-over floreale policromo su fondo bianco. Bordura Herati su fondo rosso. (cm 372x262) (Lievi difetti)
1297	D5	Terra	2	G. Gualandi "Scorci con barche" 1842 coppia di acquarelli (cm 20x28) firmati e datati in basso, in cornici (difetti)
1298	E8	Scaffale 2	2	Coppia di candelieri in rame argentato di forma squadrata con decoro in rilievo a motivi vegetali (h cm 30) (difetti)
1299	C7	Terra	1	Candeliere in legno intagliato e dorato decorato con teste di putti, tre piedi a zampa ferina, montato a luce elettrica (h cm 170) (difetti)
1300	C8	Fila 5	1	O. Zuccoli - "Scorcio di villa con giardino" olio su compensato (cm 48x55) Firmato in basso a sinistra. Al retro: iscrizione. In cornice
1301	E8	Scaffale 3	1	Coppia di candelabri a cinque fiamme decorati in rilievo a scanalature, bracci ricurvi in metallo argentato (h cm 42) (lievi difetti)
1302	E1	Appeso	1	Ignoto della fine del XIX Secolo "Ritratto femminile" olio su tela ovale applicata su cartone (cm 55x38) In cornice (difetti)
1303	E8	Scaffale 3	3	Lotto composto da un centrotavola e due vassoi in metallo argentato di forma squadrata (misure diverse max cm 40x40) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1304	C9	Terra	1	Tappeto Hamadan, Persia, inizio secolo XX. Decoro geometrico bei toni del blu verde e giallo su fondo arancio. (cm 108x71) (Difetti e mancanze)
1305	A1	Terra	1	Casellario co numeri e pannello in vetro, marcato Scapinelli Gaetano, Modena
1306	C7	Appeso	2	Coppia di portapalme in rame sbalzato del secolo XIX, montati ad appliques a due fiamme in epoca posteriore, paralumi in stoffa in stoffa (difetti)
1307	E8	Scaffale 2	1	Lotto composto da parti di servizi in vetro decorati con piccole scanalature e spirale, composto da due brocche grandi ed una piccola con coperchi in metallo e ventidue bicchieri di dimensioni e colorazioni diversi (difetti)
1308	Vetrine	V15 / 3	4	Lotto di oggetti per scrivania composto da un portalettere rivestito in lamina d'argento, un porta taccuini, due penne e un porta mine (difetti)
1309	A1	Appeso	1	Ignoto del secolo XIX "Ritratto di prelato nello studio" olio su tela (cm 99x81) In cornice antica Firma indecifrata in basso a sinistra (difetti e restauri)
1310	E1	Appeso	1	"L'abbondante sorgente" incisione francese a colori dedicata a Gustavo III, re di Svezia, con stemma nobiliare, in cornice dorata, secolo XVIII (cm 54x40) (gravi difetti)
1311	E1	Uffici	1	Ignoto "Paesaggio lacustre con barche" olio su tela (cm 26x40) In cornice
1312	B9	Terra	1	Cartone contenente tessuti di varie fogge e dimensioni.
1313	C8	Terra	1	Tappeto Azeri, secolo XX. Decoro di origine caucasico geometrico nei toni del beige, azzurro, blu e rosso su fondo rosa. (cm 300x212) (difetti)
1314	A2	Terra	1	Cartella contenente sei disegni scolastici di ornato e figurino di moda (difetti)
1315	D1	Appeso	2	Artista del XIX Secolo. Coppia di dipinti ad olio su tela raffiguranti "Ritratti femminili" (cm 51x42) (difetti)
1316	Vetrine	V6 / 3	2	Manifattura tedesca, lotto di due anatre in porcellana dipinte in policromia (l max cm 20)
1317	A2	Terra	6	Manifattura Ginori, gruppo di sei piatti dipinti con variet� di pesci (d cm 23) (difetti)
1318	A2	Terra	12	Manifattura Este, gruppo di dodici piatti decorativi dipinti con variet� di uccelli (difetti)
1319	B7	Terra	1	Giovanni Fattori (Livorno 1825 - Firenze 1908) - "La porticiola presso Firenze" acquaforte nell'edizione del centenario su carta con filigrana "Umbria-Italia" (cm 21,5x17,5 all'impronta). In cornice
1320	C8	Terra	1	Tappeto Beluchistan, Persia, inizio secolo XX. Decoro con file di Gul su fondo salmone. (cm 198x135) (difetti e rapature)
1321	C8	Terra	1	Tappeto Kilim, Marocco, secolo XX. Decoro con medaglione rosso stilizzato con all'interno motivi della grande Madre in bianco su fondo di colore azzurro con numerose abrache, cosparso di motivi geometrici in rosso, giallo e verde realizzati con treme aggi
1322	E9	Terra	3	Lotto composto da un vassoio a forma di pesce decorato con limoni, una zuppiera e una salsiera con coperchi a forma di pesci, manifatture differenti (difetti)
1323	E5	Terra	1	Contentore a forma di anatra scolpita in legno (h cm 32) (difetti)
1324	E1	Appeso	1	Gino Bordoni (Pavia 1934) - "Paesaggio fluviale e barche" olio su cartone telato (cm 15x20) Firmato in basso a sinistra. In cornice
1325	B1	Terra	1	Manifattura Este, parte di servizio di piatti in ceramica con tese polilobate a profilo marrone composto da: dodici piatti fondi e ventitr� piani, ventidue piatti per frutta, due piatti da portata tondi e uno ovale, due raviere e due salsiere (difetti)
1326	A1	Uffici	1	Ignoto "Veduta dell'Isola Tiberina, Roma" olio su tela (cm 32x48,5). In cornice (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1327	D8	Fila 10	1	Ignoto "Ritratto" dipinto ad olio (cm 60x47) Siglato in basso a sinistra T.C. In cornice (difetti)
1328	A1	Uffici	2	Seguace di Francesco Casanova, "Scene di caccia" coppia di dipinti antichi ad olio su tela (cm 26,5x35). In cornici (difetti)
1329	D1	Uffici	2	Ignoto "San Bartolomeo e Sant'Ignazio da Loyola" coppia di antichi dipinti ad olio su tavola (cm 28x19 e cm 26x16) In cornici (difetti e restauri)
1330	A1	Terra	1	Tappeto Arak, Persia, secolo XX. Decoro floreale con medaglioni concentrici, il primo su fondo azzurro con puntali su fondo beige su fondo tabacco. Iscrizione in lingua araba ad una testata. (cm 403x292)
1331	E9	Terra	1	Candeliere tripode in legno laccato avorio e parzialmente dorato ed intagliato, secolo XVIII (h cm 57)(Montato a luce elettrica in epoca posteriore, paralume in stoffa) (difetti e mancanze)
1332	Vetrine	V18 / 4	1	Lotto composto da numerosi ex voto in metallo argentato (difetti)
1333	C7	Fila 6	2	Coppia di litografie francesi a colori del secolo XIX raffiguranti "La partenza ed il ritorno del soldato" (cm 50x37) in cornici lastronate in noce dell'epoca (difetti)
1334	E1	Appeso	1	Ada Stone (1879 - 1904) - "Paesaggio boschivo" olio su tela (cm 30x60) Firmato in basso a sinistra. In cornice (difetti)
1335	C7	Terra	1	Parte di servizio da t� e da dolce in ceramica sotto vetrina decorata con figure e foglie stilizzate. Italia, anni '70. Firmato sotto la base "Faenza". (difetti e restauri)
1336	B6	Terra	1	Cartone contenente parti di servizi per la tavola in vetro e porcellana, di manifatture differenti tra cui Ginori (difetti)
1337	E1	Uffici	1	L. Bertelli - "Casolare di campagna" olio su cartone (cm 45x56) Firmato in basso a sinistra. In cornice
1338	D5	Fila 10	1	Luigi Brilli (XX Secolo) - "Naviglio" acquerello su carta (cm 43x30) Firmato in basso a destra. Al retro: cartiglio "Teatro della Scala, Palazzo Clerici Mostra di Pittura 1 ottobre / 30 ottobre 1944" In cornice
1339	D7	Terra	1	Lampada da tavolo a tre luci con fusto in ottone e diffusore ricavato da un vaso (h cm 64) (lievi difetti)
1340	C9	Terra	4	Gruppo di quattro poltroncine rosse. (Difetti e mancanti della base)
1341	E1	Appeso	1	Ignoto del XIX Secolo "Vaso di fiori" olio su tavola (cm 22x30.5) In cornice (difetti)
1342	B1	Appeso	1	Scuola della fine del secolo XVIII "Ritratto di gentiluomo" olio su tela (cm 38,5x29) In cornice (difetti e restauri)
1343	C9	Terra	1	Tappeto preghiera Belucistan, fine secolo XIX. Mirab decorato con albero della vita su fondo cammello. (cm 152x78) (Difetti, rapature e mancanze)
1344	C6	Terra	1	Antica angoliera ad un'anta laccata e dorata dipinta a maschere e strumenti musicali e finto marmo (cm 74x96x45) (difetti)
1345	C5	Appeso	2	Autori diversi, lotto composto da due pannelli in legno scolpiti a figure, uno firmato in alto a sinistra (difetti)
1346	B1	Appeso	1	Scuola del secolo XVII "Sant'Antonio" olio su tavola (cm 40x30) In cornice (difetti e restauri)
1347	E1	Terra	1	Tavolino da salotto in legno laccato e dorato con piano in marmo (difetti)
1348	Vetrine	V6 / 5	2	Coppia di figure di popolani in porcellana policroma, Marchio N coronata Sec.XX (h.cm 34)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1349	E1	Uffici	1	Firma indecifrata "Paesaggio con mulo" 1947 olio su tela (cm 52x67) siglato K e datato in basso a destra, in cornice (difetti)
1350	D1	Uffici	1	Pietro Fornari (Roma 1892 - 1958) - "Veduta del lago di Como" olio su tavola (cm 23x35) Tracce di firma in basso a sinistra. Al retro: firmato, datato 1925 e iscritto. In cornice (difetti)
1351	C8	Terra	1	Tappeto Teheran, Persia, prima metà secolo XX. Decoro con albero della vita con simbologie animali e vegetali su fondo bianco. (cm 200x140) (difetti)
1352	D9	Terra	2	Lotto di due cartoni contenenti numerosi vinili di generi musicali differenti (difetti)
1353	D5	Fila 12	1	J. Coles - "Fattoria" acquarello (cm 16x33) Firmato in basso a sinistra. In cornice (difetti)
1354	D5	Terra	1	Com'Impero" a tre cassette, decorato con mezze colonne laterali tornite e capitelli dorati. Piedi a plinto (cm 118,5x85x50) (difetti)
1355	D5	Fila 7	1	Ignoto "Interno" olio su compensato (cm 59x50) In cornice (difetti)
1356	Vetrine	Sopra	1	Manifattura del secolo XIX. Lampada in porcellana decorata in policromia e dorature a fiori e volute con anse a mascheroni (h cm 45) (difetti e mancante del paralume)
1357	E9	Scaffale 9	4	Servizio da toilette composto da quattro contenitori in vetro opalino azzurro (difetti)
1358	C7	Terra	2	Lotto di due cartoni contenenti numerose bottiglie di vino, produzioni ed annate differenti, ed alcune bottiglie di liquore (difetti)
1359	E9	Scaffale 9	1	Vasetto romboidale con sfumature viola marcato Moser sotto la base. (h cm 15) (difetti)
1360	E8	Scaffale 5	1	Arte africana. Scultura in legno policromo raffigurante maschera totemica (h cm 38) (difetti)
1361	E8	Scaffale 5	1	Arte africana. Sultura in legno policromo antropo-zoomorfa raffigurante maschera rituale (h cm 40) (difetti)
1362	E8	Scaffale 5	1	Arte africana. Scultura in legno raffigurante maschera rituale (h cm 54) (difetti)
1363	E8	Scaffale 5	1	Arte africana. Scultura in legno raffigurante un volto di scimmia (h cm 21) (difetti)
1364	E8	Scaffale 5	3	Arte africana. Lotto composto da una maschera in legno e due oggetti decorativi in legno policromo e inciso , misure diverse (difetti e mancanze)
1365	E8	Scaffale 5	1	Arte africana. Scultura in legno raffigurante una maschera rituale (h cm 92) (difetti e mancanze)
1366	E8	Terra	1	Arte africana. "Uccello emblematico" scultura in legno policroma zoomorfa raffigurante il grande Calao, animale allegorico fantastico. (h cm 105 ca) (difetti e mancanze)
1367	C9	Terra	1	Tappeto Hamadan, Persia, secolo XX. Decoro con medaglione rosso e blu. (cm 190x120) (Lievi difetti)
1368	D1	Uffici	1	Ignoto "Ritratto di prelato" olio su tavola (cm 42.5x32) Al retro: firmato P.M. fecit 1815. In cornice
1369	C9	Terra	1	Tappeto Yoravan, Perdia, secolo XX. Decoro con medaglione romboidale azzurro su campo rosso. (cm 200x126) (Difetti e rapature)
1370	D7	Fila 1	1	Firma indecifrata "Ritratto" pastelli colorati (cm 57x42) Firmato e datato '41 in basso a destra. In cornice (difetti)
1371	D6	Terra	1	Lampada da tavolo a due luci in metallo con struttura per paralumi regolabile (h cm 52) (difetti e mancanze)
1372	Vetrine	V19 / 2	1	Manifattura di Murano, Caraffa in vetro soffiato pulegoso. (h cm 29) (difetti)
1373	B7	Terra	4	Gruppo di quattro sedie con gambe tornite a rocchetto, rivestite in velluto ocra (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1374	B9	Terra	1	Letto a due piazze in ottone con montanti angolari alti terminanti a pigna e testiera decorata da un fregio a volute fogliacee (difetti)
1375	E9	Scaffale 9	3	Lotto di tre piccole mensoline in maiolica decorate a putti e mascheroni in rilievo. (cm 14x15x9) (lievi difetti)
1376	D5	Terra	1	Scultura in resina raffigurante un cameriere in atto di reggere un vassoio (h cm 94) (lievi difetti)
1377	E8	Scaffale 2	1	Ignoto "Testa classica" scultura in gesso (h cm 48) (difetti e restauri)
1378	C8	Terra	1	Tappeto Mossul, Persia, secolo XX. Decoro con medaglione rosso su fondo blu. (cm 205x120) (Difetti e rapature)
1379	Vetrine	V24 / 2	3	Lotto composto da due portacenere in vetro massiccio con inclusione di bolle di cui uno con pestello. (h max cm 8) (lievi difetti)
1380	A1	Appeso	2	Coppia di lampadari con fusto in legno e bracci in metallo (difetti)
1381	E1	Appeso	1	E. Thieme - "Paesaggio fluviale" 1941, olio su tela (cm 50x70) Firmato e datato in basso a destra. In cornice (difetti, restauri e mancanze)
1382	E8	Scaffale 6	2	Due sculture in pasta d'ambra, una raffigurante Budhai e l'altra un vecchio saggio con bambino Cina, sec.XX (h.max cm 20)
1383	D6	Terra	1	Vecchia macchina da cucire modello Singer (difetti e mancanze)
1384	D5	Terra	1	Piatto decorativo in porcellana policroma raffigurante la Valle dei Templi di Agrigento, marcato e iscritto al verso (d cm 42)
1385	Altro	Fila 3	1	Vincenzo Morra - "Lavoratrici sul lungomare" olio su tavola (cm 50x70) Firmato in basso a sinistra. In cornice
1386	E9	Scaffale 8	1	Lotto composto da numerose maniglie, elementi decorativi, catene per lampadari e due lampade saliscendi con accessori. (difetti e mancanze)
1386	E9	Scaffale 9	1	Lotto composto da numerose maniglie, elementi decorativi, catene per lampadari e due lampade saliscendi con accessori. (difetti e mancanze)
1387	E8	Scaffale 6	1	Lotto di due pupi siciliani raffiguranti paladini (h cm 63) (difetti)
1387	E9	Scaffale 7	1	Lotto di due pupi siciliani raffiguranti paladini (h cm 63) (difetti)
1388	D8	Fila 6	1	Lotto composto da tre dipinti ad olio raffiguranti "Barche all'ormeggio", "Scorcio di piazza" e "Scorcio di paese", autori e misure diverse. Uno dei tre in cornice (difetti)
1388	D8	Terra	2	Lotto composto da tre dipinti ad olio raffiguranti "Barche all'ormeggio", "Scorcio di piazza" e "Scorcio di paese", autori e misure diverse. Uno dei tre in cornice (difetti)
1389	C9	Terra	1	Tappeto Afghan, Turkestan occidentale, secolo XX. Decoro con due medaglioni quadrati nei toni del rosso, blu e bianco su fondo blu. (cm 121x77) (Difetti)
1390	B7	Terra	1	Serie di 23 stampe a colori raffiguranti diversi tipi di fiori (cm 30x20) in cornici
1391	E9	Scaffale 7	3	Lotto composto da numerosi antichi ferri, chiodi e catenacci (difetti)
1392	D1	Terra	1	Piccola specchiera del secolo XIX in legno scolpito e dorato (h cm 50 ca) (difetti, rotture e mancanze)
1393	D8	Terra	1	Placca in rame sbalzato raffigurante scena dai Promessi Sposi (cm 41x52)
1394	D7	Terra	1	Scultura in legno raffigurante un asinello (h cm 81, l cm 90) (difetti)
1395	E9	Appeso	1	Ignoto "Maria Vergine" altorilievo in bronzo montato su pannello in rame (cm 44x53)
1396	E9	Scaffale 8	2	Lotto composto da numerosi paralumi in vetro lattimo
1397	D5	Terra	3	Lotto di tre incisioni di soggetto differente, in cornici (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1398	D1	Uffici	1	Scuola fiamminga "Suonatore di violino" antico dipinto ad olio su tavola (cm 29,5x23.5) In cornice in legno intagliato e dorato (difetti)
1399	Vetrine	V2 / 4	1	Arte del secolo XIX. Scultura in legno dipinto "l'educazione della Vergine" (h cm 22) Siglata al verso. Con base e campana in vetro (difetti)
1400	Altro	Cartella 5	1	Lotte di numerose cartelle contenenti grafiche e riproduzioni di autori differenti (difetti)
1401	E4	Terra	1	Lampada da tavolo con diffusore sferico in plexiglass trasparente. Italia, secolo XX. (d cm 28) (lievi difetti)
1402	E3	Terra	1	Telescope - Sedia pieghevole da regista con struttura in legno. Granville, New York, anni '80. Struttura in legno, schienale e seduta in cotone beige. Recante etichetta metallica della produzione. (cm 60x87x40) (lievi difetti)
1403	E4	Terra	4	Lotto di due lampade da tavolo in ottone cromato, paralume in carta. Italia, produzione recente. Recante etichetta del produttore sotto la base. (cm max 46x57x20) (lievi difetti)
1404	E4	Terra	2	Candle - Coppia di plafoniere da incasso in metallo cromato. Italia, anni '70. (h cm 15; d cm 40) (lievi difetti)
1405	A2	Terra	1	Tavolino a quattro gambe in legno massello tinto. Italia, anni '50. (h cm 47; d cm 68,5) (difetti)
1406	E4	Terra	1	Marco Zanuso (1916-2001) e Richard Sapper (1932-2015) - Televisore modello "Black st201". Produzione Brionvega, Milano, anni '70. (difetti)
1407	Vetrine	V24 / 2	2	Manifattura di Murano Lotto composto da una scultura in pasta di vetro raffigurante un volto maschile ed una ciotolina in vetro soffiato verde pulegoso. Italia, secolo XX. (h max cm 21)
1408	Vetrine	V24 / 4	1	Fontana Arte - Portafoto in cristallo curvato di forte spessore. Milano, anni '70. (cm 24x9,5) (lievi difetti)
1409	D9	Terra	3	Carlo Bartoli (Milano 1931) - Lotto di tre sedie modello "4875". Produzione Kartell, Milano, anni '70. Plastica stampata bianca. Marcate sotto la seduta. (cm 44x71x49) (difetti)
1410	D3	Terra	2	Coppia di poltroncine con struttura in legno, imbottite, rivestite in tessuto a fiori. Italia, anni '50. (cm 74x87x75) (gravi difetti)
1411	C2	Appeso	1	Achille Castiglioni (1918-2002) e Pier Giacomo Castiglioni (1913-1968) - Lampada a sospensione modello "Black and white". Produzione Flos, Milano, anni '60. Paralume in vetro soffiato lattimo e struttura in alluminio. (d cm 50)
1412	C4	Terra	1	Titiana Ammannati e Giampiero Vitelli - Poltrona probabilmente prototipo modello "Bonheur". Produzione Brunati, Italia, anni '70. Rivestimento in pelle terra di Siena. (cm 110x70x95) (lievi difetti)
1413	E2	Terra	2	Coppia di poltrone imbottite e rivestite in tessuto bianco, struttura in legno massello. Italia, anni '30. (cm 66x76x78) (lievi difetti e restauri)
1414	C4	Terra	1	Joe Colombo (Milano 1930 - Milano 1971) - Lampada da tavolo modello "Spider". Produzione O-Luce, Italia, 1967. Acciaio cromato e alluminio smaltato verde. (h cm 42) (lievi difetti)
1415	B3	Terra	1	Tavolino da salotto con piano in cristallo molato base ad elementi triangolari in marmo nero venato. Italia, anni '70. (cm 136x67x70) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1416	B4	Terra	1	Tobia Scarpa (Venezia 1935) - Poltrona modello "944 Soriana". Produzione Cassina, Meda, 1970. Tondino in acciaio cromato, rivestimento in velluto marrone scuro a coste. Recante etichetta cartacea del produttore sotto la base. (cm 95x65x100) (lievi difetti)
1417	D3	Terra	1	Rainer Mutsch - Poltrona modello "Rocking chair". Produzione Sixinch, Belgio, 2001. Plastica stampata nera. Recante marchio della produzione. (cm 90x60x100) (lievi difetti)
1418	E4	Terra	1	Mobile contenitore snodabile su rotelle composto da quattro moduli in legno verniciato bianco. Italia, anni '60. (cm 173x47x43) (lievi difetti, piccole mancanze e restauri)
1419	C2	Appeso	2	Seguso - Lampada a sospensione con struttura in metallo verniciato nero e paralume in vetro soffiato trasparente, Murano anni '70 unit� a due lampade a sospensione, di cui una con paralume in vetro lattimo e struttura in metallo argentato, una con para
1419	B2	Terra	1	Seguso - Lampada a sospensione con struttura in metallo verniciato nero e paralume in vetro soffiato trasparente, Murano anni '70 unit� a due lampade a sospensione, di cui una con paralume in vetro lattimo e struttura in metallo argentato, una con para
1419	B2	Appeso	1	Seguso - Lampada a sospensione con struttura in metallo verniciato nero e paralume in vetro soffiato trasparente, Murano anni '70 unit� a due lampade a sospensione, di cui una con paralume in vetro lattimo e struttura in metallo argentato, una con para
1420	B3	Terra	2	Coppia di poltroncine da camera rivestite con tessuto a fiori. Gambe troncoconiche in legno con puntali anteriori in ottone. Italia, anni '50. (cm 55,5x85x80) (lievi difetti)
1421	E4	Terra	8	Trilux - Otto lampade da parete rettangolare. Anni '70. Metallo laccato nero e plexiglass bianco. Marcate al retro. (cm 64x6x25) (difetti)
1422	D4	Terra	1	Divano a due posti imbottito in pelle color testa di moro, struttura in acciaio spazzolato. Italia, secolo XX. (cm 155x80x90)
1423	D4	Terra	1	Divano a due posti imbottito in pelle color testa di moro, struttura in acciaio spazzolato. (cm 200x80x90) (lievi difetti)
1424	D2	Terra	1	Cassina - Tavolino da salotto con bandella modello "Trip". Italia, anni '80. Legno impiallacciato e massello. (aperto cm 110x50x90) (difetti e mancanze)
1425	E2	Appeso	2	Coppia di lampade a sospensione in vetro stampato lattimo, struttura in metallo cromato, fili in acciaio. Italia, anni 2000. Recante etichetta adesiva "Victoria". (calotta h cm 30, d cm 50) (lievi difetti)
1426	E4	Appeso	1	Metalvetro - Specchiera ovale con cornice specchiata arancione. Siena, 1973. Recante etichetta adesiva al retro. (cm 89x59) (lievi difetti)
1427	C3	Terra	1	Antonia Astori (Melzo 1940) - Tavolo da pranzo modello "Cidonio". Produzione Driade, Italia, anni '70. Acciaio cromato, cristallo molato. (h cm 73,5; d cm 129) (difetti)
1428	D4	Terra	1	Panca in legno teak massello con seduta a listelli e due piani amovibili. Italia, anni '60. (cm 120x38x42) (difetti e mancanze)
1429	E9	Terra	4	Carlo Bartoli (Milano 1931) - Quattro sedie modello "4875". Produzione Kartell, Milano, 1992. Plastica stampata verde. Marcate sotto la base. (cm 44x71,5x44) (lievi difetti)
1430	C4	Appeso	1	Lampada a sospensione a otto braccia in ottone e alluminio laccato color crème e verdino, diffusori in vetro incamiciato lattimo acidato sulla super esterna. Italia, anni '50/'60. (h cm 95; d cm 60) (lievi difetti)
1431	C8	Terra	19	Gruppo di diciannove sedie con struttura tubolare in acciaio, seduta e schienale rivestite in skai marrone. Italia, anni '70. (cm 40x83x48) (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1432	B2	Terra	1	Lampada da tavolo con struttura in plexiglass trasparente e metallo argentato, paralume in carta. Italia, anni '70. (h cm 68) (lievi difetti)
1433	A4	Terra	1	R. Beretta e A. Macchi Cassia - Lampada da tavolo modello "Paralume". Produzione Stilnovo, Italia, anni '70. Struttura in metallo verniciato nero, paralume in pergamena. Recante marchio del produttore. (h cm 78) (difetti)
1434	Vetrine	V23 / 2	2	Moser - Lotto di un vaso in cristallo arancione ed uno in cristallo verde con fasce dorate. Cecoslovacchia, secolo XX. Firmati a punta sotto la base. (h max cm 29) (difetti)
1435	Vetrine	V25 / 1	6	Chiara Briganti - Scultura in marmo componibile in sei pezzi. Secolo XX. (difetti)
1436	E2	Terra	1	Lampada da tavolo di gusto Liberty con paralume in vetro a foggia di fiore, fusto in ottone. Secolo XX. (h cm 40) (lievi difetti)
1437	D3	Terra	1	Enzo Catellani (1950) - Lampada da tavolo modello "Bonsai". Produzione Catellani & Smith, Italia, anni 2000. Struttura in ferro grezzo cerato e dodici steli in flex modellabili. Recante etichetta della produzione. (lievi difetti)
1438	B4	Terra	1	Manifattura di Murano Grande vaso da terra in vetro trasparente incolore a collo stretto. Italia, anni '70. (h cm 103) (lievi difetti)
1439	D4	Terra	1	Libreria a cinque ripiani regolabili in legno verniciato nero, montanti a scala in acciaio verniciato. Italia, anni '60. (cm 38x200x28) (lievi difetti)
1440	Vetrine	V24 / 5	1	Orrefors - Centrotavola di forma sagomata in vetro massello trasparente color vinaccia. Svezia, anni '50/'60. Firmato e numerato a punta sotto la base. (h cm 8; d cm 23) (lievi difetti)
1441	D8	Terra	1	Carrello su rotelle a due ripiani in cristallo molato, struttura in ottone. Italia, anni '70. (cm 85x80x52) (lievi difetti)
1442	B2	Appeso	1	Lampada a sospensione con struttura in ottone e paralume sferico in vetro soffiato e satinato sulla superficie interna. Italia, seconda metà secolo XX. (h cm 80; d cm 20) (lievi difetti)
1443	E4	Terra	1	Plafoniera in metallo verniciato bianco a tre faretti. Italia, secolo XX. (d cm 25) (lievi difetti)
1444	E4	Terra	1	Hyper - Televisore portatile modello "Video Pocket". Anni '70. (cm 17x16x24) (lievi difetti)
1445	E9	Scaffale 8	2	Olivetti - Lotto composto da una macchina da scrivere modello "Praxis 20" in custodia originale, unita ad una macchina da scrivere modello "Studio 45" in custodia originale. Ivrea, secolo XX. (lievi difetti)
1446	Vetrine	V26 / 3	1	"Figura Femminile" Scultura in ceramica smaltata argentata. Faenza, secolo XXI. Marcata sotto la base "Ceramica Gatti Faenza" e con il simbolo grafico della manifattura. (h cm 26)
1447	C2	Terra	1	Manifattura di Boemia Vaso in vetro soffiato in stampo arancione con decori vegetali. Cecoslovacchia, secolo XX. Recante etichetta adesiva. (h cm 26) (difetti)
1448	B9	Terra	1	Divano a tre posti imbottito e rivestito in stoffa damascata rossa, piedini in ottone. Italia, anni '70. (cm 181x80x74) (gravi difetti)
1449	E4	Terra	1	Applique a sei luci con diffusori quadrati in vetro stampato ad effetto bolle, struttura in metallo verniciato bianco. Italia, anni '60/'70. (cm 65x12x32) (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1450	C2	Terra	2	Lotto di due lampade da terra alogene con base e fusto in metallo verniciato bordeaux e bianco, paralume a coppa orientabile e snodo in ottone. Italia, anni '80. (h cm 181) (lievi difetti)
1451	C2	Terra	2	Lotto di due lampade da terra alogene con base e fusto in metallo verniciato bordeaux, paralume a coppa orientabile e snodo in ottone. Italia, anni '80. (h cm 181) (lievi difetti)
1452	E1	Terra	1	Cargo High-Tech - Divano a tre posti imbottito e rivestito in tessuto beige. Italia, secolo XX. (cm 250x71x116) (difetti)
1453	C2	Terra	2	Lotto composto da due lampade da tavolo con faretto e paralume orientabile in metallo verniciato rosso. Anni '70. (misure diverse) (difetti)
1454	E4	Terra	2	Vittorio Introini (1935) - Poltrona con poggiatesta modello "P60". Produzione Saporiti Proposal, Besnate, anni '70. Rivestimento in pelle marrone. Recante etichetta sotto la base. (poltrona cm 100x85x78; poggiatesta cm 74x30x60) (difetti)
1455	B2	Terra	1	Angelo Mangiarotti (Milano 1921 - Milano 2012) - Mobile contenitore con parte superiore a giorno ad elementi fermalibri, parte centrale con apertura a saracinesca e parte inferiore a cassetti. Produzione Tisettanta, Cantù, anni '60. Legno di palissandre
1456	Vetrine	V25 / 1	3	Ingo Knuth - Set composto da una cornice portafoto, un accendino e un posacenere in legno massello. Italia, 1980. Marcato a fuoco sotto la base. (misure diverse)
1457	Vetrine	Sopra	3	Baccarat - Lotto di tre vasi in vetro trasparente incolore con superficie esterna sfaccettata. Francia, seconda metà secolo XX. Due firmati all'acido sotto la base. In scatole originali. (h max cm 31)
1458	C4	Terra	2	Afra Scarpa (1937-2011) e Tobia Scarpa (1935) - Due divani imbottiti a due posti modello "Coronado". Produzione B&B, Italia, 1966. Rivestimento in pelle terra di Siena. (cm 150x77x90) (difetti) Bibliografia G. Gramigna, Repertorio del design italiano 195
1459	D4	Terra	1	Libreria in legno massello chiaro a cinque ripiani. Italia, anni '50. (cm 101x150x22,5) (difetti e piccole mancanze)
1460	D4	Terra	1	Lampada da tavolo di forma sferica in alluminio spazzolato. Italia, anni '70. (h cm 50; d cm 40) (difetti)
1461	C2	Terra	1	Vico Magistretti (Milano 1920 - Milano 2006) - Tavolo con struttura in legno wengè con piano in cristallo acidato. Produzione De Padova, Milano, produzione recente. (cm 240x60x39,5) (lievi difetti)
1462	D2	Terra	1	Lotto composto da una coppia appliques in ottone e alluminio verniciato verdino, una applique singola in ottone e alluminio verniciato bianco e una lampada da parete di Vico Magistretti modello "Lambda" in metallo cromato e paralume composto da due valve
1462	C4	Terra	3	Lotto composto da una coppia appliques in ottone e alluminio verniciato verdino, una applique singola in ottone e alluminio verniciato bianco e una lampada da parete di Vico Magistretti modello "Lambda" in metallo cromato e paralume composto da due valve
1463	C4	Terra	1	Sansebastiano e Moreno - "Venere" Scultura a tuttotondo in maiolica decorata in policromia sotto vetrina. Genova, fine secolo XIX. Firmata con il monogramma "SM" e il simbolo grafico della freccia. (h cm 46) (lievi difetti)
1464	C3	Terra	1	Mario Bellini (Milano 1935) - Tavolo della serie "Loggia". Produzione Cassina, Italia, 1982ca. Piano rettangolare impiallacciato in legno chiaro e bordato con toro a sezione circolare. Gambe in legno massello ad incastro. (cm 205x73x100) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1465	D2	Terra	3	Seguso - Lotto composto da una lampada a sospensione e due appliques in vetro soffiato in stampo trasparente azzurrino, con struttura in ottone verniciato nero. Italia, anni '70. (lampada a sospensione: h cm 15, d cm 22; appliques: h cm 15, d cm 16, l cm
1466	B4	Terra	1	Lampada da terra ad elementi tubolari con struttura acciaio cromato e verniciato bianco. Italia, anni '70. (h cm 178) (lievi difetti)
1467	D2	Terra	1	Lampada da tavolo composta da due emisfere ruotabili attorno ad asse eccentrico in acciaio inox. Italia, anni '70. (h cm 40; d cm 40) (lievi difetti)
1468	D7	Terra	1	Tavolo da salotto con struttura in ottone decorata a finto bambù ¹ , piano in cristallo. Italia, anni '70. (cm 100x36x100) (difetti)
1469	A4	Terra	1	Manifattura nord europea Carrellino su rotelle a due ripiani in legno di teak, ripiano inferiore asportabile in multistrato curvato. Anni '70. (cm 90x65x50) (lievi difetti)
1470	E2	Terra	3	Lotto di tre tavolini impilabili con struttura in radica, piani a specchio. Italia, anni '80. (cm 67x42x43; cm 55x35,5x43; cm 43x30x43) (lievi difetti)
1471	D4	Terra	1	Arteluce - Lampada da parete. Milano, 1960ca. Alluminio pressofuso verniciato a fuoco color verde e nero, diffusore in metacrilato stampato. Marcata sulla struttura. (h cm 42) (lievi difetti)
1472	D7	Terra	1	Tito Agnoli (Lima 1931 - Milano 2012) - Divano a due posti modello "Poppy". Produzione Poltrona Frau, Italia, 1972. Cuscini imbottiti e rivestiti in pelle terra di Siena. Recante etichetta della produzione sotto la base e marchio sui cuscini. (cm 175x75x8
1473	B2	Terra	4	Stefano Giovannoni (La Spezia 1954) - Lotto di quattro sgabelli regolabili in altezza con pistone a gas modello "Bombo Stool". Produzione Magis, Italia, anni '90/2000. Base in acciaio cromato, sedile in ABS rosso. (altezza regolabile) (lievi difetti)
1474	E7	Appeso	2	Lotto di due lampade a sospensione con struttura in ottone e paralumi in vetro lattimo acidato sulla superficie esterna di forma schiacciata. Italia, anni '50. (h max cm 65; d cm max cm 35) (lievi difetti)
1475	D4	Terra	1	Tavolino da salotto in legno di noce massello e impiallacciato. Italia, anni '60. (cm 102,5x40x82,5) (lievi difetti)
1476	B2	Terra	1	Vaso in metallo argentato alla maniera di Lino Sabattini. Italia, anni '60/'70. Punzoni illeggibili sotto la base. (h cm 35)
1477	C4	Terra	2	Lotto di due vasi in gres graffito e smaltato a lustro metallico grigio di forma cilindrica e parallelepipedica. Italia, anni '80. Firma sotto la base. (h max cm 43) (gravi difetti)
1478	C3	Terra	1	Stilnovo - (Attribuito) Lampada da terra con paralume in alluminio, fusto e base in metallo verniciato nero. Italia, anni '70. (h cm 162) (gravi difetti)
1479	B2	Terra	1	Divano a due posti imbottito e rivestito in similpelle rossa con gambe cilindriche in metallo. Italia, anni '90/2000. (cm 177x67x87) (lievi difetti)
1480	B3	Terra	2	Anna Castelli Ferrieri (Milano 1918 - Milano 2006) - Coppia di comodini contenitore. Produzione Kartell, Milano, seconda metà secolo XX. Abs metallizzato. (h cm 58; d cm 32) (lievi difetti)
1481	E4	Terra	2	Coppia di poltroncine con struttura in acciaio, seduta e spalliera imbottita e rivestite in tessuto scozzese. Italia, anni '70. (cm 57x73x52,5) (difetti)
1482	D4	Terra	2	Coppia di lampade da tavolo a una luce con basamenti in legno di forma architettonica, fusto e diffusori in metallo cromato. Italia, secolo XX. (h cm 78) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1483	E2	Terra	1	Tavolino tripode con struttura in legno chiaro, piano in legno verniciato bianco. Italia. (h cm 54; d cm 48) (lievi difetti)
1484	E4	Terra	3	Alessi - Lotto composto da un centrotavola di Alice Abi in acciaio inossidabile, una zuccheriera e un'alzata pieghevole modello "Fantman" di Marcel Wanders. Crusinallo di Omegna. (misure diverse) (lievi difetti)
1485	D4	Appeso	1	Bruno Gecchelin (Milano 1939) - Lampada alogena ad arco modello "Gesto". Produzione Skipper, Italia, 1975. Struttura in acciaio cromato ricurvo, sostegno e plafoniera in metallo laccato nero. (cm 95x94x18) (lievi difetti)
1486	E4	Terra	1	Christophe Pillet - Centrotavola modello "Shibuya". Produzione Kartell, Milano, secolo XX. Plexiglass blu e giallo. Marcato sotto la base. (h cm 17; d cm 28) (lievi difetti)
1487	E4	Terra	1	Mobiletto in legno di faggio impiallacciato ad un'anta. Italia, anni '70. (cm 61x61x43) (lievi difetti)
1488	Vetrine	V23 / 3	2	Lotto composto da un vaso biansato a collo allungato in grÃ©s smaltato iscritto sotto la base e un vaso soliflore ad un'ansa in grÃ©s smaltato nei toni del verde e del bruno. Secolo XX. (h max cm 16,5) (lievi difetti)
1489	C2	Terra	1	Carrello portatelevisore a rotelle a con struttura in metallo verniciato nero, alluminio ottonato e legno a due ripiani in cristallo molato. Italia, anni '80. (cm 78x84x42) (lievi difetti)
1490	A3	Terra	1	Sgabello con struttura in legno con seduta imbottita e rivestita in similpelle verde. Italia, anni '50. (cm 50x43,5x33,3) (lievi difetti)
1491	D4	Terra	1	Franco Bettonica (1927-1999) e Mario Melocchi (1931-2013) - Tavolino cubico in legno e lamina di acciaio spazzolato. Produzione Cini & Nils, Milano, anni '70. Recante etichetta sotto la base. (cm 32x32x32) (lievi difetti)
1492	E3	Terra	1	Studio Nizzoli e Associati - Plafoniera in vetroresina bianca e alluminio. Produzione Stilnovo, Milano, anni '70. (cm 11x36x36) (difetti)
1493	E5	Terra	7	Lotto composto da quattro specchi, due porta lampade in fusione di alluminio ed un supporto portasapone in metallo cromato. Anni '40/'50. (misure diverse) (lievi difetti)
1494	D4	Terra	1	Achille Castiglioni (1918-2002) e Pier Giacomo Castiglioni (1913-1968) - Lampada da parete modello "Padina". Produzione Flos, Milano, 1966. Alluminio stampato. (d cm 25) (difetti) Bibliografia G. Gramigna, Repertorio del design italiano 1950-2000 per l'a
1495	E4	Terra	1	Lampada da terra di forma parallelepipedica in vetro acidato. Italia, secolo XX. (cm 31x59x31) (lievi difetti)
1496	E4	Appeso	1	Lampada da parete a tre luci con struttura in metallo cromato ed elementi decorativi a forma di fiore in vetro stampato trasparente incolore. Italia, anni '90. (cm 24x38x20) (piccole mancanze e sostituzioni)
1497	D3	Terra	1	Lampada da tavolo con struttura in plastica grigia e metallo. Italia, secolo XX. Recante etichetta adesiva Gracion. (h cm 63) (difetti)
1498	B4	Terra	5	Lotto di cinque applique in vetro incamiciato lattimo acidato sulla superficie esterna con struttura in metallo e ottone. Italia, anni '70. (cm 16,5x10x18) (lievi difetti e sostituzioni)
1499	C7	Terra	1	Divano a tre posti imbottito e rivestito in pelle bianca. Italia, anni '80. (cm 230x80x100) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1500	Vetrine	V23 / 4	1	F.lli Toso - Centrotavola cilindrico in vetro trasparente incolore con base applicata a caldo in vetro trasparente incolore e nero. Murano, seconda metà secolo XX. Recante etichetta adesiva. (h cm 8; d cm 25)
1501	E3	Terra	1	Eden - Giradischi portatile in bachelite con custodia a valigia in cartone rivestito in similpelle originale. Secolo XX. In custodia originale. (cm 35x33x16) (difetti)
1502	B4	Appeso	1	Lampada a sospensione di forma cilindrica con struttura in ottone e diffusore in vetro pulegoso. Italia, anni '60. (h cm 60)
1503	C2	Appeso	1	Lampada a sospensione a tre luci, con struttura in ottone, metallo verniciato nero e inserti in legno, due dischi diffusore in cristallo molato, curvato e parzialmente acidato sulla superficie interna. Italia, anni '50/'60. (h cm 95; d cm 55) (difetti)
1504	E5	Terra	3	Fornitura da salotto composta da divano a due posti e due poltrone imbottite e rivestite in tessuto verde. Italia, anni '50. (divano cm 160x96x80; poltrone cm 80x96x80) (difetti)
1505	Vetrine	V25 / 4	5	Franco Bettonica (1927-1999) e Mario Melocchi (1931-2013) - Lotto composto da tre chiudicenerie in melammina rossa e due posa/battipipa in melammina nera e acciaio lucidato. Produzione Cini & Nils, Milano, anni '70. Marcati sotto la base. (d cm 11) (lievi
1506	B3	Terra	3	Lotto di quattro poltroncine con braccioli ispirate al modello "Cesca" di Marcel Breuer. Anni '90. Struttura in acciaio cromato, seduta e schienale in paglia di Vienna. (cm 60x81x50) (gravi difetti)
1506	B2	Terra	1	Lotto di quattro poltroncine con braccioli ispirate al modello "Cesca" di Marcel Breuer. Anni '90. Struttura in acciaio cromato, seduta e schienale in paglia di Vienna. (cm 60x81x50) (gravi difetti)
1507	D4	Terra	1	Carrellino con struttura in legno ebanizzato a due ripiani su rotelle. Italia, secolo XX. (cm 100x73x45) (difetti, restauri e mancanze)
1508	D2	Terra	2	Manifattura di Murano Lotto composto da due centrotavola in vetro soffiato: uno trasparente incolore a canne festonate lattimo e verde con base applicata a caldo con inclusione di foglia d'oro; l'altro giallo con fascia centrale a macchie ametista e iscri
1509	E3	Terra	1	Tavolino da salotto con struttura in plexiglass incolore e ottone e piano in vetro. Italia, anni '70. (cm 66x50,5x66) (difetti)
1510	D9	Terra	3	Lotto di tre bergere nello stile Paolo Buffa imbottite e rivestite in tessuto verde. Italia, anni '50. (cm 70x90x60) (lievi difetti)
1511	B6	Terra	1	Titiana Ammannati e Giampiero Vitelli - Divano a tre posti modello "Bonheur". Produzione Brunati, Italia, anni '70. Rivestimento in pelle marrone chiaro. Marcati sotto la base. (cm 227x80x90) (difetti)
1512	D2	Appeso	1	Lampada a sospensione con struttura in ottone, calotta in ottone stampato, disco diffusore in vetro acidato sulla superficie interna. Italia, anni '50. (h cm 160; d cm 55) (difetti)
1513	D3	Terra	4	Lotto di quattro sedie con braccioli con struttura in tubolare metallico, seduta e schienale in cuoio color terra di Siena. Italia, anni '80. (cm 63x79x60) (difetti, rotture e mancanze)
1514	B3	Terra	1	Gae Aulenti (1927-2012) e Giorgio Casali (1913-1995) - Lotto composto da due fotografie d'epoca raffiguranti "Appartamento di Gianni Agnelli a Milano", Italia 1969 e "Interno di Gae Aulenti a Milano", Italia 1965. Marcate rispettivamente al verso "Foto Ca

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1515	E3	Terra	5	Vico Magistretti (Milano 1920 - Milano 2006) - Lotto di cinque sedie modello "Selene". Produzione Artemide, Milano, 1969. Plastica rossa. Marcate sotto la seduta. (cm 47x75x52) (lievi difetti) Bibliografia G. Gramigna, Repertorio del design italiano 1950
1516	C2	Terra	1	Divano a due posti con rivestimento in similpelle verde, gambe in ferro e puntali in ottone. Italia, anni '50. (cm 152x90x80) (lievi difetti)
1517	C3	Terra	1	Manifattura di Murano Grande coppa in vetro soffiato blu e trasparente incolore con fusto a sfera con inclusion regolare di bolle e foglia d'oro. Seconda metà secolo XX. (h cm 34; d cm 42,5)
1518	E2	Appeso	1	Specchiera con fasce verticali specchiati e neri legate a piombo. Firmata al verso e datata Feb. 13. (cm 72x100,5) (difetti)
1519	D4	Terra	1	Mobile bar in legno multistrato, bordato e impiallacciato con parte inferiore a due ante, parte superiore con stipo centrale con apertura a ribalta e due ripiani laterali a giorno. Gambe in metallo, maniglie in legno sagomato. Italia, anni '50/'60. (cm 11
1520	Vetrine	V21 / 1	3	Manifattura di Murano Tre calici in vetro soffiato a murrine policrome e a canne di zanfircio. Secolo XX. (h max cm 25,5)
1521	D4	Appeso	2	Lotto di due specchi da parete e uno da tavolo con cornice in ottone nichelato. Italia, anni '60/'70. (d cm 83, d cm 62, d cm 42,5) (lievi difetti)
1521	C4	Terra	1	Lotto di due specchi da parete e uno da tavolo con cornice in ottone nichelato. Italia, anni '60/'70. (d cm 83, d cm 62, d cm 42,5) (lievi difetti)
1522	B4	Terra	1	Zanotta - Tavolino espositore per la serie "Servi" di Achille Castiglioni. Nova Milanese, anni '90. Piano quadrato in legno impiallacciato di betulla e gambe in plastica nera. Recante marchio della produzione. (cm 100x16x100) (lievi difetti)
1523	E2	Terra	1	Lalique - Vaso in vetro incolore soffiato in stampo e inciso sulla superficie esterna. Francia, anni '80/'90. Firmato a punta sotto la base "Lalique France". (h cm 24,5) (lievi difetti) Provenienza Studio L. Milano
1524	D5	Terra	1	Mobile credenza d'acacia in legno di noce massello intagliato a motivi vegetali geometrizzati, parte inferiore a quattro ante e due cassetti, piede e sottopiano scanalato, piano in marmo bianco venato di forma sagomata. Italia, anni '20. (cm 240x107x70) (l
1525	C3	Terra	6	Dassi - (Attribuito) Lotto composto da sei sedie con struttura in legno di palissandro indiano, seduta e schienale rivestiti in velluto verde. Italia, anni '50. (cm 43x94x51) (lievi difetti)
1526	D2	Terra	2	Ignazio Gardella (Milano 1905 - Oleggio 1999) - Coppia di strutture per lampade da tavolo modello "LTA4 Arenzano piccola". Produzione Azucena, Milano, 1956. Ottone. (h cm 35) (lievi difetti e mancanze) Bibliografia Azucena mobili e oggetti, a cura di M.
1527	E2	Terra	1	Tavolino da salotto con gambe cilindriche in plexiglass, fasce in alluminio spazzolato, piano in cristallo molato. Italia, anni '70. (cm 85x34x85) (lievi difetti)
1528	E8	Terra	1	Sei sedie con struttura in legno massello, schienale e seduta rivestite in similpelle bordeaux, puntali in ottone. Italia, anni '50. (cm 42x90x53) (difetti)
1528	E7	Terra	5	Sei sedie con struttura in legno massello, schienale e seduta rivestite in similpelle bordeaux, puntali in ottone. Italia, anni '50. (cm 42x90x53) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1529	D3	Terra	1	Achille Castiglioni (Milano 1918 - Milano 2002) - Lampada da terra modello "Arco". Produzione Flos, Italia, 1962. Base parallelepipedica in marmo bianco, stelo curvato a tre settori in acciaio e un paralume in acciaio e alluminio forato. (cm 220x230) (difetti)
1530	A3	Terra	6	Paolo Buffa (Milano 1903 - Milano 1970) - Sei sedie in legno massello con seduta imbottita rivestita in tessuto bianco, giallo e blu. Cantà o Mariano Comense, anni '50. (cm 46x90x51) (gravi difetti e restauri) Accompagnato da dichiarazione di autentic
1531	C3	Terra	6	Sei sedie con struttura in legno di noce massello, schienale e seduta rivestite in similpelle marrone, puntali in ottone. Italia, anni '50. (cm 42x90x53) (difetti)
1532	A2	Terra	1	Scrittoio a ribalta e quattro cassetti in legno di noce massello e impiallacciato con piedini e maniglie in ottone. Italia, anni '40. (cm 90x108,5x40) (lievi difetti e mancanza della chiave)
1533	E3	Terra	1	Lampada saliscendi in alluminio laccato verde acqua. Italia, anni '40. (d cm 46) (difetti e piccole mancanze)
1534	Vetrine	Sopra	3	Manifattura di Murano Gruppo di tre vasi "Veronese" in vetro soffiato trasparente con applicazione di foglia d'oro, fumé e pagliesco con base in metallo argentato. Italia, anni '90/2000. (h max cm 37) (lievi difetti)
1535	D2	Appeso	1	Vico Magistretti (Milano 1920 - Milano 2006) - Lampada a sospensione modello "Sonora". Produzione O-Luce, Milano, anni '70. Alluminio laccato bianco. (h cm 100; d cm 102) (lievi difetti)
1536	C2	Terra	1	Romeo Rega (Roma 1925 - 1984) - (Attribuito) Consolle con struttura in metallo cromato, ottone e inserti in resina ambra, ripiano in vetro fumé. Italia, anni '70. (cm 120x75x40) (lievi difetti)
1537	E2	Terra	5	Gruppo di cinque sedie in stile barocchetto con struttura in mogano massello, imbottite e rivestite in velluto color carta di zucchero, gambe anteriori di forma mossata. Italia, anni '20/'30. (cm 50x84x45) (lievi difetti)
1538	Vetrine	V25 / 2	6	Parte di servizio composto da due ciotoline, due bicchieri di diverse misure, una brocca e una jatte in argento martellato con rilievi a bugne. Fratelli Calegari. Padova, seconda metà secolo XX. Firmati sotto la base. (g 800 ca,) (h max cm 15) (lievi difetti)
1539	Vetrine	V19 / 2	16	Servizio da caffè composto da una caffettiera, una brocca, una lattiera, una zuccheriera e sei tazzine con piattini in vetro decorato a motivi floreali in leggero rilievo in oro e blu cobalto. (lievi difetti)
1540	A2	Terra	2	Lotto di due tavolini da salotto con struttura in ottone, piano in vetro fumé. Italia, anni '70. (cm 80x47x80; cm 130x47x60) (lievi difetti)
1541	D2	Appeso	2	Manifattura di Murano Lotto composto da due appliques a due luci con struttura in metallo verniciato bianco, pendenti in vetro soffiato pagliesco leggermente corrugato sulla superficie esterna. Italia, anni '50. (h cm 40) (lievi difetti)
1542	B7	Terra	1	Tavolo di forma rettangolare con struttura in ferro battuto e piano in cristallo molato fumé. Italia, anni '50. (cm 140x76x75) (lievi difetti)
1543	Vetrine	V22 / 4	1	"Pierrot" Gruppo scultoreo in ceramica smaltata sottovetrina policroma con decori in oro. Germania, inizio secolo XX. Firmata W. Schwartzkopff alla base. (h cm 36) (lievi difetti)
1544	E2	Terra	2	Dassi - (Attribuito) Coppia di letti singoli con struttura in legno chiaro impiallacciato e bordato, piedini in ottone. Italia, anni '50. (cm 96x91x215) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1545	D3	Terra	1	Gamma - Tavolino da salotto modello "Falcon". Zerman di Mogliano Veneto (TV), anni '60. Legno di frassino massello verniciato nero. (cm 95x30x95) (lievi difetti)
1546	E5	Terra	2	Lotto composto da uno sgabello e una poltroncina in giunco e malacca. Italia, anni '50. (sgabello: h cm 35, d cm 52; poltroncina: cm 53x61x55) (difetti)
1547	E4	Terra	1	Scrivania in legno con antina e quattro cassetti; piano in formica grigia, gambe in profilato metallico verniciato nero con piedini in ottone. Italia, anni '60. (cm 145,5x78x65) (difetti)
1548	Vetrine	V25 / 1	1	Alessandro Mazzucotelli (Lodi 1865 - Milano 1938) - (Attribuito) Portacenere in ferro battuto a foggia di serpente reggente cestino. Italia, 1920ca. (h cm 10)
1549	E4	Terra	1	Tavolo di forma quadrata con struttura in alluminio e piano in vetro fumÃ©. Italia, seconda metÃ secolo XX. (cm 79,5x72x79,5) (lievi difetti)
1550	C4	Terra	1	Credenza a tre ante e quattro cassetti in legno massello, bordato e impiallacciato, gambe in metallo, maniglie in legno sagomato. Italia, anni '50/'60. (cm 216x98x53) (difetti)
1551	A4	Terra	1	Carrello con struttura in legno di mogano massello, due ripiani in vetro e minuterie in ottone. Italia, anni '50. (cm 75x75,5x49) (lievi difetti)
1552	D2	Appeso	1	Lampada a sospensione con struttura a tiranti in ottone e teak diffusore in vetro incamiciato lattimo acidato sulla superficie esterna. Italia, anni '60. (h cm 75; d cm 55) (lievi difetti)
1553	D4	Terra	1	Cesare Leonardi (1935), Franca Stagi (1937-2008) - (Attribuito) Lampada da terra. Produzione Lumenform. Base in ghisa, stelo e paralume in acciaio cromato. (h cm 222) (lievi difetti)
1554	D2	Appeso	1	Doria Lichtenwerken - (Attribuito) Lampada a sospensione. Svizzera, anni '70. Metallo stampato a elementi circolari e laccato in bianco arancione tondi in ferro laccati bianco e arancione. (h cm 95; d cm 50) (lievi difetti)
1555	B4	Appeso	1	Pia Guidetti Crippa - Lampada a sospensione in alluminio e vetro incamiciato lattimo e metallo laccato bianco. Produzione Lumi, Italia, anni '70. (h cm 75; d cm 40) (lievi difetti e mancanze)
1556	Vetrine	V26 / 3	1	Manifattura nord europea Piccolo vaso biansato smaltato a lustro metallico bronzeo. Anni '40/'50. (h cm 14)
1557	B4	Terra	1	Moser - Vaso in cristallo blu con fascia dorata decorata con scene classicheggianti. Cecoslovacchia, secolo XX. Firmato a punta sotto la base. (h cm 35) (difetti)
1558	B2	Terra	2	Lotto composto da una plafoniera con struttura in metallo verniciato bianco e paralume in vetro di Murano incamiciato lattimo e a murrine marroni e bianche e una plafoniera con paralume ovoidale in vetro soffiato incolore a reticello lattimo. Anni '70. (d
1559	C2	Terra	2	Coppia di lampade da tavolo a due luci con struttura in legno laccato avorio, specchi e metallo ottonato. Italia, anni '70. (h cm 90) (gravi difetti e mancanze)
1560	Vetrine	V26 / 3	2	Bucci - Lotto composto da due alzatine in grÃ's smaltato bianco e nero. Pesaro, seconda metÃ secolo XX. Marcate sotto la base. (h cm 10; d cm 16,5)
1561	C3	Terra	1	Vassoio con piano a specchio, presa ottone argentato e rame. Italia, anni '50. (cm 73x42) (lievi difetti)
1562	C4	Terra	1	Lampada a sospensione a una luce con struttura in ottone nichelato, coppa in cristallo pressato. Italia, anni '70. (h cm 38; d cm 27) (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1563	Vetrine	V25 / 3	1	Richard Sapper (1932) - Orologio da tavolo modello "Static". Produzione Lorenz, Italia, 1984, disegno del 1959. Metallo verniciato rosso. Recante etichetta "Premio compasso d'oro" sotto la base. (cm 6,5 x10x8) (difetti) Esposizioni Premio Compasso d'oro
1564	E4	Terra	1	Olivetti - Macchina per scrivere modello "Lettera 32". Ivrea, anni '60. In custodia originale. (lievi difetti)
1565	D5	Terra	3	Manifattura di Murano Servizio per sangria composto da vassoio, recipiente biancato e mestolo in vetro soffiato lattimo e bordino blu applicato a caldo. Italia, produzione recente. (difetti)
1566	Vetrine	V24 / 2	4	Manifattura di Murano Lotto composto da quattro uccellini in vetro sommerso trasparente incolore e giallo a bolle. Italia, seconda metà secolo XX. (h max cm 8) (difetti)
1567	B4	Appeso	1	Lampada sospensione in vetro incamiciato lattimo acidato sulla superficie esterna paralume appoggiato a un disco in alluminio laccato rosso. Italia, anni '70. (d cm 50) (difetti)
1568	C2	Terra	1	Recofix - Radiogiradischi con struttura in legno impiallacciato mogano, gambe ferro, piedini in ottone modello "616/2f". Zurigo, anni '50. (cm 66x37x42) (difetti)
1569	B4	Appeso	1	Claus Bonderup (1943) e Torsten Thorup (1944) - Lampada a sospensione modello "Semi". Produzione Fog&Morup, Danimarca, 1967. Alluminio laccato nero e bianco. (h cm 83; d cm 49,5) (difetti)
1570	D3	Terra	1	Sedia a braccioli con struttura in teak e rivestimento in ski beige. Italia, anni '50. (cm 67x80x42) (difetti)
1571	Vetrine	V24 / 2	2	Lotto composto da un uccellino in vetro soffiato a fasce rosa e incolore unito a un fermacarte in vetro massello ambrato. (misure diverse) (lievi difetti)
1572	E4	Terra	2	Lotto composta da due macchine per scrivere produzione Remington e Olivetti modello "Studio 46". (difetti)
1573	Vetrine	V18 / 1	1	Semovil Electronic - Orologio datario da scrivania in custodia originale. (cm 17,5x10x10) (difetti)
1574	D3	Terra	1	Paolo Rizzato - Lampada da tavolo modello "Berenice". Produzione Luceplan, Italia, anni '80. Alluminio pressofuso, giunti in nylon rinforzato, testa in rynite riflettore parabolico in vetro pressato color verde. Marcata. (h max cm 110) (difetti e mancanz
1575	E4	Terra	1	Franco Bettonica (1927-1999) e Mario Melocchi (1931-2013) - Lampada da parete modello "Gradiminiparete". Produzione Cini & Nils, Italia, anni '90. Metallo cromato e vetro. (cm 17x23)
1576	A2	Terra	2	Thonet - Coppia di poltroncine con struttura in legno di faggio curvato al vapore. Vienna, prima metà secolo XX. Recante etichetta cartacea sotto la seduta. (cm 51,5x72x50) (lievi difetti e restauri)
1577	B2	Terra	2	Lotto composto da un vaso cilindrico in vetro sommerso trasparente incolore e ametista chiaro e una ciotola centrotavola di forma conica in vetro trasparente incolore con bordo fumé. Anni '60. (vaso: h cm 29, d cm 8; ciotola: h cm 12, d cm 21) (difetti)
1578	Vetrine	V24 / 2	1	Jonasson Mats - Fermacarte in cristallo con figura di scoiattolo. Svezia, anni '90. Recante etichetta adesiva. (h cm 10,5)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1579	D6	Terra	3	Lotto di tre lampade a sospensione con struttura in metallo e paralume a sferico in vetro incamiciato lattimo e trasparente uniti a due paralumi in vetro incamiciato lattimo. Secolo XX. (misure diverse) (difetti)
1579	E4	Terra	2	Lotto di tre lampade a sospensione con struttura in metallo e paralume a sferico in vetro incamiciato lattimo e trasparente uniti a due paralumi in vetro incamiciato lattimo. Secolo XX. (misure diverse) (difetti)
1580	E4	Appeso	1	Manifattura di Murano Lampada a sospensione in vetro soffiato lattimo ambrato. Anni '70. (d cm 50) (lievi difetti)
1581	Vetrine	V25 / 3	2	Lotto composto da un posacenere in melammina nera modello "Borneo" di Enzo Mari, produzione Danese del 1967 unito a un posacenere in plastica nera e acciaio verniciato nero modello "4633", di G. De Ferrari, P. Maccarrone, produzione Kartell anni '70. Marc
1582	B3	Terra	1	Luci - Lampada da tavolo modello "428". Italia, anni '70. Struttura in metallo cromato e diffusore sferico in vetro lattimo. Marcata sotto la base. (h cm 37) (lievi difetti)
1583	Vetrine	V24 / 3	1	Manifattura di Murano Posacenere in vetro massello trasparente incolore e nero. Anni '70. (cm 12x4x12) (difetti e restauri)
1584	D3	Terra	3	Gruppo di tre tavolini a nido con piano quadrato, struttura in legno di noce massello e in compensato verniciato bianco. Italia, anni '70. (cm 45x32,5x45; cm 49x35x49; cm 49x38,5x49) (lievi difetti)
1585	D4	Terra	1	Lampada a sospensione a una luce con diffusore a cappello, alluminio smaltato bianco. Italia, anni '70. (h cm 80; d cm 60) (lievi difetti)
1586	Vetrine	V19 / 2	2	Manifattura di Murano Coppia di caraffe in vetro soffiato trasparente incolore con prese decorate a scalature e nervature. Italia, produzione recente. (h cm 19) (lievi difetti)
1587	B3	Terra	1	Manifattura di Deruta Lampada da tavolo con struttura in ceramica smaltata bianca sottovetrina. Italia, 1946. Siglata e datata sotto la base "S.M. 46". (h cm 52) (lievi difetti)
1588	D5	Terra	1	Lotto composto da un tavolino da salotto rettangolare con struttura in ottone e acciaio, piano in cristallo fumÃ©, un tavolino con struttura in acciaio e ottone a due ripiani in cristallo fumÃ©, unito a un tavolino tripode con struttura in metallo ver
1588	E2	Terra	2	Lotto composto da un tavolino da salotto rettangolare con struttura in ottone e acciaio, piano in cristallo fumÃ©, un tavolino con struttura in acciaio e ottone a due ripiani in cristallo fumÃ©, unito a un tavolino tripode con struttura in metallo ver
1589	B4	Terra	1	Agostino Scrofani (Lentini 1931 - Savona 1995) - Centrotavola in vetro lavorato a piÃ¹ strati nei colori grigio, verde, ambra e lattimo, raffigurante un soggetto geometrico a rilievo. Esecuzione Casarini Studio, Savona, 1988. Firmato a punta in basso "S
1590	E2	Terra	1	Mobile da bagno a tre ante e tre cassetti con struttura in legno rivestimento a effetto metallico, piedini in metallo, piano in opalina color salmone. Italia, produzione recente. (cm 122,5x82x30) (lievi difetti)
1591	B2	Terra	1	"Donna con pesce" Scultura in ceramica formata a colaggio e smaltata in policromia opaca e sotto vetrina con parti dorate. Secolo XX. (h cm 37) (gravi difetti e restauri)
1592	D2	Terra	1	Studio Simon - (Attribuito) Cassettiera su rotelle. San Lazzaro di Savena, 1984. Legno laccato nero. (cm 66x57x66) (difetti e mancanza della chiave) Provenienza Studio L. Milano

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1593	B2	Appeso	1	Lampada a sospensione a dieci luci con diffusori in fusione di alluminio nichelato e calotta in acciaio cromato. Italia, anni '70. (h cm 90) (difetti)
1594	B3	Terra	1	Lampada da tavolo con struttura in acciaio cromato e verniciato bianco. Italia, anni '70. (h cm 57) (lievi difetti e mancanze)
1595	C4	Terra	1	Vico Magistretti (Milano 1920 - Milano 2006) - Lampada da lettura modello "Margaret". Produzione Candle Gruppo Fontana Arte, Italia, produzione recente. Faretto in alluminio lucidato, braccio telescopico in ottone cromato. Sacca d'appoggio in pelle rossa.
1596	B2	Terra	1	Angelo Mangiarotti (Milano 1921 - Milano 2012) - Mobile contenitore a due vetrine a doppia anta e due cassetti nella fascia centrale. Produzione Tisettanta, Cantà, anni '60. Legno di palissandro impiallacciato e bordato e piano superiore in granito. (c
1597	E9	Terra	1	Poltrona con pensilina in vimini e midollino, finestre laterali. Italia, secolo XX. (cm 80x178x90) (difetti)
1598	E1	Terra	1	Piccolo mobile a due cassetti in legno verniciato giallo, bianco, rosso, blu e verde. Italia, anni '80/'90. (cm 105,5x58,5x40) (difetti)
1599	A3	Terra	2	Coppia di sedie da camera con gambe tornite in legno massello, seduta e schienale imbottiti e rivestiti in velluto verde. Italia, anni '40. (cm 44x89x50) (lievi difetti)
1600	A4	Terra	1	"Albero" Elemento decorativo in lamina di rame sbalzato. Anni '20/'30. (h cm 82) (difetti)
1601	B2	Appeso	1	Manifattura di Boemia Lampadario a sei braccia in vetro cristallo soffiato e molato. Anni '50. (h cm 110) (lievi difetti)
1602	E4	Terra	3	Lotto composto da un centrotavola di Alice Abi, modello "Resonance", produzione Alessi, Italia, 2006, in acciaio inossidabile, marcato a incussione sotto la base, un centrotavola girevole di Groove Design composto da due piatti in metallo cromato e brunit
1603	D4	Terra	1	Libreria a sei ripiani a giorno in legno impiallacciato teak e montanti in metallo verniciato nero. Italia, secolo XX. (cm 94x290x32) (lievi difetti)
1604	D3	Terra	1	Poltroncina sdraio in giunco e malacca. Italia, anni '60/'70. (cm 90x63x104) (lievi difetti)
1605	A4	Terra	8	Lotto di otto sedie con struttura in legno massello e rivestimento in velluto rosso. Italia, anni '40/'50. (cm 94x47x50) (difetti)
1606	D4	Terra	1	Lampada da tavolo con struttura in ottone, fusto in vetro soffiato azzurro con decori di viti ed uva in dipinti in bianco, diffusore globulare in vetro soffiato trasparente incolore parzialmente acidato sulla superficie esterna con decori a tondi e stelle
1607	D3	Terra	1	Pizzetti - Poltrona a dondolo reclinabile con poggiatesta estraibile. Roma, anni '80. Struttura in legno e rivestimento in panno senape. Recante etichetta della produzione. (cm 73x97x75) (lievi difetti)
1608	Vetrine	V23 / 2	1	GallÃ© - Vasetto a collo stretto in vetro a cammeo inciso all'acido e decorato a boccioli nei toni del verde e ametista. Nancy, inizio secolo XX. Firmato a cammeo "GallÃ©". (h cm 16) (lievi difetti)
1609	D7	Terra	1	Tito Agnoli (Lima 1931 - Milano 2012) - Divano a tre posti modello "Poppy". Produzione Poltrona Frau, Italia, 1972. Cuscini imbottiti e rivestiti in pelle terra di Siena. Recante etichetta della produzione sotto la base e marchio sui cuscini. (cm 250x75x8
1610	D3	Terra	1	Tavolo da salotto con struttura in metallo cromato, piano in cristallo molato. Italia, anni '80/'90. (cm 122x36x76,5) (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1611	D4	Appeso	1	Lampada a sospensione a cinque luci sferiche pendenti in metallo verniciato nero e ottone. Italia, anni '50. (h cm 83) (difetti)
1612	C2	Terra	1	Lampada da terra a sei luci con struttura tubolare in acciaio inox e diffusori cilindrici in vetro soffiato lattimo e trasparente. Italia, anni '70. (h cm 135,5) (difetti)
1613	Vetrine	V24 / 5	1	Seguso - (Attribuito) Vaso a morise in vetro soffiato color ametista chiaro iridato sulla superficie interna. Murano, anni '40/'50. (cm 37x22x16) (difetti)
1614	D2	Terra	1	Matteo Vercelloni - Tavolo da pranzo. Italia, anni '90/2000. Struttura in legno impiallacciato di wengÃ©, piano in vetro satinato, piedini in alluminio. (cm 210x73,5x85,5) (lievi difetti)
1615	D2	Terra	6	Matteo Vercelloni - Lotto di sei sedie. Produzione MDF, Italia, anni '90/2000. Legno massello di noce e seduta imbottita. (cm 43x92x53) (lievi difetti)
1616	C4	Terra	1	Tavolo da salotto con piano in cristallo fumÃ©, struttura in legno massello e impiallacciato di palissandro indiano, acciaio. Italia, anni '60. (cm 132x30x63) (lievi difetti)
1617	E9	Terra	1	Sergio Asti (Milano 1926) - Tavolo di forma circolare modello "Trifoglio". Produzione Poltronova, Firenze, 1969. Struttura in acciaio su basamento trilobato composta da tre gambe tubolari, piano in cristallo fumÃ©. (h cm 75; d cm 125) (gravi difetti e m
1618	D2	Terra	1	Romeo Rega (Roma 1925 - 1984) - (Attribuito) Tavolino da salotto con struttura in metallo nichelato e ottone, piano in vetro fumÃ©. Italia, anni '70. (cm 160x40x80) (lievi difetti)
1619	D2	Terra	1	Manifattura Centroeuropea Coppia di mobili contenitori con struttura in radica impiallacciati a un ripiano e due ante di cui una in paglia di Vienna intrecciata. Anni '30/'40. (cm 60x150x38) (difetti e mancanze)
1619	C2	Terra	1	Manifattura Centroeuropea Coppia di mobili contenitori con struttura in radica impiallacciati a un ripiano e due ante di cui una in paglia di Vienna intrecciata. Anni '30/'40. (cm 60x150x38) (difetti e mancanze)
1620	Vetrine	V25 / 3	15	Werner Stoff e Hans Nagel - Portacandele composto da quindici moduli impilabili modello "Stoff Nagel". Produzione Stoff Copenhagen, Danimarca, disegno degli anni '60, produzione anni '90. Lega di zinco. (misura variabile) (difetti)
1621	C2	Terra	4	Lotto composto da quattro lampade da terra alogene in metallo verniciato bianco, verde e viola, paralume a coppa orientabile e snodo in ottone. Italia, anni '80. (h cm 177,5) (difetti)
1622	D2	Terra	3	Lotto composto da tre vassoi di forma rettangolare in resina trasparente color ambra, elementi in ottone. Italia, anni '60. (misure diverse) (lievi difetti)
1623	D5	Terra	1	Luci - Lampada da terra modello "P444". Italia, anni '70. Struttura in metallo cromato e verniciato bianco. Recante simbolo grafico della produzione. (h cm 125) (lievi difetti e mancanze)
1624	D9	Terra	4	Vico Magistretti (Milano 1920 - Milano 2006) - Quattro sedie con rotelle modello "Maui". Produzione Knoll, USA, anni '70. Polipropilene bianco e beige, struttura in acciaio cromato. Marcate sotto la base. (cm 55x77x52) (lievi difetti)
1625	C4	Terra	1	Joe Colombo (Milano 1930 - Milano 1971) - Lampada da parete modello "Spider". Produzione O-Luce, Milano, 1965. Metallo cromato, alluminio laccato giallo-arancio, plastica. (l cm 34) (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1626	C2	Terra	1	Seguso Vetri d'Arte - (Attribuito) Lampada da tavolo in vetro soffiato incolore con base quadrilobata, paralume in tessuto. Murano, anni '40. (h cm 55,5)
1627	E4	Terra	1	Libreria a giorno in metallo verniciato arancione. Italia, anni '70. (cm 91,5x185x26) (difetti)
1628	C2	Terra	1	Luigi Caccia Dominioni (Milano 1913 - Milano 2016) - Fioriera della serie "Fasce Cromate". Produzione Azucena, Italia, secolo XX. Struttura in metallo verniciato nero, bordo cromato su rotelle. (cm 82x45x67,5) (difetti)
1629	E4	Terra	1	Marco Zanuso (Milano 1916 - Milano 2001) - Filodiffusore modello "FD1102". Produzione Brionvega, Italia, 1969. Acciaio inox. Marcato sotto la base. (cm 20x20) (lievi difetti)
1630	B2	Terra	1	Brocca di forma cilindrica in acciaio martellinato. Italia, anni '90. (h cm 26,5) (lievi difetti)
1631	E6	Terra	1	Tavolo da pranzo in legno chiaro impiallacciato. Italia, anni '70. (cm 250x75x100) (difetti)
1632	Vetrine	V24 / 1	1	Cenedese - Vaso soliflore in vetro soffiato e acidato a "scavo" sulla superficie esterna azzurro. Murano, anni '50/'60. Firmato a punta e recante etichetta cartacea adesiva con numerale sotto la base. (cm 20x17x16) (lievi difetti)
1633	D2	Terra	5	Augusto Magli (La Spezia 1890 - La Spezia 1962) - Lotto di cinque ritratti di volti. Acquerelli su carta. La Spezia, anni '40/'50. Firmati A. Magli (cm 25x22.5). In cornice intagliata e argentata.
1634	C2	Terra	1	Appendiabiti da parete con struttura in metallo verniciato nero, listelli in legno, vano contenitore ad ante in multistrato impiallacciato. Italia, secolo XX. (cm 166x176x29) (difetti)
1635	C4	Terra	1	Mazzega - (Attribuito) Lampada da terra modello "Birillo ". Italia, anni '70. Vetro soffiato con inclusioni verdi e argento e in vetro incamiciato lattimo, montatura in metallo. (h cm 114) (lievi difetti)
1636	Vetrine	V26 / 1	27	Manifattura cecoslovacca Servizio da tã" in porcellana con decori all'aerografo blu e oro di gusto Bauhaus, composto da dodici tazze con piattini, teiera, lattiera e zuccheriera. (lievi difetti)
1637	E2	Terra	1	Achille Castiglioni (Milano 1918 - Milano 2002) - Lampada da terra e da parete modello "Noce". Produzione Flos, Milano, 1972. Alluminio verniciato bianco, coperchio in vetro stampato. Marcata al retro. (cm 36x18x25,5) (difetti e piccole mancanze) Bibliog
1638	E5	Terra	1	Tavolino con struttura in legno di mogano a due ripiani. Piano inferiore in legno impiallacciato, piano superiore in cristallo molato, sotto piano grissinato in legno chiaro. Italia, anni '50. (cm 80x45x55) (difetti)
1639	D4	Terra	2	Coppia di sedie con struttura in legno teak massello e seduta in tessuto rosso. Italia, anni 70. (cm 43x80x42) (difetti)
1640	A4	Terra	1	E. Gomme Ltd of High Wycombe - Tavolino da salotto. Inghilterra, anni '60. Piano in legno di massello, gambe ebanizzate, piedini regolabili e elementi in ottone. Marcato sotto la base con il simbolo del produttore. (cm 74x45x48) (lievi difetti)
1641	E7	Terra	1	Lampada da terra con fusto grissinato in ottone, braccio orientabile. Italia, anni '40/'50. (h cm 180) (difetti e mancanze)
1642	E4	Terra	2	Alessi - Colonnina con cestello in acciaio portaghiaccio. Crusinallo di Omegna, secolo XX. Marcato sotto la base. (h cm 81) (lievi difetti)
1643	E3	Terra	1	Lampada da terra a quattro luci con struttura modulare in ceramica smaltata bianca, diffusori cilindrici in ottone. Italia, secolo XX. (h cm 136) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1644	E4	Terra	3	Manifattura di Murano Lotto composto da tre plafoniere. Italia, anni '50. Paralume in vetro soffiato in stampo incolore, rosetta in vetro soffiato incolore con inclusione di foglia d'oro. (d cm 32) (gravi difetti e rotture)
1645	D4	Terra	1	Lampada da terra ready made tipo "Sputnik" ad altezza regolabile in metallo cromato a quindici luci su doppio ordine. Anni '90/2000. (h max cm 182) (lievi difetti)
1646	E7	Terra	1	Lampada da terra con fusto in metallo verniciato nero, base in ghisa. Italia, anni '70. (h cm 155) (lievi difetti e mancanze)
1647	C2	Terra	1	Lampada da tavolo con struttura in ottone e metallo verniciato ocra, paralume in tessuto con bordo in ottone. Italia, anni '70. (cm 46x56x32) (lievi difetti)
1648	E2	Terra	1	Mobili da bagno a tre ante e tre cassetti in multistrato verniciato verde chiaro, piedini in metallo, piano in opalina color salmone. Italia, anni '50. (cm 102x91x30) (difetti)
1649	E4	Terra	1	Portaombrelli con base in alluminio, struttura in plastica nera satinata. Italia, anni '70/'80. (h cm 60; d cm 25)
1650	D5	Terra	2	Coppia di sedie con struttura in ottone, schienale a giorno e cartella raffigurante volute e cigni, seduta imbottita e rivestita in similpelle nera. Italia, anni '50. (cm 44x92,5x55) (lievi difetti)
1651	E3	Terra	1	Mario Bellini (Milano 1935) - Lampada da tavolo modello "Area curva". Produzione Artemide, Italia, 1974. Metallo smaltato, diffusore in carta rinforzata con fibre di vetro ed elementi plastici. (h cm 58) (lievi difetti)
1652	E4	Terra	2	Raul Barbieri (Milano 1946) - Coppia di cestini gettacarta modello "Nox". Produzione Rexite, Italia, secolo XX. Acciaio inox satinato. Marcato sotto la base. (h cm 50; d cm 28,5) (lievi difetti)
1653	D3	Terra	2	Coppia di sgabelli con struttura tubolare in metallo cromato e sedute rivestite in skai verde. Italia, anni '60/'70. (h cm 49) (difetti)
1654	D2	Terra	1	Manifattura di Bassano Piccola abat-jour in ceramica formata a colaggio in policromia sotto vetrina con figura femminile, paralume plissettato color verde acqua. Siglato e marcato sotto la base. (h cm 32) (lievi difetti)
1655	E4	Terra	1	Azucena - (Attribuito) Lampada da parete a due luci in metallo laccato bianco e rosso. Italia, anni '80. (l cm 27) (lievi difetti)
1656	D3	Terra	1	Lampada da terra per esterni in materiale plastico opalino a forma di uovo, montatura in metallo e piedini in plastica nera. Italia, anni '90/2000. (h cm 65) (lievi difetti)
1657	D2	Appeso	1	Valerio Bottin - Lampada a sospensione modello "Cross". Produzione Foscarini, Italia, anni '90. Vetro incamiciato lattimo acidato sulla superficie esterna. Recante etichetta adesiva del produttore. (calotta cm 50x22x50) (lievi difetti)
1658	Vetrine	V26 / 3	1	Vaso di forma trapezoidale in ceramica smaltata bianca con bordo nero e decorato al centro da una croce. Laveno, secolo XX. Marcato sotto la base con il simbolo del produttore. (h cm 21,5) (lievi difetti)
1659	E4	Terra	1	Longato - Lampada da tavolo modello "Leila". Padova, secolo XX. Base in metallo cromato, struttura in plexiglass bianco. Marcata sotto la base. (h cm 31) (lievi difetti)
1660	E4	Terra	1	Vico Magistretti (Milano 1920 - Milano 2006) - Lampada da tavolo modello "Slalom". Produzione O-Luce, Italia, 1980. Alluminio e plastica nera. (h cm 38) (difetti e rotture)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1661	Vetrine	V26 / 3	1	Luigi Serafini (Roma 1949) - Vasetto in ceramica smaltata bianca decorato con medaglioni raffiguranti volti modello "Vasooro". Manifattura Eschenbach, Germania, anni '70/'80. (h cm 20)
1662	E4	Terra	1	Lampada da tavolo a quattro luci in ottone cromato con paralume parallelepipedo in tessuto. Italia, anni '90/2000. (cm 39x53x18) (difetti)
1663	D2	Terra	1	Lampada da tavolo con luce al neon, fusto in alluminio satinato, paralume in stoffa plissettata. Italia, secolo XX. Recante etichetta adesiva del produttore. (h cm 72) (difetti)
1664	E4	Terra	1	Lampada da tavolo a una luce con fusto in alluminio, base in marmo nero venato, paralume in carta verniciata rossa. Italia, anni '80/'90. (h cm 50) (difetti)
1665	E2	Terra	1	Cassapanca con struttura in bambù e vimini. Italia, anni '70. (cm 50x90x45) (lievi difetti)
1666	E2	Terra	4	Kartell - Lotto composto da un mobile contenitore modello "4965-6-7", un mobiletto a due ripiani su rotelle modello "4970" e uno specchio di Anna Castelli Ferrieri, unito a un portafiori modello "4662" di U.T. Kartell. Milano, secolo XX. ABS bianco. Marca
1667	E2	Terra	1	Due carrelli portavivande in materiali diversi. Italia, anni '50/'60. (misure diverse) (difetti)
1667	D4	Terra	1	Due carrelli portavivande in materiali diversi. Italia, anni '50/'60. (misure diverse) (difetti)
1668	D4	Terra	1	Lotto composto da tre sedie con struttura in legno di chiaro massello, due rivestite in tessuto blu e una in tessuto bianco. Italia, anni '90/2000. (cm 46x76x45) (lievi difetti)
1668	B4	Terra	2	Lotto composto da tre sedie con struttura in legno di chiaro massello, due rivestite in tessuto blu e una in tessuto bianco. Italia, anni '90/2000. (cm 46x76x45) (lievi difetti)
1669	D8	Terra	1	Plafoniera con struttura in ottone spazzolato decorata con fregi a rilievo e paralume in vetro lattimo. Italia, secolo XX. (cm 35x31) (lievi difetti)
1670	D4	Terra	1	Tavolino da salotto con piano in cristallo molato montato su due supporti in travertino. Italia, seconda metà secolo XX. (cm 120x27x120) (lievi difetti)
1671	B4	Appeso	1	Lampada a sospensione a sette luci con struttura in ottone e legno verniciato bianco. Italia, anni '50. (h cm 110; d cm 75) (difetti)
1672	C2	Terra	1	Lampada ad arco ready-made con paralume in metallo cromato a cerchi, struttura in metallo verniciato nero. Italia, secolo XX. (h cm 204) (difetti)
1673	E2	Terra	1	Luigi Caccia Dominioni (Milano 1913 - Milano 2016) - Divano-letto modello "L8 San Martino". Produzione Azucena, Milano, anni '60. Legno laccato blu, munito di ruote sulle gambe posteriori. (cm 200x80x90) (difetti e mancanze)
1674	Vetrine	V23 / 2	1	Louis Comfort Tiffany (New York 1848 - New York 1933) - Piatto in vetro "Favrile". New York, inizio secolo XX. Siglato e numerato sotto la base 06912. (d cm 19,7)
1675	C4	Terra	1	Gualberto Rocchi (Milano 1914 - Milano 2018) - "Nudo Femminile" Scultura. Milano, anni '30/'40. Fusione di bronzo su base in marmo. Firmata alla base "G. Rocchi". (h cm 18,5) (lievi difetti)
1676	D3	Terra	1	Titiana Ammannati e Giampiero Vitelli - Poltrona modello "Albatros". Produzione Brunati, Italia, anni '70. Rivestimento in pelle marrone, struttura in acciaio. Recante piastrelle con marchio del produttore. (cm 106x86x95) (lievi difetti) Bibliografia G. G
1677	D3	Terra	1	Piero de Martini (Milano 1939) - Poltrona modello "Viola d'amore". Produzione Cassina, Meda, 1977. Struttura in legno massello e rivestimento in tessuto grigio antracite. (cm 94x97x84) (lievi difetti) Bibliografia G. Gramigna, Repertorio del design itali

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1678	E3	Appeso	1	Dassi - (Attribuito) Specchio da parete di forma rettangolare con struttura in legno chiaro e minuterie in ottone. Italia, anni '50. (cm 86x134) (lievi difetti)
1679	Vetrine	V25 / 3	7	Franco Bettonica (1927-1999) e Mario Melocchi (1931-2013) - Lotto composto da tre ferma penne, un posacenere cilindrico a calotta prototipo in ottone nichelato, due segna note e penne (uno bianco e uno nero) e un portablocchi portatile nero prototipo non
1680	Vetrine	Sopra	1	Fontana Arte - Vaso a fazzoletto con base quadrangolare in vetro trasparente incolore. Milano, anni '90. In scatola originale. (cm 33x28,5x33)
1681	B3	Terra	2	Anonimo Due disegni a carboncino raffiguranti due sculture di Adolfo Wildt. Datati in basso a destra 20-1-45 e 21-1-45. (cm 31x23) (difetti)
1682	B2	Terra	2	Venini - Lotto composto da un vaso a sezione quadrata e una bottiglia in vetro soffiato trasparente incolore e azzurro. Murano, anni '70. Firmati a punta sotto la base. (Vaso cm h23; bottiglia cm h 28,5)
1683	B3	Terra	2	Dassi - (Attribuito) Coppia di comodini con struttura in legni chiari diversi impiallacciato e bordato a un cassetto con piano in cristallo molato, ripiani rivestiti in vetro blu. Piedini in ottone. Italia, anni '50. (cm 68x58x31) (difetti)
1684	B2	Terra	1	Fontana Arte - Tavolo in cristallo curvato e molato. Milano, anni '70. (cm 140,5x70,5x70) (difetti) Provenienza Studio L. Milano
1685	Vetrine	V26 / 4	5	Piero Fornasetti (Milano 1913 - Milano 1988) - Lotto di cinque piatti della serie "Ponti di Milano". Milano, anni '60/'70. Porcellana serigrafata in nero, bordo dorato. Marcati e numerati al verso. (d cm 24) (lievi difetti)
1686	B2	Terra	1	FIAM - Tavolo modello "Papiro". Italia, anni '90/2000. Cristallo molato curvato con piano ovale. Recante etichetta adesiva. (cm 198,5x74x113,5) (lievi difetti)
1687	D4	Terra	1	Fontana Arte - Sedia in cristallo curvato e molato. Milano, anni '80. Cristallo curvato e molato. (h cm 67,5; d cm 49) (difetti) Provenienza Studio L. Milano
1688	B1	Terra	1	Willett Furniture - Tavolo allungabile con bande laterali in legno di mogano massello con modanature in alluminio. Louisville, Kentucky U.S.A. SN20. Recante la stampigliatura "Jefferson Wood Working, Kentucky". (aperto cm 200x73x80) (lievi difetti)
1689	B4	Terra	1	Busnelli Export Meda - Poltrona. Meda, anni '50. Struttura in acciaio verniciato nero e rivestimento in alcantara arancione. Recante etichetta della produzione sotto la seduta. (cm 86x90x80) (lievi difetti e restauri)
1690	E4	Terra	1	Mazzega - Lampada da tavolo modello "Osso". Italia, anni '70. Vetro soffiato lattimo, alluminio. (h cm 21; d cm 32) (lievi difetti)
1691	D4	Terra	3	Eugenio Gerli (Milano 1923 - Milano 2013) - Lotto di tre sedie modello "S82". Produzione Tecno, Varedo, 1963. Struttura in legno massello e metallo, rivestimento in ski marrone. (cm 45,5x80x47) (difetti)
1692	D6	Terra	3	Titiana Ammannati e Giampiero Vitelli - Lotto composto da due poltrone e un pouf modello "Bonheur". Produzione Brunati, Italia, anni '70. Rivestimento in pelle marrone chiaro. Marcati sotto la base. (pouf cm 80x36x80; poltrone cm 100x80x90) (difetti)
1693	E4	Terra	4	Franco Bettonica (1927-1999) e Mario Melocchi (1931-2013) - Lotto composto da quattro cubi portacarta. Produzione Cini & Nils, Milano, anni '70. Plastica bianca. Marcati sotto la base. (cm 26,5x29x26,5) (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1694	B2	Terra	1	Tavolino da salotto a due ripiani in cristallo curvato. Italia, anni '80. (cm 52,5x45x45) (difetti)
1695	Vetrine	V24 / 2	1	Lalique - Bomboniera in vetro soffiato in stampo decorato con due cigni a tutto tondo. Francia, anni '90/2000. Firmato a punta sotto la base. (h cm 10; d cm 9) (lievi difetti)
1696	C2	Appeso	1	Lampada a sospensione con paralume in vetro soffiato incamiciato lattimo, struttura in alluminio. Italia, anni '70. (h cm 120; d cm 30) (lievi difetti)
1697	C4	Appeso	1	Lampada a sospensione con struttura in alluminio, sfera in vetro soffiato parzialmente acidato sulla superficie esterna. Italia, anni '70. (h cm 120; d cm 30) (lievi difetti)
1698	C3	Terra	5	Lotto di cinque sedie con struttura in metallo nero, seduta e schienale imbottiti e rivestiti in lana marrone e blu. Italia, anni '60. (cm 42x90x50) (difetti e piccole mancanze)
1699	D4	Terra	3	Gallotti e Radice - Tre tavolini impilabili modello "T35 Trio". Italia, anni '70. Vetro temperato fumÃ© con profili strutturali in metallo ottonato. (cm 48x40x40,5; cm 43x37x40,5; cm 38,5x34,5x40,5) (lievi difetti)
1700	B2	Terra	1	Mario Barbaglia e Marco Colombo - Lampada da tavolo modello "Edipo". Produzione Paff, Milano, anni '70. Struttura in plastica bianca, metallo e metacrilato. (cm 58x57x12) (lievi difetti)
1701	B2	Appeso	1	Lampada a sospensione in ottone con diffusore sferico in vetro incamiciato lattimo acidato sulla superficie esterna. Italia, anni '60. (h cm 70) (lievi difetti)
1702	E4	Terra	1	Lampada alogena da terra con fusto smaltato nero e paralume a disco basculante. Italia, anni '90. (h cm 216)
1703	E4	Terra	1	Lampada da tavolo a due luci con fusto rastremato smaltato nero, base e diffusore in acciaio. Italia, secolo XX. (h cm 43)
1704	D4	Terra	2	Coppia di lampade da tavolo con struttura in acciaio a due faretti orientabili con paralume sferico. Italia, secolo XX. (h cm 60) (lievi difetti)
1705	D3	Terra	1	Lampada da tavolo a una luce con fusto in metallo e paralume in plastica nera. Anni '70. (h cm 89) (lievi difetti)
1706	E3	Terra	1	Lampada da soffitto con struttura in metallo e paralume in plastica zigrinata. Italia, secolo XX. (h cm 51,5 (senza cavo)) (difetti e mancanze)
1707	D2	Terra	1	Lampada da tavolo con struttura in fusione metallica patinata, paralume in vetro calcedonio. Secolo XX. Marcato "Miller PAT.MAY 18 1919". (h cm 54; d cm 40,5) (difetti)
1708	D8	Terra	1	Divano a tre posti imbottito con struttura in legno e rivestimento in velluto verde. Italia, secolo XX. (cm 187x84x90) (difetti)
1709	E4	Terra	1	Poltroncina in faggio curvato al vapore con seduta in paglia di Vienna intrecciata. Austria, prima metà secolo XX. Marcata sotto la base. (cm 5x85x50) (difetti)
1710	D2	Terra	1	Lampada da tavolo con struttura in fusione metallica patinata, paralume in vetro calcedonio. Secolo XX. (h cm 62; d cm 45,5) (lievi difetti)
1711	D2	Terra	1	Portacenere in ceramica smaltata bianco e nero. Italia, anni '70. (d cm 28) (lievi difetti)
1712	E4	Terra	2	Marco Zanuso (1916-2001) e Richard Sapper (1932-2015) - Lotto di due radoricevitori in plastica nera e rossa modello "TS502". Produzione Brionvega, Italia, 1965. (cm 22,5x13x13) (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1713	E4	Appeso	1	Manifattura di Murano Lampada a sospensione con struttura in tondino metallico, quindici pendenti in vetro trasparente incolore. Anni '70. (h cm 76; d cm 43) (difetti e mancanze) Provenienza Studio L. Milano
1714	E4	Appeso	1	Manifattura di Murano Lampada a sospensione a quattro luci e quattro foglie in vetro soffiato trasparente ametista. Anni '30/'40. (h cm 70; d cm 80) (gravi difetti)
1715	D3	Terra	1	Tavolino da salotto con struttura in metallo cromato a due ripiani girevoli in cristallo molato. Italia, anni '60/'70. (chiuso cm 80x44x80; aperto cm 141x44x80) (lievi difetti)
1716	E2	Terra	1	Specchiera da parete composta da elementi parallelepipedi in vetro specchiato. Produzione cinese, secolo XX. (cm 150x150) (difetti)
1717	C7	Terra	1	Rosenthal - Servizio della serie "Studio Linie" in porcellana con profilo dorato per dodici commensali con piatti piani, piatti fondi, piattini da frutta, un piatto da portata ovale e una zuppiera. Germania, fine anni '70. Marcati sotto la base. (lievi di
1718	B8	Terra	2	Vico Magistretti (Milano 1920 - Milano 2006) - Coppia di poltrone modello "Maralunga". Produzione Cassina, Meda, 1973. Rivestimento in pelle beige. (cm 100x70/100x85) (difetti)
1719	A2	Appeso	2	Achille Castiglioni (1918-2002) e Pier Giacomo Castiglioni (1913-1968) - Coppia di lampade da sospensione modello "Frisbie". Produzione Flos, Milano, 1978. Polimetilmetacrilato opalino e metallo cromato. (h cm 112) (lievi difetti)
1720	C2	Appeso	1	Franco Raggi (1945) - Lampada a sospensione modello "Velo". Produzione Fontana Arte, Milano, 1988. Vetro curvato e satinato sulla superficie interna, fusione di alluminio e cavi di acciaio. (cm 115x130x60) Provenienza Studio L. Milano Bibliografia G. Gr
1721	D2	Terra	1	Osvaldo Borsani (1911-1985) con Centro Progetti Tecno - Mobiletto a quattro cassetti su rotelle modello "CA151". Produzione Tecno, Varedo, disegno del 1971, esemplare del 1984. Legno laccato nero e alluminio. Recante etichetta adesiva del produttore all'i
1722	E4	Appeso	1	Manifattura di Murano Lampada a sospensione a sei luci in vetro soffiato trasparente pagliesco. Anni '30/'40. (h cm 110; d cm 76) (difetti)
1723	C3	Terra	1	Kazuhide Takahama (Nobeoka 1930 - Bologna 2010) - Tavolo consolle di forma ovale in legno laccato nero modello "Antella". Produzione Gavina, San Lazzaro di Savena, 1978. Legno laccato nero. (cm 169x72x122) (lievi difetti) Bibliografia V. Vercelloni, L'av
1724	C3	Terra	1	Le Bertetti - "Nuda cavallino" Scultura in ceramica formata a colaggio e smaltata in policromia opaca e sotto vetrina. Torino, anni '30/'40. Titolata e firmata sotto la base "Le Bertetti TORINO MADE IN ITALY N. 1 NUDA CAVALLINO" e recante monogramma del d
1725	D3	Terra	1	Franco Albini (Robbiate 1905 - Milano 1977) - Sedia a braccioli modello "PT1 Luisa". Esecuzione Poggi, Pavia, 1950-1955. Legno massello di teak con rivestimento in pelle nera. Premio "Compasso d'oro" 1955. (cm 55x77x55) (difetti, restauri e modifiche) Bi
1726	Vetrine	V24 / 4	2	Fontana Arte - Lotto composto da un centrotavola e un soprammobile in cristallo fumÃ. Milano, anni '70. (cm 41,5x23,5; cm 25x32,5) (lievi difetti)
1727	D3	Terra	1	Tavolo da salotto con piano in travertino e base rivestita in lana. Italia, anni '70. (cm 120x28,5x120) (lievi difetti)
1728	D3	Terra	1	George Nelson (Chicago 1908 - Barrington 1986) - Scrivania della serie "Modern Management Group". Produzione Hermann Miller, USA, anni '50/'60. Legno impiallacciato, alluminio e metallo verniciato nero. Recante etichetta adesiva all'interno di un cassetto

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1729	E3	Terra	1	Tito Agnoli (Lima 1931 - Milano 2012) - Poltrona modello "BR3 variante". Esecuzione Bonacina, Lurago d'Erba, anni '60. Struttura in tubolare metallico, midollino. (cm 69x75x85) (difetti)
1730	E2	Appeso	1	Tomaso Buzzi (Sondrio 1900 - Rapallo 1981) - Disegno raffigurante l'interno di una chiesa seicentesca. s.l. 03.03.1945. Grafite e matite colorate su carta filigranata "In Robure Virtus". Datato in basso a destra. (cm 28,4x22,4) (lievi difetti) Provenienz
1731	C2	Terra	1	Serafino Arrighi - Appendiabiti da parete ad incasso in legno di rovere massello con cinque appendini e cappelliera. Cant'À, anni '40/'50. (cm 170x195x30) (lievi difetti)
1732	D3	Terra	1	Achille Castiglioni (Milano 1918 - Milano 2002) - Lampada da tavolo modello modello "Aoy". Produzione Flos, Milano, 1975. Cilindro in vetro trasparente e paralume in vetro opalino. Recante etichetta adesiva del produttore. (h cm 60; d cm 30,5) (difetti)
1733	E2	Appeso	1	Tomaso Buzzi (Sondrio 1900 - Rapallo 1981) - "Diana e Endimione" Disegno raffigurante coppia di amanti. s.l. s.d. Grafite e matita rosso scuro su carta incollato su foglio di maggiori dimensioni ed epoca pi' recente. Iscritto a matita e penna in basso
1734	Vetrine	V23 / 1	2	Rometti - Coppia di centrotavola in ceramica bianca con applicazioni di fiori e foglie. Italia, anni '50. Numerati e firmati sotto la base "906/a Rometti Umbertide Italy". (h cm 12; d cm 20) (lievi difetti)
1735	D8	Terra	2	Coppia di poltroncine da camera con struttura in legno, imbottite e rivestite in tessuto verde. Piedini troncoconici in legno massello. Italia, anni '50. (cm 51x66x50) (gravi difetti)
1736	D2	Terra	1	Vittorio Livi - Scultura in cristallo molato spiraliforme. Italia, 1984. Firmato, datata e dedicata a punta. (cm 55x15x15) (difetti)
1737	C2	Terra	1	Tobia Scarpa (Venezia 1935) - Lampada da terra modello "Papillona". Produzione Flos, Milano, 1975. Alluminio pressofuso beige. (h cm 192) (lievi difetti)
1738	E4	Terra	1	Richard Sapper (1932) - Lampada da tavolo modello "Tizio". Produzione Artemide, Milano, 1972. Alluminio laccato bianco e resina. Marcata sotto la base. (h cm 62; braccio l cm 69) (lievi difetti) Bibliografia G. Gramigna, Repertorio del design italiano 19
1739	Vetrine	V24 / 1	1	Lotto composto da tre sculture di animali raffiguranti due cani e un maiale in vetro soffiato trasparente incolore. Italia, anni '60. (h max cm 14,5)
1740	C4	Terra	2	Lotto composto da un vaso in vetro soffiato incolore ametista chiarissima unito ad un vaso in cristallo molato di epoche e manifatture differenti. (h max cm 31) (lievi difetti)
1741	Vetrine	V26 / 3	1	Manifattura di Lenci Portadolci in ceramica smaltata bianca e verde opaco. Torino, anni '30. Recante firma sotto la base "Lenci MADE IN ITALY. (cm 19x12x16) (lievi difetti) Bibliografia A. Panzetta, Le ceramiche Lenci. Catalogo dell'Archivio storico 1928
1742	Vetrine	V24 / 3	1	Arnaldo Pomodoro (Morciano Di Romagna 1926) - Vassoio tondo in cristallo decorato a stampo a simboli stilizzati e totemici. Firmato lungo il bordo. (d cm 32)
1743	B2	Appeso	1	Lami Progetti - Lampada a sospensione modello "Greta". Varese, anni '80. Struttura in plastica, vetro acidato, metallo verniciato nero. (diffusore cm 100x37x50) (lievi difetti)
1744	B3	Terra	1	Tapio Wirkkala (Hanko 1913 - Helsinki 1985) - Bottiglia con tappo in vetro trasparente incolore. Finlandia, seconda met' secolo XX. Firmata a punta sotto la base "TW". (h cm 22,5)
1745	E4	Terra	2	Coppia di tavolini tondi con struttura in acciaio e piano in vetro. Italia, secolo XX. (h cm 56; d cm 40) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1746	Vetrine	V23 / 4	1	Vaso in ceramica a lustro metallico argentato. Italia, secolo XX. (h cm 26) (lievi difetti)
1747	E4	Terra	1	King & Miranda - Due appliques alogene modello "Aura/V". Produzione Arteluce, Milano, anni '80/'90. Struttura in metallo e paralume in vetro acidato. Recanti etichetta della produzione. (l cm 45) (difetti e mancanze)
1748	C2	Terra	1	Poltrona imbottita e rivestita in similpelle color marrone. Italia, anni '60/'70. (cm 81x82x68) (difetti)
1749	E2	Terra	2	Poltrona in midollino unita a un poggiatesta con struttura in legno e seduta in paglia intrecciata. Italia, anni '70. (poltrona cm 70x97x56; poggiatesta cm 47x37x31) (difetti)
1750	Vetrine	V25 / 2	1	Luigi Caccia Dominioni (Milano 1913 - Milano 2016) - Posacenere modello "OG7 Marcel". Produzione Azucena, Milano, anni '70. Metallo cromato. (d cm 17) (lievi difetti)
1751	Vetrine	V24 / 3	2	Lotto composto da un vaso globulare in cristallo fumé decorato a motivi geometrici decorato alla mola unito a un vasetto biancato in vetro soffiato trasparente incolore di epoche e manifatture differenti. (h cm 16 e d cm 20; h cm 18) (lievi difetti)
1752	D8	Terra	4	Thonet - Lotto composto da tre sedie in legno curvato al vapore con seduta in paglia di Vienna intrecciata unita a una poltroncina di medesima fattura. Austria, prima metà secolo XX. Marcate sotto la base. (sedie cm 42x90x50; poltroncina cm 52x75x50) (
1753	E3	Terra	1	Vico Magistretti (Milano 1920 - Milano 2006) - Letto a una piazza e mezzo alzabile con contenitore modello "Tadao". Produzione Flou, Italia, inizi anni 2000. Metallo verniciato blu e multistrato verniciato nero. (cm 210x97,5x140) (lievi difetti)
1754	B4	Terra	1	Coppia di comodini a un cassetto con struttura in legno impiallacciato, ripiani in vetro, maniglie piedini in ottone. Italia, anni '50. (cm 60x63x40) (difetti)
1755	C3	Terra	4	Lotto di quattro sedie con struttura in legno massello e multistrato, seduta in plastica nera. Anni '80/'90. Marcate Cassina sotto la base. (cm 80x42x45) (lievi difetti)
1756	E2	Terra	1	Tavolo allungabile in palissandro indiano massello impiallacciato. Italia, anni '70. (chiuso cm 149,5x73x100) (difetti)
1757	D3	Terra	2	Venini - Lampada da parete modello "Decboi" Italia anni '90, diffusore in vetro soffiato a incalmo lattimo, cristallo trasparente e ambra scura, struttura in ottone lucidato, firmato a punta Venini unito a una coppia di appliques in vetro satinato sulla
1757	B3	Terra	1	Venini - Lampada da parete modello "Decboi" Italia anni '90, diffusore in vetro soffiato a incalmo lattimo, cristallo trasparente e ambra scura, struttura in ottone lucidato, firmato a punta Venini unito a una coppia di appliques in vetro satinato sulla
1758	C2	Terra	1	Pia Guidetti Crippa - Lampada da terra. Produzione Lumi, Milano, anni '70/'80. Ottone e alluminio spazzolato e verniciato bianco. Recante etichetta della produzione. (h cm 171) (lievi difetti)
1759	D3	Terra	2	Achille Castiglioni (Milano 1918 - Milano 2002) - Lampada da terra modello "Papavero". Produzione Flos, Milano, 1964. Base in marmo, fusto in metallo paralume in vetro incamiciato lattimo. (h cm 177) (difetti)
1760	C2	Terra	1	Umberto Ghersi (Albisola 1913 - Albisola 1993) - Vaso in ceramica smaltata nei toni del verde e decorata a rilievi con cavallo e sole. Albisola, anni '60. Firmato sotto la base. (h cm 30) (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1761	Vetrine	V25 / 1	4	Paolo De Poli (Padova 1905 - Padova 1996) - Lotto composto da quattro ciotoline in rame smaltato in rosa e verde. Padova, anni '50/'60. Firmate sotto la base. (h cm 3; d cm 6,5) (difetti)
1762	E3	Appeso	1	Fornace Ceramica Bubani - Piatto in ceramica smaltata sotto vetrina con decori verdi e cavetto con ritratto di uomo. Faenza, anni '20. Marcato sotto la base. (d cm 51) Provenienza Collezione Guido Marangoni
1763	E4	Terra	3	Charles Eames (1907-1978) e Ray Eames (1912-1988) - Lotto composto da due sedie e un capotavola su rotelle modello "Aluminium Group". Produzione ICF, Italia, anni '90. Struttura in alluminio pressofuso, seduta e schienale rivestiti in tessuto rosso. Recan
1764	E3	Terra	1	Scrivania in metallo verniciato azzurro e grigio con tre cassetti con profili e maniglie in metallo cromato, gambe in acciaio verniciato nero, piano rivestito in similpelle. Italia, anni '50/'60. (cm 120x78x65) (lievi difetti)
1765	B2	Terra	2	Studio Simon - Coppia di cassettiere. San Lazzaro di Savena, disegno del 1971, esemplari del 1984. Legno laccato nero. (cm 108x55,5x55) (lievi difetti) Provenienza Studio L. Milano
1766	A2	Terra	1	Dassi - (Attribuito) Divano a tre posti imbottito e rivestito in tessuto rosso. Italia, anni '50. (cm 195x82x70) (lievi difetti)
1767	D3	Terra	1	Mauro Lipparini - Tavolo rettangolare modello "297". Produzione Saporiti, Italia, anni '70. Struttura in acciaio nichelato base con pannelli impiallacciati in legno di palissandro indiano e piano rettangolare in vetro fum�. Recante etichetta del produt
1768	C4	Terra	2	Burkhard Vogtherr (1942) - Coppia di poltrone modello "T-Line". Produzione Arflex, Milano, 1984. Struttura in metallo, poliuretano e rivestimento in stoffa verde. Recanti etichetta del produttore. (cm 73x101,5x65) (lievi difetti) Bibliografia G. Gramigna
1768	C4	Terra	2	Burkhard Vogtherr (1942) - Coppia di poltrone modello "T-Line". Produzione Arflex, Milano, 1984. Struttura in metallo, poliuretano e rivestimento in stoffa verde. Recanti etichetta del produttore. (cm 73x101,5x65) (lievi difetti) Bibliografia G. Gramigna
1769	C9	Terra	1	Missoni - Arazzo patchwork confezionato con frammenti di tessuti Missoni, bordato in tessuto goffrato. Italia, 1986. Firmato e numerato al retro con numeri romani. Etichetta Missoni ad un lato. (cm 209x91)
1770	D2	Terra	1	Mobile credenza in legno impiallacciato e bordato con stipi ad ante e ribalta a fronte grissinato, mobile bar a ribalta con fronte in pergamena dipinta. sette ripiani a giorno regolabili, piedini in ottone. Italia, anni '50. (cm 200x200x38) (difetti)
1771	E2	Terra	1	Kita Toshiyuki (Osaka 1942) - Poltrona reclinabile modello "K10 Dodo". Produzione Cassina, Meda, anni 2000. Struttura in metallo, rivestimento imbottito e rivestito in pelle bianca. Recante etichetta della produzione. (cm 77x107x85) (lievi difetti)
1772	E3	Terra	6	Ilmari Tapiovaara (Finlandia 1914 - Helsinki 1999) - (Attribuito) Lotto di sei sedie. Anni '70. Struttura in teak massello, seduta imbottita e rivestita in tessuto oca, ottone satinato. (cm 46x80x47) (lievi difetti e piccoli restauri)
1773	E4	Terra	1	Vivai del Sud - Mobile in legno e bamb�. Parte superiore con due ripiani in cristallo a giorno regolabili e parte inferiore a tre cassetti. Italia, anni '70. (cm 90x197,5x45) (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1774	D2	Appeso	2	Seguso - (Attribuito) Grande lampadario a tre luci in ferro battuto dorato e verniciato rosso con diffusori in vetro soffiato pagliesco con inclusione di bolle, unito a una coppia di appliques a due luci con struttura in ferro battuto e diffusori sferici
1774	C4	Appeso	1	Seguso - (Attribuito) Grande lampadario a tre luci in ferro battuto dorato e verniciato rosso con diffusori in vetro soffiato pagliesco con inclusione di bolle, unito a una coppia di appliques a due luci con struttura in ferro battuto e diffusori sferici
1775	B2	Terra	1	Kazuhide Takahama (Nobeoka 1930 - Bologna 2010) - (Attribuito) Tavolo consolle di forma ovale simile al modello "Antella". Probabile produzione Gavina, anni '70/'80. Legno laccato nero. (cm 140x75x90) (lievi difetti)
1776	D2	Appeso	1	Seguso - (Attribuito) Grande lampadario a otto luci con struttura in ottone, legno e cristallo, braccia in vetro trasparente incolore a torciglione, coppe in vetro incolore pulegoso. Murano, anni '30. (cm 116x120x67) (gravi difetti)
1777	D5	Terra	12	Gruppo di dieci sedie e due capitavola d'acquo con struttura in noce massello decorato ad intagli vegetali e scanalature, sedute e spalliere imbottite e rivestite in tessuto a rombi. Italia, anni '20. (Sedie cm 45x103x56; poltrone cm 64x108x56) (difetti e
1778	E2	Terra	1	Ico Parisi (Palermo 1916 - Como 1996) - Grande mobile su disegno a ripiani ante e cassetti in legno impiallacciato di palissandro indiano e legno laccato grigio. Produzione Spartaco Brugnoli, Cantù, anni '50. (cm 195x284x38) (gravi difetti e mancanze)
1779	C2	Terra	1	Luigi Brusotti (1926) - (Attribuito) Specchio da parete. Milano, anni '40. Legno, cornice in cristallo rosambrato inciso al ruotino con fiori e foglie. (cm 75x90) (lievi difetti e piccole mancanze)
1780	E2	Terra	1	Consolle a quattro cassettini sottopiano con gambe in legno intagliato, verniciato e dorato, piano e basamento in onice. Italia, anni '30/'40. (cm 172x82x39) (lievi difetti)
1781	E4	Terra	1	Bruce Burdick - Scrivania a tre posti della serie "Burdick Group". Produzione Herman Miller, USA, disegno 1980, esemplare degli anni '90. Struttura in alluminio pressofuso e acciaio, piani in legno, due cassettiere e mensole in acciaio verniciato nero
1782	A2	Terra	2	Coppia di bergère imbottite con struttura in legno e rivestimento in tessuto a fiori, piedini in legno massello troncoconici. Italia, anni '40. (cm 92x95x80) (lievi difetti)
1783	E4	Terra	3	Ignazio Gardella (Milano 1905 - Oleggio 1999) - Lampada a sospensione modello "Paolina". Produzione Azucena, Milano, 1958. Ottone, metallo verniciato bianco, vetro incamiciato acidato, vetro stampato. (d cm 55) (difetti e mancanze) Bibliografia G. Gramig
1784	D4	Terra	1	Divano a tre posti rivestito in tessuto rosso. Italia, anni '40/'50. (cm 205x84x100) (difetti)
1785	B7	Terra	9	Fornitura da giardino in ferro verniciato bianco composta da otto poltroncine e un tavolo con piano in cristallo molato. Italia, anni '50. (poltroncine cm 58x89x45; tavolo cm h 77; d 98) (difetti)
1786	E4	Terra	4	Gruppo di quattro librerie a cinque ripiani con struttura in profilato metallico cromato e ripiani in cristallo molato. Italia, anni '70. (cm 160x200x33) (lievi difetti)
1787	A4	Terra	8	Otto sedie in legno di noce massello, seduta e schienale rivestiti in similpelle bordeaux con profili bianchi, piedini delle gambe anteriori rivestiti in ottone. Italia, anni '40. (cm 44x94x58) (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1788	E4	Terra	4	Venini - "Patchwork" Sistema di illuminazione da soffitto o da parete composto da sette elementi. Murano, anni '60. Struttura in acciaio e metallo verniciato bianco, ottone e lastre in vetro corrugato trasparente incolore e ambra. Marcati sulla struttura.
1788	D3	Terra	3	Venini - "Patchwork" Sistema di illuminazione da soffitto o da parete composto da sette elementi. Murano, anni '60. Struttura in acciaio e metallo verniciato bianco, ottone e lastre in vetro corrugato trasparente incolore e ambra. Marcati sulla struttura.
1789	B4	Terra	1	Josef Hoffmann (Brtnice 1870 - Vienna 1956) - Divano a due posti riedizione del modello "Kubus". Probabile produzione Cassina, Meda, 1984. Rivestimento in pelle beige, piedini in legno laccato nero e tinteggiato color argento. (cm 162x72x75) (lievi difetti)
1790	C2	Terra	8	Giovanni Gariboldi (1908 - Milano 1971) - (Attribuito) Lotto di dieci sedie in legno di mogano massello con seduta e schienale imbottiti rivestiti in pelle color creme. Milano, anni '30/'40. (cm 47x95,5x51,5) (gravi difetti ad alcune sedie e piccole manca
1790	Altro	Falegnameria	2	Giovanni Gariboldi (1908 - Milano 1971) - (Attribuito) Lotto di dieci sedie in legno di mogano massello con seduta e schienale imbottiti rivestiti in pelle color creme. Milano, anni '30/'40. (cm 47x95,5x51,5) (gravi difetti ad alcune sedie e piccole manca
1791	E4	Appeso	1	Marco Bagnoli (1949) - Mensola modello "Ciotola". Produzione Memphis, Milano, 1991. Legno rivestito in foglia d'oro a forma di fuso. Disegnata per la collezione "Meta Memphis". (cm 140x20x20) (lievi difetti) Accompagnata da certificato di garanzia rilasc
1792	B3	Terra	1	Scrivania da centro. Milano, anni '70. Legno massello, impiallacciato e bordato in mogano, maniglie e supporti del piano in ottone. Piano a losanga montato su tre mobiletti a quattro cassetti. Base in legno ebanizzato. (cm 279x74x250) (lievi difetti) Pro
1793	D2	Terra	6	Gae Aulenti (Palazzolo Dello Stella 1927 - Milano 2012) - Lotto composto da quattro sedie, una panca ed un tavolo della serie "Locus solus". Produzione Poltronova, Firenze, 1967ca. Acciaio verniciato marrone, lamiera traforata e verniciata. (sedie d cm 52
1794	C2	Terra	2	Angelo Mangiarotti (Milano 1921 - Milano 2012) - Coppia di lampade da tavolo modello "Saffo". Produzione Artemide, Milano, anni '60. Base in alluminio pressato, diffusore in vetro soffiato lattimo. (h cm 33) Bibliografia C. e P. Fiell, 1000 Lights, Taschen
1795	B3	Terra	1	Le Corbusier (1887-1965), Pierre Janneret (1896-1967), Charlotte Perriand (1903-1999) - Tavolo modello "LC6". Produzione Cassina, Meda, anni '80. Struttura in acciaio verniciato nero, piano in legno impiallacciato e verniciato nero. Recante marchio della
1796	B3	Terra	2	Mario Bellini (Milano 1935) - Divano composto da due elementi angolari divisibili della serie "Le Bambole". Produzione B&B, Italia, 1972. Rivestimento in pelle marrone. Premio "Compasso d'oro", 1979. (singolo elemento cm 80x72x80) (difetti) Provenienza V
1797	C9	Terra	1	Missoni - Arazzo patchwork confezionato con frammenti di tessuti Missoni, bordato in tessuto goffrato. Italia, 1986. Firmato e numerato al retro con numeri romani. Etichetta Missoni ad un lato. (cm 269x192) (difetti)
1798	A2	Terra	6	Sei sedie in noce massello con seduta e schienale imbottiti e rivestiti in similpelle bianca. Italia, anni '30/'40. (cm 53x100x60) (lievi difetti e restauri)
1799	C3	Terra	6	Mario Bellini (Milano 1935) - Lotto composto da sei sedie modello "Cab 412". Produzione Cassina, Meda, disegno del 1977, esemplari del 1980. Struttura metallica, rivestimento in cuoio marrone e verde. Marcate sotto la seduta. (cm 46,5x81x48) (difetti) Bi

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1800	B4	Terra	1	Gianfranco Frattini (Padova 1926 - Milano 2004) - Tavolo da salotto modello "784". Produzione Cassina, Meda, 1969. Tubolare d'acciaio cromato e cristallo. (cm 130x30x130) Bibliografia G. Gramigna, F. Moretti, Gianfranco Frattini. Architetto e designer. F
1801	C2	Appeso	1	Barovier e Toso - Lampada a sospensione a cinque luci in vetro soffiato incolore con braccia a torciglione e pennacchi a foglie. Murano, anni '50. (h cm 93; d cm 90) (lievi difetti e sostituzioni)
1802	D4	Terra	5	Lotto composto da dieci lampade da parete con struttura in metallo, paralume a sfera in vetro soffiato trasparente parzialmente acidato sulla superficie esterna. Italia, secolo XX. (cm 30x42x30) (lievi difetti)
1802	D4	Appeso	5	Lotto composto da dieci lampade da parete con struttura in metallo, paralume a sfera in vetro soffiato trasparente parzialmente acidato sulla superficie esterna. Italia, secolo XX. (cm 30x42x30) (lievi difetti)
1803	B4	Terra	1	Consolle con struttura in legno impiallacciato a due cassetti, ripiano in vetro, piedini in ottone. Italia, anni '50. (cm 120x63x40) (difetti)
1804	B3	Terra	6	Philippe Starck (Parigi 1949) - Lotto di sei sedie modello "Ero/s/". Produzione Kartell, Milano, anni '90. Struttura in acciaio cromato, seduta in polycarbonato trasparente arancione. Marcate sulla struttura. (cm 62x81,5x63) (lievi difetti e piccole manca
1805	E2	Appeso	1	Tomaso Buzzi (Sondrio 1900 - Rapallo 1981) - Disegno di figura femminile alla finestra. Il volto Ã" identificabile con uno dei numerosi autoritratti dell'autore. Portofino, anni '50. Inchiostro nero su carta da spolvero. Firmato a penna in basso a destr
1806	A3	Terra	4	Quattro poltrone in noce massello, rivestite in panno marrone con fascia inferiore in tessuto damascato. Italia, anni '30/'40. (cm 64x98x70) (lievi difetti e piccole mancanze)
1807	E2	Appeso	1	Tomaso Buzzi (Sondrio 1900 - Rapallo 1981) - Disegno di figura femminile distesa. s.l. s.d. (1950 ca). Inchiostro di china acquarellata su carta. Incollato su cartoncino. Visibile in trasparenza uno schizzo al verso. (cm 22x27,5) (lievi difetti) Provenien
1808	D3	Terra	2	KPM - Lampada da terra in porcellana con fusto a torciglione, base ottagonale modanata, paralume in stoffa. Berlino, anni '20. Marcata sotto la base. (h cm 180) (lievi difetti)
1809	D4	Terra	2	Kazuhide Takahama (Nobeoka 1930 - Bologna 2010) - Due lampade da terra modello "Totem". Produzione Simon Gavina, San Lazzaro di Savena, esemplare del 1984. Acciaio, alluminio, pietra serena. (h cm 181) (lievi difetti e piccole sostituzioni) Provenienza S
1810	Vetrine	V23 / 2	1	Louis Comfort Tiffany (New York 1848 - New York 1933) - Tulipaniera in vetro "Favriale". New York, inizio secolo XX. Firmata e numerata sotto la base 7544G. (h cm 14)
1811	E4	Terra	1	Osvaldo Borsani (1911-1985) con Centro Progetti Tecno - Mobile contenitore a dodici cassetti modello "CA151". Produzione Tecno, Varedo, disegno del 1971, esemplare del 1984. Legno laccato nero e alluminio, piedini sferici in metallo. Recante etichetta del
1812	B2	Terra	4	Mies van der Rohe - Lotto di quattro poltroncine modello "MR40". Italia, anni '90. Tubolare metallico curvato, cuoio color terra di Siena. Recante etichetta adesiva "made in Italy". (cm 47x79x67) (lievi difetti)
1813	A3	Terra	1	Tavolino con struttura in ferro battuto e piano in marmo verde. Italia, anni '40. (cm 140x43x51) (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1814	B3	Terra	6	Ronald Cecil Sportes - Gruppo di sei sedie disegnate per la Gare du Nord a Parigi modello "RCS". Produzione Tecno, Varedo, anni '80. Metallo satinato grigio, seduta in cuoio bordeaux. Recanti marchio della produzione. (cm 48x77x48) (difetti)
1815	E1	Terra	6	Ronald Cecil Sportes - Gruppo di sei sedie disegnate per la Gare du Nord a Parigi modello "RCS". Produzione Tecno, Varedo, anni '80. Metallo satinato grigio, seduta in cuoio bordeaux. Recanti marchio della produzione. (cm 48x77x48) (difetti)
1816	B3	Terra	3	Salotto composto da due poltrone ed un divano a due posti con struttura in legno, imbottiti e rivestiti in velluto verde. Piedini troncoconici. (poltrone cm 75x70x70; divano cm 145x70x70) (difetti e mancanze)
1817	C9	Terra	14	David Rowland (1924 - 2010) - Gruppo di quattordici sedie modello "40/4". Produzione GF Business Furniture, USA, 1975. Struttura in tondino di acciaio, seduta e schienale in lamiera arancione. Recanti etichetta della produzione sotto la seduta. (cm 45x76x
1818	B3	Terra	2	Albano Poli (Verona 1935) - (Attribuito) Coppia di lampade da tavolo. Produzione Poliarte, Verona, anni '60/'70. Vetro massello trasparente pagliesco, acciaio. (cm 20x25x20) (difetti e restauri)
1819	B4	Terra	1	Tavolino da salotto a quattro cassetti in legno impiallacciato. Italia, anni '70. (cm 130x38,5x57,5) (lievi difetti)
1820	Vetrine	Sopra	1	Seguso Vetri d'Arte - (Attribuito) Vaso a calice in vetro sommerso verde acido. Italia, anni '60. (h cm 40) (lievi difetti)
1821	Vetrine	V25 / 4	2	Lotto composto da un termobottiglie per tavoli riunione e congressi in policarbonato produzione Cini & Nils di Franco Bettonica e Mario Melocchi unito a un portaghiaccio modello "Antille", produzione Danese di Enzo Mari. (d cm 12, h cm 22; d cm 18,5; h cm
1822	E4	Terra	1	Moser - Vaso in cristallo ametista scuro con fascia dorata decorata con scene classicheggianti. Cecoslovacchia, secolo XX. Firmato a punta sotto la base. (h cm 30) (lievi difetti)
1823	B4	Terra	3	Moser - Lotto di tre vasi sezione esagonale in cristallo di Boemia incolore, azzurrino e ambrato con fregio in oro decorato con scene classicheggianti. Cecoslovacchia, secolo XX. Firmato sotto la base. (h cm 27) (lievi difetti)
1824	B7	Terra	1	Rainert - Giradischi a manovella con cassa in rovere. Prima metà secolo XX. (cm 42x46x35,5) (difetti)
1825	D4	Terra	1	Mobile bar impiallacciato in legno verniciato nero e oro con inserti in ottone. Parte inferiore con frigo e parte superiore a due vani a giorno. Italia, anni '80. (cm 85x85,5x41) (difetti)
1826	B4	Terra	1	Achille Castiglioni (Milano 1918 - Milano 2002) - Appendiabiti modello "Servomanto". Produzione Zanotta, Milano, 1985. Base in polipropilene verniciato nero, asta di sostegno e bracci appendiabiti in acciaio verniciato colore nero. Marcato sotto la base.
1827	Vetrine	V26 / 5	1	Piatto commemorativo per i 300 anni dall'unificazione dell'Ucraina alla Russia. Manifattura di ceramiche artistiche di Budy, Kharkiv, Ucraina, 1954. Ceramica iscritta e decorata a mano in policromia e oro con motivi floreali. Recante marchio della manifattura
1828	B4	Terra	1	Ilmari Tapiovaara (Finlandia 1914 - Helsinki 1999) - (Attribuito) Carrello a due ripiani su rotelle. Italia, anni '50. Struttura in legno di teak e ottone satinato. (cm 80x71x46)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1829	E3	Terra	1	Ross Littell (1924 - 2000) - Tavolino da salotto con struttura in metallo cromato e ripiano in cristallo molato. Italia, anni '70/'80. (cm 60x50x60)
1830	D3	Terra	1	Tavolo da fumo con struttura in acciaio e piano in cristallo fumÃ©. Italia, anni '70. (cm 95x31x90) (lievi difetti)
1831	C3	Terra	1	Tavolo con struttura in acciaio verniciato nero e rosso, piano in cristallo molato. Italia, anni '80. Marcato "C2" sulla struttura. (h cm 75,5; d cm 81) (lievi difetti e piccole mancanze)
1832	Vetrine	V23 / 5	2	Lotto composto da un vasetto e una lampada da tavolo in vetro a cammeo inciso all'acido e decorato con motivi floreali. Secolo XX. Recanti firma a cammeo "GallÃ©". (vaso h cm 10; lampada h cm 33)
1833	B1	Terra	1	Ernesto Gismondi (Sanremo 1931) - Lampada da terra modello "Kalifa". Produzione Artemide, Milano, anni '70. Struttura in alluminio, base in acciaio, diffusore in policarbonato. Recante etichetta adesiva del produttore. (h cm 190) (lievi difetti)
1834	C4	Terra	2	Parti di lampada a sospensione con diffusore globulare in vetro di Murano a reticello lattimo e trasparente incolore e struttura in metallo. Italia, anni '50/'60. (d cm 22) (gravi difetti e mancanze)
1835	C2	Appeso	1	Lampada a sospensione a sei luci con struttura in acciaio Aisi e ferro verniciato nero. Italia, anni '70. (h cm 110) (lievi difetti)
1836	E4	Terra	1	Libreria a quattro ripiani con struttura in metallo cromato e ripiani in cristallo molato. Italia, anni '80/'90. (cm 84x116x39) (lievi difetti)
1837	Vetrine	V26 / 5	2	Rosenthal su licenza Fornasetti - Lotto composto da un piatto piano e un piattino da frutta della serie "Palladiana". Germania, anni '90. Porcellana serigrafata in nero, bordo dorato. Recante marchio del produttore al verso. (Piatto piano cm d 26; piattin
1838	D9	Terra	3	Tre sedie con struttura in legno chiaro e seduta in pelle beige. Braccioli terminanti con elementi torniti e intarsiati in legno scuro. Italia, anni '70/'80. (cm 56x98x54,5) (difetti)
1839	B2	Terra	2	Joe Colombo (Milano 1930 - Milano 1971) - Lotto composto da due lampade da terra modello "626". Produzione O-Luce, Milano, anni '70. Base e paralume in metallo laccato bianco e struttura in metallo cromato, base e paralume in metallo laccato nero e strutt
1840	B3	Terra	1	Alzatina in ceramica smaltata sottovetrina color vinaccia, giallo e nero raffigurante tori e cavalli. Bologna, 1956. Firmato, datato e con il simbolo grafico della manifattura sotto la base "Istituto d'arte Bologna 1956". (cm 33x7x30)
1841	Vetrine	V23 / 1	1	Vaso a balaustro in vetro incamiciato lattimo e verde acqua. Seconda metÃ secolo XX. (h cm 28)
1842	Vetrine	V23 / 3	2	Lotto composto da un piatto in rame smaltato azzurro, decorato con due figure, firmato Del Campo sotto la base unito a un ceramica smaltata sotto vetrina color bronzo e argentato. (misure diverse) (lievi difetti)
1843	B4	Terra	1	FIARM - Libreria componibile a tre moduli. Italia, anni '60. Legno multistrato curvato verniciato nero. Recante etichetta della produzione. (cm 92x46x30; cm 46x46x30; cm 46x46x30) (difetti e mancanze)
1844	D5	Terra	2	Coppia di sedie con struttura in legno di mogano, schienale a giorno, seduta imbottita e rivestita in similpelle bianca. Italia, anni '50. (cm 48x87x50) (lievi difetti e restauri)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1845	B4	Terra	1	Rossi di Albizzate - Tavolo quadrato con struttura in legno di rovere massello con piano in cristallo molato. Italia, anni '70. (cm 142x74x142) (gravi difetti)
1846	C4	Terra	1	Lampada da terra a due luci con fusto bicolore in ottone cromato e lucidato. Italia, anni '70. (h cm 165) (lievi difetti)
1847	D2	Terra	1	Piccola consolle in legno massello chiaro a due cassettini sottopiano e mensolina in cristallo. Italia, anni '40/'50. (cm 93x100x30,5) (lievi difetti)
1848	C4	Terra	2	Gallotti e Radice - Due tavolini impilabili modello "T35 Trio". Italia, anni '70. Vetro temperato fumÃ con profili strutturali in metallo cromato. (cm 48x40x40,5; cm 43x37x40,5) (lievi difetti)
1849	Vetrine	V25 / 2	2	Luigi Caccia Dominioni (Milano 1913 - Milano 2016) - Coppia di maniglie. Produzione Azucena, Milano, secolo XX. Metallo cromato e brunito. Marcate "Azucena". (lievi difetti)
1850	Vetrine	V25 / 5	3	Enzo Mari (Novara 1932) - Tre calendari modello "Perpetuo Formosa". Produzione Danese, Milano, 1963. Alluminio, pagine mobili in PVC litografate. (lievi difetti e mancanze)
1851	C2	Terra	1	Lampada da terra a quattro luci con struttura in lamiera di acciaio inox calandrata di forma spiraliforme. Anni '70/'80. (h cm 110) (lievi difetti e mancanze)
1852	B4	Terra	3	Lotto composto da due poltrone e un pouf con struttura in legno massello e cuscini imbottiti rivestiti in velluto a coste nei toni del marrone e arancione. Italia, anni '70. (poltrone cm 63x72x70; pouf h cm 50, d cm 40) (lievi difetti)
1853	E3	Terra	1	Mario Bellini (Milano 1935) - Poltroncina modello "684 Piccola tentazione". Produzione Cassina, Meda, disegno del 1973, esemplare del 1980. Struttura in tenditori di nylon e legno, sedile in poliuretano espanso, imbottitura in piuma, rivestimento in pelle
1854	A4	Terra	1	Carrello portavivande con struttura in legno massello e due ripiani in vetro. Italia, anni '40/'50. (cm 77x62x45) (lievi difetti)
1855	A2	Terra	1	Carrello portavivande con struttura in legno massello e due ripiani in vetro. Italia, anni '40/'50. (cm 75x62x46) (lievi difetti e piccole mancanze)
1856	Vetrine	V25 / 4	1	Guzzini Design Team - Fermalibri scultura. 1970ca. Plexiglass. Recante etichetta adesiva. (cm 20x20x3) (lievi difetti)
1857	C2	Terra	1	Tavolino da salotto con piano in legno di palissandro indiano impiallacciato, struttura in legno massello di palissandro indiano. Italia, anni '50. (cm 90x34x45) (lievi difetti)
1858	E2	Terra	1	Paul Tuttle (1918 - 2002) - Tavolino modello "Anaconda". Produzione Strassle, Svizzera, anni '70. Piano circolare in vetro fumÃ©, struttura in acciaio cromato. (h cm 38; d cm 80) (difetti)
1859	C2	Terra	1	Angelo Broto (Venezia 1914 - Campiglia Marittima 2002) - Lampada da terra modello "Melissa". Produzione Esperia, Poggibonsi, anni '70. Alluminio spazzolato, alluminio smaltato, vetro opalino. (h cm 178) (lievi difetti e mancanze)
1860	D4	Terra	1	La Permanente Mobili - Scrivania in legno di noce impiallacciato. CantÃ¹, anni '60. Recante etichetta cartacea sotto il piano. (cm 160x75,5x78) (lievi difetti)
1861	C3	Terra	1	Vico Magistretti (Milano 1920 - Milano 2006) - Sedia modello "SD51 Golem". Esecuzione Poggi, Pavia, 1968. Legno laccato nero, sedile rivestito in pelle nera. (cm 50x126x55) (lievi difetti) Bibliografia "Domus", n. 488, luglio 1970, p. 34; G. Gramigna, Re

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1862	B3	Terra	1	Carla Venosta (Monza 1926 - Milano 2019) - Scultura composta da due ruote dentate in metallo e base in vetro scanalato. Milano, anni '90/2000. (base cm 24x3x18) (lievi difetti)
1863	E2	Appeso	1	Manifattura di Murano Lampada da parete con struttura in metallo verniciato bianco, pendenti cilindrici in vetro soffiato incolore corrugato unito a un lampada a sospensione di medesima fattura. Anni '70. (lampada da parete h cm 46; lampada a sospensione
1863	D1	Appeso	1	Manifattura di Murano Lampada da parete con struttura in metallo verniciato bianco, pendenti cilindrici in vetro soffiato incolore corrugato unito a un lampada a sospensione di medesima fattura. Anni '70. (lampada da parete h cm 46; lampada a sospensione
1864	B3	Terra	1	Manifattura di Murano Lampada da tavolo a fazzoletto in vetro soffiato a murrine trasparente, lattimo e rosa. Italia, anni '70. (h cm 33) (lievi difetti)
1865	C3	Terra	1	Dassi - (Attribuito) Tavolo circolare con struttura in legno di noce e teak massello, piano impiallacciato in formica verde. Italia, anni '70. (h cm 77; d cm 110) (lievi difetti)
1866	B3	Terra	1	Dassi - (Attribuito) Cassettiera a tre cassetti con struttura in legno chiaro impiallacciato e bordato, piano in cristallo molato. Piedini in ottone. Italia, anni '50. (cm 190x71,5x48) (lievi difetti)
1867	A4	Terra	1	Angela Ardisson (1966) - Bancone da negozio con struttura in acciaio aisi e piano in cristallo molato. Italia, seconda metà secolo XX. (cm 170x80x100) (lievi difetti)
1868	A2	Terra	1	Angela Ardisson (1966) - Bancone da negozio con struttura in acciaio aisi e piano in cristallo molato. Italia, seconda metà secolo XX. (cm 210x85x105) (lievi difetti)
1869	C3	Terra	1	Disco in vetro inciso a getto di sabbia con volti. Milano, anni '40. (d cm 62) (difetti)
1870	B3	Terra	1	Luigi Caccia Dominioni (Milano 1913 - Milano 2016) - Tavolo da salotto modello "T10 Fasce cromate". Produzione Azucena, Italia, 1957. Struttura in metallo laccato nero, piedini cromati, piano in vetro con perimetro in metallo cromato. (cm 120x45x100) (dif
1871	D3	Terra	1	Gianfranco Frattini (Padova 1926 - Milano 2004) - Tavolo da salotto modello "784". Produzione Cassina, Meda, 1969. Tubolare d'acciaio cromato e cristallo. (cm 100x30x100) Bibliografia G. Gramigna, F. Moretti, Gianfranco Frattini. Architetto e designer. F
1872	Vetrine	V10 / 2	1	Antonio Piva (Padova 1936) - Oliera e saliera in argento e vetro soffiato con applicazione di foglia d'argento, alloggiate su vassoio circolare sagomato. Punzone: "859MI"; bollo: "925"; marchio di produzione: "SanLorenzo", "D", "ap". Esecuzione San Lorenz
1873	E3	Terra	1	Luigi Crassevig - Poltrona dondolo modello "WO". Italia, anni '70. Struttura in massello curvato a vapore, seduta in paglia di Vienna. Marcata a fuoco sulla struttura. (cm 68x107x80,5) (lievi difetti, modifiche e piccole mancanze)
1874	C4	Terra	1	Luigi Massoni (Milano 1930) - Tavolo da salotto. Produzione Linea Legno, Italia, disegno del 1974, esemplare di fine anni '70. Multistrato bordato e impiallacciato. (cm 90x41x90) (difetti) Provenienza Studio L. Milano Bibliografia G. Gramigna, Repertori
1875	B4	Terra	6	Dassi - (Attribuito) Sei sedie con struttura in legno massello di mogano, schienale a giorno e seduta in velluto color senape, rossa e beige. Italia, anni '50. (cm 46x94,5x49) (lievi difetti)
1876	C4	Terra	1	Paleari - Controbuffet in legno massello di rovere e impiallacciato in legno chiaro, a due ante e tre cassetti con decori a rilievo sul fronte e sulle gambe tornite. Lissone, anni '40/'50. Recante etichetta cartacea sullo schienale. (cm 160x100x48,5) (dif

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1877	B4	Terra	1	Consolle a tripode con struttura in legno massello, fronte grissinato, piano in marmo venato. Italia, anni '50. (cm 85x85x27) (lievi difetti)
1878	D4	Terra	1	Trix & Robert Haussmann - Lampada da terra modello "Atomic". Produzione Swiss lamp international, Svizzera, 1956. Alluminio e plastica bianca. (h cm 152) (lievi difetti)
1879	C9	Terra	1	Missoni - Arazzo patchwork confezionato con frammenti di tessuti Missoni, bordato in tessuto goffrato. Italia, 1986. Firmato e numerato al retro con numeri romani. Etichetta Missoni ad un lato. (cm 270x150)
1880	D4	Terra	1	Lampada da terra con struttura in metallo verniciato nero, base in marmo venato, paralume a doppio cilindro in metacrilato bianco e rosso. Italia, anni '50/'60. (h cm 153) (lievi difetti e mancanza dell'interruttore)
1881	A3	Terra	6	Lotto di sei sedie nello stile di Paolo Buffa in legno massello con schienale a giorno e seduta imbottita e rivestita in velluto marrone, puntali delle gambe anteriori in ottone. Cant'Ä¹, anni '50. (cm 46x90x52) (lievi difetti e restauri) Bibliografia p
1882	D3	Terra	6	Sei sedie ispirate ai modelli di Charles Rennie Mackintosh in legno di rovere verniciato nero, seduta imbottita in velluto verde e inserto in pasta vitrea verde al centro dello schienale. Anni '80. (cm 55x82x49) (difetti e mancanze)
1883	C3	Terra	1	Tavolo da esterno su disegno con piano circolare e basamento in travertino e struttura in acciaio saldato. 1980. (difetti) Provenienza Villa V. Cant'Ä¹
1884	C3	Terra	1	Tavolo con piano circolare in legno massello con puntali in ottone e sovrappiano in vetro retroverniciato. Italia, anni '40/'50. (h cm 76,5; d cm 121,5) (lievi difetti)
1885	E1	Terra	2	S.I.A. - Coppia di poltrone da barbiere con base in ghisa verniciata bianca, struttura dello schienale in ottone e rivestimento in similpelle verde e bianca. Bologna, anni '50. Recanti etichetta della produzione sullo schienale. (cm 57x altezza regolabile)
1886	C3	Terra	1	Eero Saarinen (Kirkkonummi 1910 - Ann Arbor 1961) - Tavolo modello "Tulip". Produzione Knoll, Usa, disegno del 1956. Piedistallo in fusione di alluminio laccato bianco; piano in laminato bianco. Marcato sotto la base. (h cm 74; d cm 135)
1887	D2	Terra	2	Poltrona Frau - Coppia di divani imbottiti e rivestiti in pelle bianca modello "Chester". Italia, 1968. (cm 154x60x90) (lievi difetti)
1888	C4	Terra	1	Ross Littell (1924 - 2000) - Tavalino da salotto della serie "Luar". Produzione ICF, Italia, anni '70. Acciaio cromato, piano in legno rivestito da lastre in metallo satinato. (cm 136x42x133) (lievi difetti)
1889	E4	Appeso	1	Max Ingrand (Bressuire 1908 - Parigi 1969) - Lampada da parete. Produzione Fontana Arte, Milano, anni '60. Doppio paralume in cristallo di forte spessore molato e satinato e metacrilato opalino, struttura in metallo verniciato bianco, fermavetri in metall
1890	C2	Terra	1	Serafino Arrighi - Credenza di gusto Neoclassico a sagoma curvilinea a due ante e un cassetto. Italia, anni '40/'50. Legno di mogano con inserto intarsiato con colore a contrasto, piano in marmo di Candoglia, maniglie in ottone. (cm 145,5x90x45) (lievi di
1891	C4	Terra	1	Toeletta da trucco di forma mossa con struttura in ottone e due ripiani in vetro parzialmente acidato. Italia, anni '40. (cm 88x114x50) (lievi difetti)
1892	E3	Terra	1	Libreria in legno impiallacciato e bordato a tre campate con montanti a puntone composta da uno stipo alto a due ante uno stipo a due ante e uno a quattro cassetti, uno stipo bar a ribalta con fronte in pergamena e intarsi con legni diversi, quattro ripia

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1893	D2	Terra	1	Albano Poli (Verona 1935) - Lampada da terra. Produzione Poliarte, Verona, anni '70. Vetro massello trasparente, base in acciaio. (h cm 122,5) (difetti)
1894	C3	Terra	6	Charles Eames (1907-1978) e Ray Eames (1912-1988) - Lotto di sei sedie modello "La Fonda". Produzione Herman Miller, USA, anni '70. Alluminio pressofuso verniciato bianco, scocca in vetroresina stampata e rivestimento in tessuto ocra. Recanti etichetta ca
1895	E4	Terra	6	Stilnovo - Lotto di sei lampade da esterno da soffitto e parete con struttura in alluminio laccato bianco e diffusore in vetro stampato trasparente incolore. Milano, anni '70. Marcate sulla struttura. (h cm 20; d cm 14) (difetti)
1896	B4	Terra	1	Cassina - Pouf. Meda, produzione recente. Piedini in metallo cromato e rivestimento in tessuto a coste rosse. Recante etichetta adesiva sulla struttura. (cm 65x42x65)
1897	E3	Terra	3	Kazuhide Takahama (Nobeoka 1930 - Bologna 2010) - Tre lampade da terra modello "Totem". Produzione Simon Gavina, San Lazzaro di Savena, esemplare del 1984. Acciaio, alluminio, pietra serena. (h cm 181) (lievi difetti e piccole sostituzioni) Provenienza S
1898	D5	Terra	1	Tavolo rettangolare d'acacia in legno di noce massello, allungabile, decorato da scanalature, dentelli e piccoli fregi. Completo di due prolunghe. Italia, anni '20. (cm 239x86,5x114) (difetti)
1899	D2	Terra	1	Piero Longhi - Bergamini in malacca e canna d'india. Inverigo, anni '40. Recante etichetta cartacea della manifattura. (cm 80x126x90) (difetti)
1900	D2	Terra	4	Gianfranco Frattini (Padova 1926 - Milano 2004) - Quattro lampade da parete modello "Megaron". Produzione Artemide, Milano, anni '70. Metallo verniciato a fuoco verde. Recanti etichetta adesiva della produzione. (l cm 37) (lievi difetti)
1901	Vetrine	V26 / 2	16	Pietro Melandri (Faenza 1885 - Faenza 1976) - Servizio composto da teiera, caffettiera, lattiera, zuccheriera e sei tazzine con piattino in ceramica decorata in policromia sui toni del verde e beige a motivi floreali e lustro metallico. Manifattura Focacc
1902	C9	Terra	2	Set da bagno composto da una specchiera con luce alogena e un armadietto verticale ad incasso. Italia, anni '70. (specchiera cm 62x80; armadietto cm 44x140x12) (difetti)
1903	C9	Terra	2	Set da bagno composto da una specchiera con armadietti e un armadietto verticale ad incasso. Italia, anni '70. (specchiera cm 95x65x13; armadietto cm 44x140x12) (difetti)
1904	A2	Terra	3	Dassi - (Attribuito) Lotto composto da tre poltrone imbottite e rivestite in tessuto rosso. Italia, anni '50. (cm 85x80x70) (lievi difetti)
1905	A2	Terra	1	Lotto composto da: un tavolino di Serafino Arrighi con gambe in legno di mogano e noce massello, tiranti e piedini in ottone e piano rettangolare in marmo di Candoglia; un tavolino in legno massello, bordato e impiallacciato con gambe mosse e piano circol
1905	A3	Terra	1	Lotto composto da: un tavolino di Serafino Arrighi con gambe in legno di mogano e noce massello, tiranti e piedini in ottone e piano rettangolare in marmo di Candoglia; un tavolino in legno massello, bordato e impiallacciato con gambe mosse e piano circol
1906	E5	Appeso	3	Venini - Tre lampade a sospensione con diffusore globulare in vetro a reticello, struttura in ottone. Murano, anni '20. (h max cm 44; d cm 25) (lievi difetti e piccole mancanze)
1907	A3	Terra	1	Consolle/tavolo con piano ribaltabile, cassetto sottopiano e gambe tornite e rastremate. Legno di teak massello, impiallacciato e bordato. Italia, anni '50/'60. (chiuso cm 90x79x45) (lievi difetti e restauri)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1908	B3	Terra	1	Tavolo di forma quadrata con struttura in metallo satinato, piano in vetro. (cm 140x74,5x140) (difetti)
1909	Vetrine	V23 / 5	4	Coppia di appliques Art Nouveau con struttura in fusione di bronzo argentatata e diffusori in vetro cammeo con decori vegetali incisi all'acido. Francia, 1900ca. (cm 24x24)
1910	Vetrine	V24 / 2	1	Carlo Moretti - Vaso a balaustro in vetro incamiciato rosso. Italia, anni '80. Firmato a punta alla base e recante etichetta adesiva. (h cm 30) (lievi difetti)
1911	Vetrine	V24 / 5	1	Egidio Costantini (Brindisi 1912 - Venezia 2007) - Bottiglia con tappo di forma sferica in vetro soffiato trasparente azzurro. Esecuzione De Majo, Murano, 1991. Firmato a punta sotto la base "De Majo. Murano. Egidio Costantini. 1991 for UNICEF A 0612". (h
1912	C2	Terra	1	Tavolino basso nello stile di Paolo Piva con struttura in tondino di acciaio verniciato nero, piano in cristallo. (cm 120x29x120) (difetti)
1913	C4	Terra	1	Giacomo Cometti (Torino 1863 - Torino 1938) - Poltrona con sedile e schienale rivestito in velluto d'epoca ai lati dello schienale, boiserie in noce con due ripiani a mensola e specchio centrale. 1915. (cm 95x179x65) (lievi difetti) Bibliografia per oper
1914	D2	Appeso	1	"Ragno" Lampada in ferro battuto e vetro soffiato trasparente rosso. Secolo XX. (cm 95x23x80)
1915	D2	Terra	1	Alvar Aalto (Kuortane 1898 - Helsinki 1976) - Seduta modello "Y 61". Produzione Artek, Finlandia, 1950ca. Struttura in legno curvato multistrato, seduta in fasce di tessuto. (cm 41x45x41) (difetti)
1916	D6	Terra	1	Titiana Ammannati e Giampiero Vitelli - Poltrona modello "Bonheur". Produzione Brunati, Italia, anni '70. Rivestimento in pelle creme. (cm 100x80x90) (lievi difetti)
1917	E4	Terra	1	Lampada da terra con fusto in acciaio, base in metallo verniciato bianco, paralume in metallo cromato e verniciato bordeaux. Italia, secolo XX. (h cm 143) (difetti)
1918	C3	Terra	4	Quattro sedie con struttura in legno, schienale a giorno e seduta imbottita rivestita in similpelle marrone con profilature bordeaux, rifiniture delle gambe anteriori in ottone. Italia, anni '50. (cm 42,5x97,5x47) (difetti)
1919	C3	Terra	1	Uovo in ottone cromato composto da numerosi contenitori e portaceneri. Italia, anni '70. (h cm 27) (lievi difetti)
1920	B7	Terra	2	Lotto composto da due tavolini a nido con struttura in metallo verniciato bianco e ottone, piani in vetro. Italia, secolo XX. (tavolino grande cm 55x37x40; tavolino piccolo cm 46x32x40) (lievi difetti)
1921	C8	Terra	4	Lotto composto da un dipinto ad olio rafiigurante fiori, un disegno naïff raffigurante castello, un acquarello raffigurante figura in costume ed una stampa, in cornici (difetti)
1922	B7	Terra	3	Bernardini "Scene bibliche" tre incisioni in rame a colori (cm 44x58) in cornice
1923	C8	Terra	1	Mensola a muro in legno laccato e dorato con sostegno decorato da una ghianda con ampio cespo baccellato (cm 137x56x28) (difetti)
1924	D5	Terra	1	Console impero in mogano con cassetto sottopiano, gambe anteriori a sagoma, pianetto di raccordo alla base a mezza luna. Plano in marmo non pertinente (cm 92x91x46) (difetti)
1925	D5	Fila 11	2	Anton Brioschi (Vienna 1855 - 1920) - "Paesaggio lacustre" e "Paesaggio montano" coppia di dipinti ad olio su cartone telato (cm 26x36) Firmati in basso a destra e sinistra. In cornici guillochÃ (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1926	C6	Vetrina	4	Quattro fotografie vintage di soggetto erotico domestico grande formato anni Cinquanta montate in passepartout bianco. (cm 24x18)
1927	E8	Scaffale 1	1	ANONIMO. Pendola in antimonio e alabastro con cassa decorata a fregi e figura di gusto bucolico.. Epoca ultimo quarto secolo XIX. Movimento settimanale con suoneria delle ore e mezze su partiore. Sospensione a lamella. Quadrante in smalto bianco a cifre r
1928	D5	Terra	4	Lotto di quattro pannelli in legno di cui due intagliati a fregi e due pirografati, misure diverse (difetti)
1929	C1	Vetrina	2	Lotto composto da due icone in bronzo e smalti raffiguranti San Giorgio e il drago e Madonna con Bambino (cm 14x12 e cm 7x5,5) Russia, secolo XIX. In cornici
1930	B6	Terra	7	Lotto di sette dipinti e riproduzioni raffiguranti fiori, misure diverse. Sei in cornici (difetti)
1931	D5	Fila 16	1	Osvaldo Sora "Madonna con bambino" olio su masonite (cm 31x25) firmato in basso a sinistra, in cornice (lievi difetti)
1932	C6	Vetrina	2	Due fotografie vintage di soggetto erotico domestico grande formato anni Cinquanta una montata in passepartout bianco. (cm max. 23.5x18)
1933	B1	Appeso	1	Fritz Johannes Bentzen-Billkvist (Danimarca 1865 - 1934) - "Interno con famiglia" olio su tela (cm 80x68) Firmato e datato in basso a destra. In cornice (difetti)
1934	Vetrine	V9 / 2	2	Lotto composto da due bocchini in oro e argento, inizio secolo XX (difetti)
1935	E1	Appeso	1	Ignoto del XIX Secolo "Campagna con figure" olio su tavola (cm 24x40) In cornice (difetti)
1936	A1	Appeso	1	Ignoto del XIX Secolo "Amorini" olio su tela (cm 36x46) In cornice (difetti)
1937	C6	Terra	1	Manifattura Royal Copenhagen, parte di servizio di piatti in ceramica della serie "Golden Summer" composto da ventiquattro piatti piani, diciannove piatti fondi e ventitre piatti da frutta, una zuppiera e un piatto da portata ovale. (difetti)
1938	C6	Vetrina	3	Tre fotografie vintage di soggetto erotico domestico grande formato anni Cinquanta una montata in passepartout bianco. (cm 24x18)
1939	E9	Scaffale 7	1	Lotto composto da una pisside, otto calici e dodici piattini da chiesa in ottone e metalli diversi (difetti)
1940	D7	Terra	1	Lotto di due cartoni contenenti due parti di servizi per la tavola marcati Ginori. (difetti)
1941	A2	Terra	1	Lotto composto da una litografia di Maggi e una di Eugenio Carmi (fogli cm 50x70), firmate e numerate
1942	A2	Terra	1	Alfredo Bortoluzzi (1905 - 1995) - Tre incisioni all'acquaforte e acquatinta (fogli cm 50x70), firmate e numerate (lievi difetti)
1943	D8	Terra	1	Parte di balaustra in noce decorata con colonne tornite e fregi laterali a volute e teste di putti, secolo XVII (cm 140x100x23) (difetti e restauri)
1945	E1	Appeso	1	Riza in rame argentato con tracce di doratura (cm 32x26,5) Secolo XIX, montata su pannello in velluto, in cornice
1946	D5	Fila 15	1	Luigi Simeoni - Lotto composto da 7 acquerelli di cui uno in cornice misure diverse Tutti firmati (difetti)
1946	A3	Terra	6	Luigi Simeoni - Lotto composto da 7 acquerelli di cui uno in cornice misure diverse Tutti firmati (difetti)
1947	D5	Fila 9	1	Suzanne Masson (1900 - 1990) - "Brocca, libro e tappeto" olio su tela cm 54x65 firmato in basso a sinistra. In cornice (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1948	C5	Appeso	1	Giovanni Pintori (Tresnuraghes 1912 - Milano 1999) - "Vascello" litografia a colori cm 28x68 Firmata e numerata 160/200. In cornice
1949	B9	Terra	1	Lotto composto da paramenti liturgici: cinque pianete, numerosi manipoli e copricalice confezionati con tessuti in seta ricamati antichi.
1950	C6	Vetrina	4	Quattro fotografie vintage di soggetto erotico domestico grande formato anni Cinquanta montate in passepartout bianco. (cm 18.5x24)
1951	D5	Fila 3	1	Firma indecifrata - "Senza titolo" 1975 olio su cartone telato cm 35x50 Firmato e datato al retro. In cornice (difetti)
1952	D5	Fila 7	1	Firma indecifrata - "Senza titolo" olio su tela cm 30x60 Firmato in basso a destra. In cornice
1953	E1	Terra	1	Tappeto passatoia, Persia, secolo XX. decoro con cinque medaglioni policromi su fondo bianco. (cm 287x78) (difetti)
1954	Altro	Cartella 5	1	Lotto composto da grafiche e tecniche miste di autori moderni misure diverse
1955	E9	Scaffale 9	1	Lotto composto da numerose appliques in metallo ad una e due fiamme, epoche diverse (difetti)
1956	C6	Vetrina	8	Otto fotografie vintage di nudo femminile anni Venti Trenta montate in passepartout bianco al bordo compare la scritta "H.C.W. Paris". (cm 15.5x11)
1957	D6	Terra	1	Cartone contenente numerosi manifesti, grafiche e riproduzioni di autori differenti (difetti)
1958	E5	Terra	2	Gurioli, multiplo su lamina d'argento, in cornice, con cofanetto editoriale, accompagnato da volume
1959	E5	Terra	1	Tappeto passatoia Nain, Persia, secolo XX. Annodatura in lana e seta. (cm 384x89) (lievi difetti)
1960	C9	Terra	1	Ignoto - "Senza titolo" tecnica mista su carta cm 46x68. In cornice
1961	D9	Terra	9	Lotto composto da quattro litografie, quattro incisioni ed un acquaforte di misure ed epoche diverse inerenti l'aerostatica, in cornici (difetti)
1962	C6	Vetrina	5	Cinque fotografie vintage di nudo femminile anni Venti Trenta montate in passepartout bianco al bordo compare la scritta "H.C.W Paris". (cm 16x11)
1963	B7	Terra	4	Lotto composto da tre incisioni e un disegno a pastello di autori e misure differenti In cornice (difetti)
1964	B6	Terra	3	Lotto composto da una litografia di Annigoni raffigurante un profilo femminile, un nudo femminile di firma indecifrata e una acquaforte raffigurante una casa, misure diverse (difetti)
1965	E8	Scaffale 1	3	Parte di servizio da t� e caff� in metallo argentato composto da una teiera, una caffettiera ed una lattiera con decoro in rilievo (difetti)
1966	Altro	Cartella 4	1	Lotto composto da numerose riproduzioni e litografie di autori, soggetti e dimensioni diverse e una tecnica mista raffigurante spiaggia (difetti)
1966	B7	Terra	1	Lotto composto da numerose riproduzioni e litografie di autori, soggetti e dimensioni diverse e una tecnica mista raffigurante spiaggia (difetti)
1967	D8	Fila 9	1	Lotto di due acquerelli su carta di soggetto floreale uno firmato Anny, l'altro con monogramma L.A. misure diverse In cornice (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1967	D8	Terra	1	Lotto di due acquerelli su carta di soggetto floreale uno firmato Anny, l'altro con monogramma L.A. misure diverse In cornice (difetti)
1968	C6	Vetrina	10	Dieci fotografie vintage erotiche (orge e feste) anni Quaranta. (cm max 7.5x9.5)
1969	C7	Terra	3	AA.VV. Lotto di tre litografie di soggetto e misure diverse (difetti)
1970	D5	Terra	1	Riproduzione di un'opera di Massimo Campigli cm 76x63 In cornice di plexiglass
1971	E1	Appeso	1	Icona ad olio su tavola raffigurante Madonna con Santi, iscrizioni in cirillico e tracce di doratura (cm 35,7x30,5) Russia, secolo XIX (restauri)
1972	D1	Uffici	1	A. Milani - "Grappoli d'uva" olio su tela (cm 30x40) Firmato in basso a destra. In cornice
1973	D9	Terra	1	Ignoto - "Senza titolo" tecnica mista su piastrelle in ceramica montate su pannello in legno cm 75x60. In cornice (lievi difetti)
1974	C6	Vetrina	9	Nove fotografie vintage erotiche (orge e feste) fine anni Quaranta. (cm max 7.5x10)
1975	D5	Terra	1	Firma indecifrata - "Figura" olio su tela cm 50x70 Firmato in basso a destra. In cornice (lievi difetti)
1976	C8	Terra	1	Tappeto Ferahkhan, Persia, secolo XX. Decoro Herati nei toni del rosso, arancio e bianco su fondo blu. Bordure Herati su fondo bianco. (cm 390x210) (Difetti, vecchi restauri e mancanze)
1977	D8	Fila 7	1	Locatelli - "Leila" e "Giovanna" lotto di due dipinti, olio su cartone telato Misure diverse. Firmati al retro. In cornice (difetti)
1977	D8	Fila 9	1	Locatelli - "Leila" e "Giovanna" lotto di due dipinti, olio su cartone telato Misure diverse. Firmati al retro. In cornice (difetti)
1978	E8	Scaffale 2	7	Lotto composto da una legumiera, un'alzata, un cestello, due centrotavola, una vaschetta ed una lattiera in metallo argentato. Misure diverse (difetti e mancanze)
1979	E8	Scaffale 2	5	Lotto composto da cinque vassoi diversa di forma ovale in metallo argentato (cm 50x30 ca) (lievi difetti)
1980	C6	Vetrina	6	Sei fotografie vintage di nudo femminile Anni Venti. (cm max 13.5x9)
1981	C1	Terra	6	Gruppo di sei sedie in legno intagliato, gambe anteriori e colonne scanalate, ricoperte in velluto rosso (difetti)
1982	C9	Terra	2	Lotto di due tappeti preghiera, Pakistan, secolo XX. (cm 94x63) (difetti)
1983	C8	Terra	1	Tappeto Yoshagan, secolo XX. Decoro con albero della vita su fondo blu notte. Angolari color salmone. (cm 294x154) (difetti, rapature e ve chi restauri)
1984	E8	Scaffale 2	1	Ignoto "Cristo redentore" scultura in legno policromo (h cm 50) (lievi difetti)
1985	C8	Terra	1	Tappeto Shiraz, Persia, secolo XX. Decoro a medaglione blu su fondo rosso. (cm 261x172) (Difetti e rapature)
1986	C6	Vetrina	4	Quattro fotografie vintage erotiche Anni Venti aristotipi. (cm 16x11)
1987	E1	Appeso	1	Icona ad olio su tavola a fondo oro raffigurante Madonna con Santi, iscrizioni in cirillico (cm 35,5x31) Russia, secolo XIX (restauri)
1988	D5	Vetrina	1	Ignoto del XIX Secolo "Le barricate" acquerello su carta (cm 6x9) In cornice (difetti)
1989	A1	Terra	1	Tappeto Mossul, Persia, secolo XX. Decoro all-over su fondo fucsia. (cm 308x198) (Difetti, rapature)
1990	E9	Scaffale 7	1	Manifattura inglese, fioriera biansata in ceramica decorata in monocromia con paesaggio e figure (l cm 45) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
1991	A1	Terra	1	Tappeto orientale, secolo XX. Decoro con medaglione polilobato bianco su fondo blu. (cm 355x253) (Difetti)
1992	C6	Vetrina	14	Quattordici fotografie erotiche domestiche giapponesi anni Trenta/Quaranta. (cm 11x17.5)
1993	D1	Terra	1	Tappeto Tabriz, Persia, secolo XX. Decoro con medaglione polilobato e rami fioriti di gusto safavide su fondo rosa carico. (cm 396x268) (Lievi difetti)
1994	C9	Terra	1	Tappeto Bouhkara, Pakistan, secolo XX. Decoro con Gul romboidali rossi su fondo azzurro. (cm 197x126) (Lievi difetti)
1995	E1	Appeso	1	Icona ad olio su tavola a fondo oro raffigurante Scene della Vita di Cristo, iscrizioni in cirillico (cm 31x26) Russia, secolo XIX (mancanze)
1996	D7	Fila 2	1	Firma indecifrata "Conte Grande" disegno a carboncino e biacca (cm 40x30) Firmato e datato 1939 in basso a sinistra. In cornice
1997	A1	Appeso	1	Lampadario in metallo dorato a sei fiamme decorato a foglie e pendenti (h cm 80) (difetti)
1998	C6	Vetrina	4	Quattro fotografie vintage figure femminili aristotipi Medio Oriente e Giappone. (cm max 18x22)
1999	C9	Terra	1	Tappeto Meccanico, secolo XX. Decoro geometrico neo toni del giallo, marrone, rosso e bianco. (cm 268x170) (Difetti)
2000	C1	Appeso	1	Manifattura di Murano Lampada a sospensione a tre luci decorata con foglie e fiori in vetro soffiato trasparente incolore con inclusione di foglia d'oro. Secolo XX. (h cm 60) (lievi difetti)
2001	B1	Appeso	1	Manifattura di Murano Lampada a sospensione a tre luci decorata con foglie e fiori in vetro soffiato trasparente incolore con inclusione di foglia d'oro. Secolo XX. (h cm 60) (lievi difetti)
2002	D5	Fila 14	1	Ignoto del XIX Secolo "Ponte di Porta Romana in Milano" disegno a carboncino (cm 19.5x14) In cornice (difetti)
2003	B7	Terra	1	Set da camino in acciaio satinato composto da portattrezzi, paletta, pinza, attizzatoio e scopino (lievi difetti)
2004	C6	Vetrina	9	Nove fotografie vintage erotiche (soggetto lesbico e prete-suora) fine anni Quaranta (repro d'epoca). (cm max 12x9)
2005	B1	Terra	1	Tavolo da centro, due cassetti nella fascia, sostegno sfaccettato (cm 100x77) (difetti)
2006	C1	Terra	1	Orologio da tavolo con cassa in marmo e scultura in bronzo. Movimento al quarzo. (difetti, mancanze e sostituzioni)
2007	A1	Terra	1	Tappeto Rumeno, Romania, secolo XX. Decoro all-over floreale con uccelli del paradiso su fondo giallo. Bordura Herati su fondo blu. (cm 295x196)
2008	C8	Fila 2	1	Gruppo di tre tecniche miste raffiguranti progetti per decorazioni (cm 22x22) contenute in un unica cornice
2009	E1	Terra	1	Tappeto Hamadan, Persia, secolo XX. Decoro con medaglione su fondo rosso. (cm 307x210) (Difetti, rapature)
2010	C6	Vetrina	5	Cinque fotografie erotiche russe anni Venti Trenta. (cm 14x9)
2011	D5	Vetrina	1	Teodolinda Migliara Sabaino (Milano 1816 - Varese 1866) - "Paesaggio con monastero e figure" acquerello su carta applicata su cartoncino (cm 10x13) in cornice (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2012	C8	Terra	1	Tappeto Bouhkara, Pakistan, Decoro con tre file di Gul su fondo rosso. (cm 198x122) (lievi difetti alle testate)
2013	E1	Appeso	1	Icona ad olio su tavola raffigurante la Madonna del Segno, vesti dorate (cm 31x26) Russia, secolo XIX (difetti)
2014	C8	Terra	1	Tappeto Mazlaghan, Persia, inizio secolo XX. Decoro con medaglione polilobato blu su fondo rosso. (cm 187x128) (Difetti, mancanze, rapature)
2015	C9	Terra	1	Tappeto Bachtari, Persia Sud, secolo XX. Decoro a giardino policromo. (cm 206x137) (Difetti, mancanze e rapature)
2016	C6	Vetrina	6	Jo Nissi - Quattro fotografie erotiche di cui due colori e due bianco e neri accompagnate da autentica dell'autore e tiratura e due piÃ¹ piccole dedicate. (cm max 30x20)
2017	D1	Appeso	1	Giorgio Luxardo (Livorno 1937 - 2019) - "In campagna" olio su compensato (cm 30x40) Firmato in basso a destra. Al retro: titolato, firmato e datato 1967. In cornice (lievi difetti)
2018	C7	Terra	4	Orazio Abate (Secolo XX) - Gruppo di quattro incisioni firmate, datate e locate Alessandria d'Egitto (misure diverse) In cornici
2019	E8	Scaffale 4	1	F. Westley, London. Barometro a stecca con termometro e nonio regolabile per doppia lettura, struttura in legno. Seconda metÃ secolo XIX (h. cm 93) (mancanze)
2020	B7	Terra	1	Tavolino in legno smaltato bianco con gambe tornite e cassetto nella fascia (cm 75x74x45) (difetti)
2021	D1	Appeso	1	Artista del XIX Secolo "La famiglia di pescatori" olio su tela (cm 32x45) In cornice (difetti)
2022	C6	Vetrina	6	David Lace - Sei fotografie erotiche in bianco di cui tre accompagnate da autentica dell'autore. Opere montate su cartoncino. (cm 28x22)
2023	E9	Scaffale 8	3	ANONIMO. Trittico da camino formato da una pendola a portico in marmo e bronzo dorato e due elementi decorativi in foggia di vasi biansati dello stesso materiale. Epoca seconda metÃ secolo XIX. Movimento settimanale con suoneria delle ore e mezze.. Qua
2024	D1	Terra	1	Cavalletto in legno per dipinti con montanti laterali intagliati a testa di cigno. (lievi difetti)
2025	Vetrine	V23 / 4	1	Calegaro - Contenitore metallo sbalzato e argentato. Produzione Calegaro, Italia, secolo XX. In scatola originale. (h cm 8,5; d cm 19,5)
2026	C7	Terra	8	TaitÃ¹, Emilio Bergamini. Lotto composto da due piatti, due ciotole, due piattini ed una tazza con piattino in ceramica e porcellana, decori diversi. (lievi difetti)
2027	B9	Terra	1	Cartone contenente tessuti di varie fogge e dimensioni.
2028	C6	Vetrina	3	David Lace - Tre fotografie erotiche di soggetto lesbico di cui una a colori le altre in bianco e nero. (cm 28x22)
2029	A3	Terra	1	Cartella contenente dieci litografie di autori moderni, misure differenti (lievi difetti)
2030	E8	Scaffale 1	3	Lotto composto da un angelo musicante in resina, un quadro col profilo di Maria firmato Bellini e una scultura in metallo raffigurante l'Immacolata su base in marmo firmata Galesio(difetti)
2031	B7	Terra	1	Lotto composto da un tavolino da salotto con piano in marmo verde e uno piccolo scrittoio da camera con tre cassetti (relativamente cm 82x44x47 e 71x70x45) (difetti)
2031	C7	Terra	1	Lotto composto da un tavolino da salotto con piano in marmo verde e uno piccolo scrittoio da camera con tre cassetti (relativamente cm 82x44x47 e 71x70x45) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2032	C1	Terra	1	P. Babiloni - "Nudo di donna sdraiata" scultura in bronzo (cm 50x25) poggiante su base in marmo rosso. Firmata a sinistra (difetti)
2033	D8	Fila 4	1	Firma indecifrata "Paesaggio montano" olio su tela (cm 60x70) Firmato in basso a sinistra. In cornice (difetti)
2034	C6	Vetrina	5	Lace David - Cinque fotografie di nudo femminile in bianco e nero montate su cartone. (cm 28x22)
2035	Vetrine	V1 / 3	2	Lotto di due miniature raffiguranti nobildonne, in cornici (soggetti cm 6,5x5 e 8,5x6) (lievi difetti)
2036	B7	Terra	4	Lotto composto da quattro antiche incisioni raffiguranti scorci di Roma e scena storica, misure ed epoche diverse, in cornici (difetti)
2037	C7	Fila 1	2	Coppia di litografie inglesi a colori del secolo XIX raffiguranti cani in un paesaggio (cm 58x68) in cornici (difetti e restauri)
2038	E1	Appeso	1	Icona ad olio su tavola raffigurante San Nicola (cm 31x26) Russia, secolo XIX (restauri)
2039	E8	Scaffale 1	2	Lotto di due scatole orientali laccate, coperchi decorati con elementi naturalistici, monete e targhette in metallo applicate (cm 24x6x17 e 20x8x17,5) (difetti)
2040	C6	Vetrina	20	Venti Polaroid a colori di soggetto erotico domestico anni Settanta/Ottanta. (cm 10x10)
2041	B6	Terra	3	Lotto di tre quadri raffiguranti "Fiori" e "Paesaggio" autori, tecniche e misure differenti. In cornici (lievi difetti)
2042	B1	Appeso	1	Antica specchiera in legno intagliato e dorato a mecca di forma sagomata (cm 98x74)(difetti e mancanze)
2043	Vetrine	V13 / 2	6	Manifatture diverse,lotto di sei scatoline in ceramica policroma con decoro all'orientale, una di manifattura Minto (d max cm 9) (difetti e restauri)
2044	C9	Terra	1	Tappeto passatoia Bouhkara, Pakistan, secolo XX. Decoro con una fila di Gul su campo rosso. (cm 200x65) (Difetti)
2045	Vetrine	V8 / 3	5	Gruppo di cinque coppette in argento (g 1000 ca lordi) (difetti)
2046	C6	Vetrina	12	Dodici Polaroid a colori di soggetto erotico anni Ottanta. (cm 10x10)
2047	B1	Appeso	1	Ignoto lombardo della metà del XIX Secolo "Episodio dalla Gerusalemme Liberata di Torquato Tasso" olio su tela (cm 63x50.5) Al retro sul telaio iscrizione. In cornice (difetti)
2048	E8	Scaffale 6	2	Lotto di due cartoni contenenti numerosi oggetti per la tavola di materiali e fatture differenti (difetti)
2049	D5	Fila 5	1	Scuola del secolo XVIII "Scena allegorica" penna, inchiostro bruno e acquerello bruno su carta (cm 18x23,5) In cornice Iscritto "M" in basso a sinistra (difetti)
2050	A1	Terra	1	Cassettone in legno sul fronte a tre cassetti, uno sottopiano e ribalta cassetti (cm 121x140x69)
2051	E8	Scaffale 1	9	Lotto composto da cinque vassoi in porcellana a decoro floreale blu e oro, e quattro piatti a soggetto ornitologico di manifattura differente, secolo XIX (d cm 25 e22) (difetti e restauri)
2052	C6	Vetrina	11	Undici Polaroid a colori di soggetto erotico anni Ottanta. (cm 10x10)
2053	D6	Terra	1	Alfredo Bortoluzzi (1905 - 1995) - "Senza titolo" 1975 acquaforte cm 50x45 (foglio). In cornice (lievi difetti)
2054	E1	Appeso	2	Lotto composto da due icone ad olio su tavola raffiguranti Madonna con Bambino (cm 32x26 e cm 31x26) Epoche diverse (difetti e restauri)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2055	C9	Terra	1	Tappeto Kaisery, Anatolia, secolo XX. Decoro a medaglione su fondo bianco con vasi fioriti. (cm 150x125) (Difetti, rapature, mancanze)
2056	C8	Fila 6	1	Luigi Simeoni - "Profilo con baffi" china su carta cm 70x50 Firmato in basso a sinistra. In cornice (lievi difetti) Provenienza Galleria Bolzani, Milano
2057	C8	Fila 1	1	Stampa raffigurante ragazze con hula-hoop cm 45x82. In cornice (difetti)
2058	C6	Vetrina	21	Ventuno fotografie erotiche a colori anni Novanta oriente. (cm 15x10)
2059	A3	Vetrina	1	Firma indecifrata "Pastorello con cane" scultura in bronzo poggiante su base in marmo (h tot cm 28) Firmata alla base (difetti e mancanze)
2060	D7	Fila 7	1	Van Booch - "Interno con cucitrice" olio su tela (cm65x55) Iscritto in basso a destra. In cornice (difetti)
2061	Vetrine	V7 / 3	4	Lotto di quattro scatoline in lamina d'argento. Marchi di Birmingham, prima metà del secolo XX (difetti)
2062	C8	Terra	1	Andrea De Benedetti - "Senza titolo" 1977-78 olio su tavola cm 42,5x36,5 Firmato e datato. In cornice
2063	E8	Scaffale 1	2	Lotto composto da due orologi con decori in stile Boulle di cui uno a pendolo marchiato "Baglia Milano" con quadrante a cartouches e suoneria delle ore e mezze. (difetti e mancanze)
2064	C6	Vetrina	5	Quattro fotografie all'albumina erotiche formato cart-de-visite (Una monaco-suora) e un nudo femminile più grande. (cm max 15x10)
2065	E8	Scaffale 2	2	Lotto di due sculture in metallo raffiguranti Buddha (h max cm 26) (difetti)
2066	Altro	Fila 14	1	Andrea De Benedetti - "Senza titolo" olio su tavola cm 44x56,5 Siglato a destra. In cornice
2067	E8	Scaffale 6	4	Lotto composto da un vaso, un portacenere, un contenitore ed un centrotavola in vetro e cristallo molato, misure diverse (lievi difetti)
2068	C1	Vetrina	2	Lotto composto da una placca in bronzo raffigurante San Giovanni Battista (cm 15,7x14,5) in cornice e un Crocifisso in lamina di metallo (h. cm 19,5)
2069	C9	Terra	1	Ignoto - "Senza titolo" olio su tavola cm 65,5x88. In cornice
2070	C6	Vetrina	2	Due fotografie all'albumina montate in passe-partout in costumi regionali. (cm 13.5x9.5)
2071	E1	Appeso	1	Icona ad olio su tavola raffigurante Santi, iscrizioni in cirillico (cm 29,5x24) Russia, secolo XIX (lievi restauri)
2072	Vetrine	V7 / 4	3	Lotto di tre scatole portasigarette in argento (g 400 circa) (lievi difetti)
2073	C8	Fila 1	1	Firma indecifrata - "Senza titolo" 1953 olio su tela cm 100x80. In cornice
2074	Vetrine	V31 / 1	1	Orologio da tasca russo in acciaio, per le olimpiadi di Mosca del 1980. Movimento con carica remontoir, quadrante blu e indicazione dei piccoli secondi. (difetti)
2075	E1	Appeso	1	Icona ad olio su tavola parzialmente dorata raffigurante la Protezione della Madre di Dio (cm 30,5x25,5) Russia, secolo XIX (difetti)
2076	E8	Scaffale 6	2	Lotto composto da una lampada da tavolo con paralume in vetro lattimo ed un mappamondo. (lievi difetti)
2077	C6	Vetrina	4	Quattro fotografie vintage erotiche anni Settanta di grande formato. (cm 20,5x25,5)
2078	E1	Terra	1	Mobiletto in noce ad un'anta riquadrata celante sei cassetti (cm 62x90x46) (difetti)
2079	C7	Terra	1	Candelieri tripode con fusto in metallo sbalzato e legno montato a luce elettrica (h cm 171) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2080	B6	Appeso	1	John Beer (1853 - 1906) - "The Grand National" coppia di acquerelli (cm 18x26) Firmati e titolati in basso. In un' unica cornice (difetti)
2081	E1	Appeso	1	Firma indecifrata "Corsa di cavalli al galoppo" olio su tavola (cm 20x25) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
2082	E8	Scaffale 3	3	Tre sculture in bronzo diverse raffiguranti "Gesù Cristo" montate su pannelli in velluto (max cm 27x12)
2083	C6	Terra	1	Bright - "Lord Bobs" 1907, acquerello monocromo (cm 31x44) Firmato, titolato e datato in basso. In cornice (difetti)
2084	C6	Vetrina	8	Otto fotografie vintage erotiche anni Settanta di grande formato. (cm max 26x20)
2085	E1	Appeso	1	Icona ad olio su tavola raffigurante la Deesis - Cristo tra Madonna e San Giovanni Battista, bordura dorata e iscrizioni in cirillico (cm 26,7x23) Russia, secolo XIX (restauri)
2086	D8	Terra	1	Ignoto "Corsa di cavalli al galoppo" olio su cartone telato (cm 29x46) Siglato A.E.C. in basso a destra. In cornice (difetti)
2087	B7	Terra	1	Cassettiera da ufficio con sportello a rullo (cm 50x111x43) (difetti)
2088	D8	Terra	1	Firma indecifrata "Corsa di cavalli al trotto" 1904, acquerello su carta (cm 20x36) Firmato e datato in basso a destra. In cornice (difetti)
2089	E8	Terra	1	John Beer (1853 - 1906) - "The High Class Free Handicaps of Gatwich" 1901, tecnica mista (cm 24x35) Firmato, titolato e datato in basso a sinistra. In cornice
2090	E1	Appeso	1	Firma indecifrata "Ritratto di fanciulla" 1913, olio su tela (cm 51x39) Firmato e datato in basso a destra. In cornice (difetti e restauri)
2091	C6	Vetrina	4	Quattro fotografie vintage erotiche anni Settanta di grande formato. (cm max 20x25.5)
2092	C1	Terra	1	Sergio Ser Giacomi (Ancona 1920) - "Danza gitana" olio su compensato (cm 26x26) Al retro: firmato, titolato e datato 1967; timbro della Galleria d'Arte Il Duomo, Milano. In cornice
2093	Vetrine	V2 / 3	2	Due cartagloria di forma sagomata in metallo sbalzato a volute, fiori e motivi a conchiglia, secolo XIX (cm 27x22) (difetti e mancanze)
2094	A2	Terra	1	Grande vaso in ceramica dorata (h cm 79) (difetti)
2095	Vetrine	V5 / 1	2	Coppia di sculture in porcellana raffiguranti danzatrici (h cm 23) (difetti)
2096	E9	Scaffale 9	1	Manifatture diverse. Lotto composto da una brocca Villeroy & Boch, un catino ed un vaso con coperchio in ceramica con decori diversi, misure diverse (h max cm 52) (difetti e restauri)
2097	C1	Terra	1	Antico comò ² lastronato in noce, a due cassetti, con gambe rastremate decorato con filettature (cm 110x90x50) (gravi difetti)
2098	C6	Vetrina	3	Tre fotografie vintage erotiche anni Settanta di grande formato. (cm 36x28)
2099	E9	Scaffale 9	1	Cartone contenente due proiettori cinematografici per pellicola Super8 (difetti)
2100	C6	Terra	1	Poltroncina con schienale a giorno, braccioli ricurvi, gambe anteriori sagomate (difetti)
2101	D8	Terra	4	Coppia di vasi montati a lampada in ceramica policroma raffiguranti volti maschili, paralumi in tessuto (h cm 75) (difetti)
2102	E9	Scaffale 9	1	Servizio da caffè ³ mignon in maiolica con decoro a fiori composto da sei tazzine e sei piattini (lievi difetti)
2103	E8	Scaffale 5	2	Coppia di candelabri in metallo brunito a quattro luci con corpo a forma di figure muliebri a tutto tondo bracci decorati con pendenti in vetro, base tripode in marmo nero (h cm 57) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2104	C1	Vetrina	2	Lotto composto da tre icone ad olio su tavola raffiguranti la Nascita di Gesù ¹ , la Nascita di Maria e la Madonna tra Santi. Russia, secolo XIX (misure diverse) Due in un'unica cornice (difetti e restauri)
2105	C6	Vetrina	12	Dodici fotografie di soggetto erotico anni Cinquanta stampate moderne. (cm 13x13)
2106	E9	Scaffale 9	10	Lotto composto da tre scatole diverse, una miniatura, un candeliere, una composizione con foglie secche e quattro targhe ovali con iscrizioni (difetti)
2107	E9	Scaffale 9	12	Servizio da macedonia composto da dodici ciotole in vetro con bordo argentato
2108	C1	Vetrina	1	Icona ad olio su tavola raffigurante Cristo Pantocratore (cm 17,5x14) Russia, secolo XIX. In cornice dorata (restauri)
2109	C8	Terra	1	Tappeto indiano, secolo XX. Annodatura in lana e seta. Decoro con medaglione con puntali blu su fondo azzurro. Iscrizione in lingua araba su un lato. (cm 211x138) (Difetti)
2110	B8	Appeso	1	Incisione del secolo XIX raffigurante Santi del Paradiso (foglio cm 55x67), in cornice (lievi difetti)
2111	B6	Terra	5	Lotto di cinque antiche incisioni raffiguranti paesaggi, autori e misure differenti, in cornici (difetti)
2112	C6	Vetrina	19	Venti fotografie vintage a colori di soggetto erotico vari formati anni Ottanta Novanta per la maggior parte domestiche. (cm 15x10)
2113	E1	Appeso	1	Louise Mercier (XIX - XX Secolo) - "Frutta" olio su tela applicata su compensato (cm 32x38) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti e restauri)
2114	E8	Scaffale 4	1	Cartone contenente numerosi souvenir boules-de-neige, soggetti e misure differenti, alcuni con carillon (difetti e mancanze)
2115	E9	Scaffale 9	6	Manifatture diverse. Lotto composto da una scatola in bisquit con uccellini, due piccole potiches con decoro orientale, due piatti da portata ed una scultura in ceramica e porcellana (difetti e rotture)
2116	D8	Terra	8	Lotto composto da un vassoio da letto, quattro racchette da tennis anni 70, un portariviste e due sedie da campeggio (difetti)
2117	B7	Appeso	1	Lotto composto da una lampada a sospensione in vetro soffiato trasparente lattimo e leggermente iridato sulla superficie interna racchiuso in una struttura in metallo dorato unito a una coppia di appliques con paralumi in vetro soffiato trasparente lattim
2117	C7	Terra	2	Lotto composto da una lampada a sospensione in vetro soffiato trasparente lattimo e leggermente iridato sulla superficie interna racchiuso in una struttura in metallo dorato unito a una coppia di appliques con paralumi in vetro soffiato trasparente lattim
2118	E9	Terra	3	Lotto composto da tre contenitori diversi in rame sbalzato (difetti)
2119	C6	Vetrina	8	Otto Polaroid erotiche domestiche anni Ottanta. (cm 10.5x8.5)
2120	C7	Terra	1	Cavallo in legno con gambe e testa snodabile (h cm 42)
2121	B6	Terra	6	Gruppo di sei sedie impagliate con schienale a giorno (difetti)
2122	B9	Terra	1	Pietro Parboni (1783 - 1841) - "Tempio di Venere", acquaforte dall'opera di Claude Lorrain (foglio cm 56x68), in cornice (difetti)
2123	E1	Appeso	1	Icona ad olio su tavola raffigurante Madonna con Bambino (cm 26,5x22) Russia, secolo XVIII (difetti e restauri)
2124	A1	Terra	1	Tappeto Kirmam, Persia, secolo XX. Decoro floreale con medaglione lanceolato su fondo rosso. (cm 287x209) (Difetti e rapature)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2125	D8	Terra	2	Coppia di incisioni di Etienne Baudet, dall'opera di Poussin, raffiguranti paesaggi arcadici (battute cm 57x75) in cornici (difetti)
2126	C6	Vetrina	7	Sette fotografie a colori e bianco e nero anni Cinquanta di soggetto erotico domestico. (cm 16.5x10.5)
2127	E5	Terra	3	Lotto composto da uno scroll con custodia in legno, una pagina araba illustrata e una miniatura su avorio (difetti)
2128	Vetrine	V7 / 2	2	Coppia di candelabri a tre fiamme in lamina d'argento sbalzata su basi in legno (h cm 25) (difetti)
2129	Vetrine	V12 / 4	1	Figura di Luohan in porcellana policroma Cina, sec. XX (h cm. 36) (difetti e mancanze)
2130	C9	Terra	1	Cornice in legno intagliato e dorato (cm 65x82) (lievi difetti)
2131	E1	Terra	1	Piccolo cassettone in legno a due cassetti con gambe rastremate (cm 80x77x42) (difetti)
2132	C1	Terra	1	Poltrona con braccioli e schienale filettato in legno chiaro, gambe anteriori tornite e scanalate. Secolo XIX (difetti)
2133	C6	Vetrina	8	Sei fotografie vintage anni Sessanta erotiche e due anni Trenta. (cm 15.5x10.5)
2134	D7	Terra	1	Credenza a due ante e due cassetti, fianchi riquadrati, secolo XIX (cm 124x104x50) (difetti)
2135	C1	Vetrina	3	Lotto composto da tre icone ad olio su tavola di soggetti diversi, una in cornice (la più grande cm 26x21) Russia, secolo XIX (difetti e restauri)
2136	D7	Fila 4	1	Camille Magnus (Francia 1850 - ?) - "Figura nel bosco" '75, olio su tela (cm 50x62) Firmato e datato in basso a sinistra. In cornice (difetti)
2137	E4	Terra	1	Centrotavola in metallo argentato con ansa centrale. Firmato sull'ansa. (d cm 45) (lievi difetti)
2138	B6	Terra	3	Lotto di tre stampe inglesi a colori rfiguranti scene con bambini misure diverse, in cornici (cm max 65x73) (difetti)
2139	D1	Terra	1	Tavolino a due ripiani ovali con profili ebanizzati, montanti a torciglioni terminanti a piedi ferini (cm 69x68x50) (lievi difetti)
2140	C6	Vetrina	14	Quattordici fotografie erotiche due di grande formato (riproduzioni, stampe fotomeccaniche e cartoline) una in cornice.
2141	E1	Uffici	1	Firma indecifrata "Venezia" olio su compensato (cm 29x38) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
2142	B1	Terra	1	Tappeto Pekino, Cina, secolo XX. Decoro floreale con piccolo medaglione su fondo blu. (cm 210x125) (Difetti, mancanze)
2143	E9	Scaffale 9	5	Servizio da toilette composto da cinque contenitori in vetro molato con sfumature rosa (lievi difetti)
2144	D9	Terra	1	Tavolino da salotto con gambe rastremate e piano decorato con piccoli intarsi (cm 54x53x38)
2145	C9	Terra	1	Cornice in legno con cimasa triangolare (luce cm 48x66)
2146	B7	Terra	5	Lotto di cinque sedie di fatture ed epoche differenti (difetti)
2147	D6	Vetrina	1	Manifatture diverse. Due parti di servizi diversi in porcellana composti da una ciotola, nove piattini da dessert, quindici tazzine da caffè con dodici piattini, decori diversi (lievi difetti)
2148	C6	Vetrina	5	Quattro fotografie erotiche bianco e nero e colore firmate (vari autori) più un provino a contatto anni Settanta Novanta. (cm 30.5x20.5)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2149	C1	Vetrina	4	Lotto composto da quattro formelle in legno intagliato a soggetti religiosi (misure diverse) Russia, secolo XIX. In cornici (mancanze)
2150	C7	Fila 3	2	Coppia di litografie a colori raffiguranti purosangue con fantini (cm 63x75 il folio) in cornici (difetti)
2151	D6	Appeso	1	Litografia inglese a colori del secolo XIX raffigurante "Mc Queen's steeple chasing" (cm 76x100 il folio) in cornice (difetti)
2152	B7	Terra	4	Lotto di due coppie di stampe a colori inerenti le corse a cavallo, misure dverse, in cornici (difetti)
2153	E8	Scaffale 3	3	Tre placche con figure in metallo dorato, montate su pannello (misure diverse)
2154	D1	Terra	1	Tavolino da lavoro lastronato in noce, piano apribile celante vani, cassetto nella fascia, quattro gambe a torciglione riunite da traversa sagomata, secolo XIX (cm 59x78x39) (difetti e mancanze)
2155	D9	Terra	1	Tavolino tondo con piano a fascia lastonati e filettati, quattro gambe rastremate (d cm 60x h cm 57) (difetti)
2156	B1	Appeso	1	Ignoto "Incontro con la Veronica sulla via del Calvario", antico dipinto ad olio su tela (cm 45x56). In cornice (difetti)
2157	D6	Terra	2	Coppia di sgabelli in stile rinascimentale intagliati a "mascherone" sostegni scolpiti con grifoni (difetti)
2158	C7	Fila 2	2	Coppia di litografie su legno decorate a mano raffiguranti scene di caccia alla volpe (cm 28x50) in cornici
2159	C1	Vetrina	2	Lotto composto da due antichi Crocifissi in bronzo, montati su pannelli in velluto, in cornici (misure diverse)
2160	D1	Appeso	1	Artista del XIX Secolo "Ritratto femminile" olio su tela (cm 52x41) In cornice (difetti e restauri)
2161	B8	Appeso	4	Lotto di due coppie di stampe a colori inerenti le corse a cavallo, misure dverse, in cornici (difetti)
2162	D5	Terra	5	Lotto composto da tre acquarelli e due stampe raffiguranti scorci, paesaggi e figure, in cornici (difetti)
2163	C1	Terra	1	Como lastronato in noce a due cassetti e due fanticassetti trasformati ad antina ribaltabile, piedi in legno intagliato e dorato a zampa ferina, piano in marmo grigio, secolo XIX (cm 124x89x60) (difetti, restauri e mancanze)
2164	D6	Appeso	3	Charles Ancelin "Corse di cavalli" gruppo di tre pochoir (cm 37x54 il folio) in cornici (difetti)
2165	D7	Fila 6	1	B. Barryos - "Corpo forestale a cavallo" olio su panforte (cm 50x73) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
2166	B8	Terra	8	Lotto composto da otto riproduzioni a colori inerenti le corse ai cavalli, misure diverse, in cornici (difetti)
2167	D6	Appeso	2	Lotto di due riproduzioni a colori raffiguranti purosangue con fantini, misure diverse, in cornici (difetti)
2168	C7	Fila 6	2	J. Rivet "Teste di cavallo" coppia di litografie (cm 49x44 il folio) in cornici (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2169	C7	Fila 7	1	Lotto composto da una litografia inglese a colori del secolo XIX raffigurante gara di equitazione ed una stampa a colori inerente le corse ai cavalli, misure diverse, in cornici (difetti)
2169	D6	Appeso	1	Lotto composto da una litografia inglese a colori del secolo XIX raffigurante gara di equitazione ed una stampa a colori inerente le corse ai cavalli, misure diverse, in cornici (difetti)
2170	E9	Terra	1	Placca decorativa in metallo raffigurante La Carica dei Carabinieri a Pastrengo (cm 27x18,5), in custodia
2171	B8	Terra	6	Lotto di sei riproduzioni a colori inerenti i cavalli, misure diverse, in cornici (difetti)
2172	A3	Terra	8	Gruppo di otto piatti pubblicitari serigrafati raffiguranti manifesti d'epoca della Campari, marchiati Richard Ginori, di cui sette in custodia (lievi difetti)
2173	E1	Appeso	1	Icona ad olio su tavola di forma romboidale raffigurante la Resurrezione di Cristo (cm 30x52) Russia, secolo XIX (difetti e restauri)
2174	Vetrine	V13 / 3	1	Lotto composto da dodici segnaposto in metallo raffiguranti animali e un servizio di posate da pesce per dodici commensali con vassoio, in custodie
2174	E8	Terra	1	Lotto composto da dodici segnaposto in metallo raffiguranti animali e un servizio di posate da pesce per dodici commensali con vassoio, in custodie
2175	Vetrine	V6 / 4	3	Lotto di tre sculture in porcellana policroma raffiguranti moschettieri, firmate Redaelli alla base (h cm 20) (lievi difetti)
2176	D5	Fila 7	1	Giuseppe Spampinato (Catania 1901) - "Periferia milanese" olio su masonite (cm 50x60) Firmato in basso a sinistra. In cornice (lievi difetti)
2177	C6	Terra	1	Mobile etagere con due ante nella parte inferiore, due ripiani e due cassetti nella parte superiore. Montanti anteriori torniti (cm 134x 130x44) (difetti)
2178	C9	Terra	1	Tappeto passatoia Saraban, inizio secolo XX. Decoro con file di Boteh nei toni del blu, azzurro e bianco su fondo rosso. (cm 510x103) (Difetti e vecchi restauri)
2179	D5	Terra	1	Grande vaso in vetro rosso con base incolore. Etichetta adesiva alla base "VG NEWTREND" (h cm 80) (difetti)
2180	E9	Scaffale 8	1	Lampada da tavolo a tre luci, in bronzo con fusto a colonna (h tot cm 70) (difetti)
2181	D5	Terra	1	Tappeto Sarouk, Persia, secolo XX. Decoro all-over con file di boteh azzurri su fondo bianco. (cm 290x202) (Difetti, rapature)
2182	C8	Terra	1	Tappeto preghiera Kohrassan, Persia, MetÀ secolo XX., Mirab decorato con vaso fiorito su fondo bianco. (cm 200x140) (Difetti e piccole mancanze)
2183	A4	Terra	2	Renato Vernizzi (Parma 1904 - Milano 1972) - Coppia di piatti dipinti ad olio raffiguranti "Ritratti femminili" (d cm 24) Firmati in basso al centro; uno dei due datato '59 e titolato Isabella (difetti)
2184	Altro	fuori	10	Gruppo di dieci antiche grate in ferro di epoche e dimensione diverse (max cm 125x93) (difetti)
2185	B1	Appeso	1	Manifattura di Murano del secolo XX, lampadario a sei luci in vetro ambrato (h cm 80) (difetti e mancanze)
2186	C8	Terra	1	Tappeto meccanico con decoro orientale su fondo bianco. (cm 240x170) (Difetti)
2187	D1	Appeso	1	Ernesto Alcide Campestrini (Milano 1897 - 1983) - "Rose e sigarette" olio su masonite (cm 60x50) Firmato in basso a sinistra. Al retro: firmato. In cornice

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2188	D1	Appeso	1	Ernesto Alcide Campestrini (Milano 1897 - 1983) - "Composizione con fiori" olio su masonite (cm 60x50) Firmato in basso a destra. Al retro: firmato. In cornice
2189	E1	Appeso	1	Frederick Wilhelm Svendsen (Danimarca 1885 - 1975) - "Giardino della Biblioteca Reale di Copenhagen" olio su tela (cm 66x56) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
2190	D4	Terra	1	Da Picasso "Donne nude" litografia (cm 40x52) firmata in lastra e numerata 49/500 a matita. In cornice
2191	Altro	Cartella 2	8	Lotto composto da un'incisione di Carlo Lasinio raffigurante una scena mitologica, una di Nicola Cavalli raffigurante un dipinto del Piazzetta, una di Francesco Rosaspina raffigurante una scena allegorica, una di Bartolomeo Pinelli raffigurante una scena
2192	C7	Terra	4	Lotto di quattro riproduzioni su lamina di argento di soggetto e autori differenti, in cornici (difetti)
2193	A1	Uffici	1	Ignoto "Ritratto di nobiluomo" antico dipinto ad olio su tela ovale (cm 79x68) In cornice con cimasa intagliata e dorata (gravi difetti e mancanze)
2194	D8	Fila 2	2	Lotto di due dipinti raffiguranti "Personaggi maschili" autori e misure diverse. In cornici (difetti)
2195	E9	Appeso	3	Gruppo di tre pupi siciliani raffiguranti i paladini Agolaccio, Cladinoro e Ariodante. Armature in metallo, tessuto, paillettes e piume. Manifattura palermitana Monteleone (h cm 48) (difetti e mancanze)
2196	D1	Terra	1	Tappeto meccanico con decoro orientale a giardino su fondo bianco. (cm 300x200) (difetti e rotture)
2197	D8	Terra	6	Gruppo di sette sedie da giardino in ferro verniciato (difetti e mancanze)
2198	A4	Vetrina	8	Gruppo di otto piccole cornici in lamina di metallo dorato contenenti riproduzioni (difetti)
2199	C7	Terra	2	Paolo Fabbro (Bollate 1941) - Lotto composto da due dipinti ad olio su tela, raffiguranti scene agresti misure diverse firmate al fronte e firmate al retro. In cornici (lievi difetti)
2200	C7	Fila 3	2	Lotto di due acqueforti raffiguranti scorci di paesaggi, di autori diversi cm 50x69 firmate, numerate e iscritte in basso a matita. In cornici
2201	D5	Terra	6	Lotto composto da sei acqueforti raffiguranti uccelli e paesaggi, di misure e autori diversi In cornici
2202	C8	Terra	5	Pierangelo Basorini (Milano 1905 - 1973) - Lotto composto da cinque piccoli dipinti ad olio raffiguranti scorci di città, quattro su cartone telato e uno su carta misure diverse tutti firmati. In cornici (lievi difetti)
2203	C9	Terra	1	Tappeto Samarkanda, Turkestan Orientale, inizio secolo XX. Decoro a medaglione. (cm 268x134) (Difetti, rotture e mancanze)
2204	E9	Terra	3	Lotto composto da un teatrino ed una scatola con un castello da costruire (difetti e mancanze)
2205	D5	Terra	5	Lotto di cinque incisioni di soggetti, epoche e dimensioni differenti, in cornici (difetti)
2206	D5	Fila 5	1	Gianfranco Manara (Casalmaggiore 1924 - Milano 1993) - "Paesaggio innevato" olio su tela (cm 40x50) Firmato e datato 1982 in basso a destra. In cornice (lievi difetti)
2207	C8	Fila 7	1	Scuola del secolo XIX "Madonna con Bambino" olio su tavola (cm 36x31) (difetti e restauri)
2208	D8	Fila 9	1	Zanoletti - Lotto composto da due tecniche miste su carta raffiguranti fiori misure diverse firmate e datate. In cornici (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2208	B8	Terra	1	Zanoletti - Lotto composto da due tecniche miste su carta raffiguranti fiori misure diverse firmate e datate. In cornici (difetti)
2209	C9	Terra	1	Tappeto Gandjiev™, Caucaso, fine secolo XIX. Decoro all-over disposto in file diagonali su fondo azzurro. (cm 268x116) (Difetti, vecchi restauri, rapature)
2210	E1	Terra	1	Piccolo scrittoio in legno con profili ebanizzati, gambe rastremate e vano sotto il piano (cm 81x71x58) (difetti)
2211	Altro	fuori	8	Gruppo di otto inferriate ed un'anta di cancello in ferro, misure diverse (max cm 172x120) (difetti)
2212	D9	Appeso	1	Acquamanile in rame con pannello in legno sagomato (cm 100x66) (difetti)
2213	E9	Appeso	3	Gruppo di tre pupi siciliani raffiguranti i paladini Cloridano, Gandellino e Orloforte. Armature in metallo, tessuto, paillettes e piume. Manifattura palermitana Monteleone (h cm 48) (difetti e mancanze)
2214	E8	Scaffale 4	1	Cappelliera francese in cuoio. etichetta del produttore all'interno (h cm 32) (difetti)
2215	D1	Appeso	1	Artista del XIX Secolo - "Ritratto" olio su tela (cm 66x50) In cornice (difetti e restauri)
2216	D7	Fila 1	1	Jules Verkoyen (Inizio XX Secolo) - "Scorcio di giardino" olio su cartone pressato (cm 57x45) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
2217	A1	Terra	1	Scrittoio "Mazzarino" in legno intagliato e scolpito con fronte a cinque cassetti e piano con inserto in pelle. Secolo XX (cm 126x74x61) (difetti)
2218	C9	Terra	1	Lampada da appoggio ricavata da una grossa radice. Italia, anni '80. (cm 73x64x45)
2219	Vetrine	V2 / 4	1	Figura da presepe del secolo XVIII raffigurante un personaggio maschile, con volto e arti in ceramica dipinta, abiti in seta (difetti)
2220	B6	Terra	1	Guido Tallone (Bergamo 1894 - Alpignano 1967) - "Cacciagione" olio su tela (cm 40x50) Firmato in alto a destra (difetti)
2221	C7	Terra	1	Firma indecifrata "Scorcio di giardino" tecnica mista su carta (cm 37.5x29) Firmato in basso a destra. In cornice
2222	D8	Fila 1	1	Lotto di due dipinti ad olio raffiguranti "Paesaggio fluviale con anatre" (cm 40x50) e "Campagna piemontese" (cm 60x80) autori diversi. In cornici (difetti)
2222	C8	Fila 4	1	Lotto di due dipinti ad olio raffiguranti "Paesaggio fluviale con anatre" (cm 40x50) e "Campagna piemontese" (cm 60x80) autori diversi. In cornici (difetti)
2223	E8	Terra	2	Lotto di due cartoni contenenti numerosi bicchieri di fatture differenti (difetti)
2224	D8	Fila 7	1	Giuseppe Frascheri (1809-1886) (attr.) "La piccola società" matita rossa e acquerello rosso su carta ovale (cm 33x28). Siglato "G.F." in basso a destra. In cornice (difetti)
2225	D1	Appeso	1	Vittorio Bussolino (Torino 1853 - 1922) - "La Bormida" olio su tela (cm 40x71) Firmato e datato 1920 in basso a destra. In cornice (difetti e restauri)
2226	B7	Terra	5	Lotto composto da quattro riproduzioni ed un dipinto ad olio, soggetti e misure diverse, in cornice (difetti)
2227	D6	Terra	1	Vassoio in tall peint decorato a fiori, pappagalli e fregi dorati (cm 76.5x56.5) (lievi difetti)
2228	D5	Terra	1	Firma indecifrata "Marina" olio su masonite (cm 22x33) Firmato in alto a sinistra. In cornice (lievi difetti)
2229	E1	Appeso	1	Firma indecifrata "Ritratto femminile" pastelli su cartoncino (cm 45x32) Tracce di firma in alto a destra. In cornice (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2230	E9	Appeso	3	Gruppo di tre pupi siciliani raffiguranti un paladino e due pagani. Armature in metallo, tessuto, paillettes e piume. Manifattura palermitana Monteleone (h cm 48) (difetti e mancanze)
2231	E8	Terra	2	Lotto di due cartoni contenenti numerosi oggetti di materiali e per usi differenti (difetti)
2232	E8	Terra	1	Antico mortaio biansato in ferro (h cm 32) (difetti e mancanze)
2233	B7	Terra	1	Lotto composto da una seggiolina impagliata, due mensole ad angolo e due ante in legno intagliato (difetti)
2233	B6	Terra	4	Lotto composto da una seggiolina impagliata, due mensole ad angolo e due ante in legno intagliato (difetti)
2234	D5	Terra	1	Firma indecifrata "Passeggiata nel parco" olio su compensato (cm 33x40) Tracce di firma in basso a destra .In cornice (difetti)
2235	D1	Appeso	1	Ignoto del secolo XIX "Ritratto di frate" olio su tela (cm 50x43) In cornice (difetti)
2236	D3	Terra	1	Tavolino da salotto con piano e gambe in cristallo, secolo XX
2237	B7	Terra	2	Lotto composto da una cornice tonda a "teca", una psiche da tavolo con montanti a "lira" ed un attaccapanni da parete in legno (difetti)
2237	B6	Terra	1	Lotto composto da una cornice tonda a "teca", una psiche da tavolo con montanti a "lira" ed un attaccapanni da parete in legno (difetti)
2238	C7	Terra	1	Filippo Anivitti (Roma 1876 - 1955) - "Trinit� dei Monti, Roma" acquerello su carta (cm 41x44) Firmato e locato in basso a sinistra. In cornice (lievi difetti)
2239	E5	Appeso	1	Arte indiana "Figura femminile in un paesaggio" tempera (cm 24x18) in cornice, secolo XX (difetti)
2240	Altro	fuori	8	Gruppo di otto antiche inferriate in ferro battuto di dimensione e con decori diversi (max cm 120x200) (difetti)
2241	E1	Appeso	1	Andrea Fossati (Toscolano Maderno 1844 - 1919) - "Ritratto femminile" olio su tavola (cm 35x24) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
2242	D8	Terra	2	Lotto di tre opere moderne, misure diverse in cornice (difetti)
2242	B9	Appeso	1	Lotto di tre opere moderne, misure diverse in cornice (difetti)
2243	D7	Fila 2	1	Guido Guidi (Livorno 1901 - 1998) - "Tralcio di vite con uva" olio su tela cm 70x50 firmato in basso a sinistra. In cornice (lievi difetti)
2244	B8	Appeso	2	Pietro cattaneo "L'avvoltoio" e "L'Ardea Stellare" 1817 coppia di acquarelli (cm 52x31) firmati e datati, in cornici (difetti e mancanze)
2245	Vetrine	V6 / 5	4	Lotto di quattro figure in porcellana Sec.XX (h.max cm 21) (difetti e restauri)
2246	D9	Terra	4	Firma indecifrata - Gruppo di quattro tecniche miste su base fotografica cm 55x39,5 due firmate e datate 1988. In cornici (difetti)
2247	E9	Appeso	3	Gruppo di tre pupi siciliani raffiguranti i paladini Rodomonte, Agolaccio e Clorodano. Armature in metallo, tessuto, paillettes e piume. Manifattura palermitana Monteleone (h max cm 62) (difetti e mancanze)
2248	C8	Terra	1	Tappeto Malayer, Persia, fine secolo XIX. Decoro con medaglioni nei toni del rosso, mattone e azzurro su fondo blu. Bordura a meandro su fondo giallo. (cm 243x131) (Difetti, vecchi restauri, rapature)
2249	C8	Fila 4	1	Riproduzione raffigurante Marilyn Monroe in cornice ebanizzata cm 96x96 (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2250	D1	Uffici	1	Giacomo Campi (Milano 1846 - 1921) - "Ciociara" acquerello su cartoncino (cm 33x23) Firmato in basso a sinistra. In cornice (difetti)
2251	C9	Terra	1	Tappeto Boukara, Pakistan, secolo XX. Decoro con Gul su fondo rosso. (cm 172x129) (difetti)
2252	A1	Appeso	1	Scuola del secolo XVIII "Riposo durante la fuga in Egitto" olio su tela (cm 76x105). In cornice (difetti, restauri e mancanze)
2253	D7	Terra	3	Lotto di tre tecniche miste raffiguranti "Scorci urbani" autori e misure diverse. In cornici (difetti)
2254	C9	Terra	4	Letto ad una piazza lastronato in noce e radica di noce, testata decorata nella fascia superiore a tralci di vite con uva, secolo XIX (difetti, restauri e mancanze)
2255	D8	Terra	1	Tavolino tripode da giardino con piano circolare in ferro verniciato bianco (d cm 58x h cm 75) (difetti)
2256	C9	Terra	1	Tappeto Beluchistan, Persia, secolo XIX. Decoro a fasce verticali giustappostenei toni del marrone, rosa, azzurro, blu e bianco. (183x100) (Difetti, rapature)
2257	C8	Terra	1	Tappeto Teheran, Persia, prima metà secolo XX. Decoro con albero della vita con simbologie animali e vegetali su fondo bianco. (cm 200x140) (lievi difetti)
2258	D5	Terra	1	Ignoto - "Donna con vestito a righe addormentata su tavolo" tecnica mista su carta intelata cm 49,5x34,5 Siglato S.V. in alto a sinistra. Titolata al retro. In cornice (difetti)
2259	D5	Terra	1	Ignoto - Barbaro "La custode del fuoco"
2260	Vetrine	V8 / 2	2	Due alzatine traforate con bordo sagomato in metallo argentato
2261	Vetrine	V18 / 2	5	Lotto di sei orologi di fatture e materiali differenti, tra cui uno con le ore del mondo. (difetti)
2261	Vetrine	V18 / 5	1	Lotto di sei orologi di fatture e materiali differenti, tra cui uno con le ore del mondo. (difetti)
2262	E9	Appeso	3	Gruppo di tre pupi siciliani raffiguranti i paladini Orlando, Ruggero di Risa e Tutone della Mazza. Armature in metallo, tessuto, paillettes e piume. Manifattura palermitana Monteleone (h max cm 48) (difetti e mancanze)
2263	C9	Terra	3	Lotto di tre tappeti orientali di cui uno Bouhkara meccanico, un Belucistan e uno Smirne da preghiera. (134x70 131x84 154x87) (difetti, rapature e mancanze)
2264	D9	Terra	1	Antico portaceri in ferro battuto (cm 102x70x36) (difetti)
2265	B1	Appeso	1	Ignoto della fine del secolo XVIII "Ritratto di gentildonna con fiore" olio su tela (cm 86,5x70) In cornice (difetti e restauri)
2266	E5	Appeso	1	Lyuba Stolfa "La mietitura" 1985 dipinto su vetro (cm 46x61) firmato e datato in basso a sinistra, in cornice
2267	B7	Terra	2	Lotto composto da due comodini diversi (difetti)
2268	D9	Terra	7	Lotto composto da uno sgabello, una poltroncina pieghevole, un tavolo da gioco con gambe smontabili e quattro mazze da golf, misure diverse (difetti)
2269	E8	Scaffale 6	1	Quattro appliques a sei fiamme in metallo dorato a forma di rami con fiori e foglie e con pendagli in vetro (h cm 65) (difetti)
2269	E9	Scaffale 7	1	Quattro appliques a sei fiamme in metallo dorato a forma di rami con fiori e foglie e con pendagli in vetro (h cm 65) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2269	E9	Scaffale 8	2	Quattro appliques a sei fiamme in metallo dorato a forma di rami con fiori e foglie e con pendagli in vetro (h cm 65) (difetti)
2270	D8	Terra	1	Scrivania da centro in legno laccato verde e avorio a otto cassetti laterali ed uno centrale sottopiano, piano dipinto con scena di corse di cavalli (cm 138x82x79) (difetti)
2271	B9	Appeso	1	Riproduzione di un acquerello di Giorgio Morandi cm 21x15,7. In cornice
2272	D8	Terra	1	Madia in legno dolce con fronte decorato a riquardi e finti cassetti (cm 127x68x48) (difetti)
2273	D8	Terra	1	Tavolo con piano quadrato in ferro verniciato verde (cm 100x75x100) (difetti)
2274	E5	Appeso	1	Da Picasso "Donne nude" litografia (cm 40x52) firmata in lastra e numerata 49/500 a matita. In cornice
2275	E9	Appeso	2	Lotto di due pupi siciliani raffiguranti Carlo Magno in tenuta normale e con armatura. Tessuto, paillettes e piume. Manifattura palermitana Monteleone (h max cm 48) (difetti)
2276	D1	Uffici	1	Ignoto del XIX Secolo "Sacra famiglia" olio su tela (cm 37,5x31) In cornice (difetti)
2277	D5	Terra	3	Lotto di tre acquarelli del secolo XIX raffiguranti scorci e paesaggi, autori e misure diverse, in cornici (difetti)
2278	Vetrine	V7 / 4	5	Lotto composto da due portaceneri, una bomboniera, un piattino ed una ciotolina, in argento e altri materiali (gr lordi 570) (difetti)
2279	A3	Terra	1	Firma indecifrata "Cesta di frutta" olio su tela (cm 48x70) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
2280	C6	Terra	1	Mario Donizetti (Bergamo 1932) - "Nudo n. 6" litografia (cm 62x46) firmata e titulata in basso, esemplare n. 16/100, in cornice (lievi difetti)
2281	E8	Scaffale 3	4	Lotto di tre scatole contenenti carte e fiches unite a una scatola in legno e metallo contenente un set da cucito (difetti)
2282	E9	Terra	2	Lotto composto da un vaso con coperchio ed un vassoio in metallo e porcellana (difetti)
2283	C1	Terra	1	Tappeto Tabriz, Persia, secolo XX. Decoro con medaglione rosso su fondo blu. (cm 361x257) (difetti, mancanze, rotture)
2284	B1	Appeso	1	Ignoto dell'inizio del secolo XIX "Capriccio architettonico con figure" olio su tela (cm 61x48) In cornice (difetti)
2285	D6	Terra	1	Tavolino "rinascimentale" con sostegni ad asso di coppe (cm 81x55x51) (difetti)
2286	Vetrine	Sopra	1	Lotto composto da tre sculture in materiali diversi raffiguranti animali (difetti)
2286	C1	Terra	1	Lotto composto da tre sculture in materiali diversi raffiguranti animali (difetti)
2286	A4	Terra	1	Lotto composto da tre sculture in materiali diversi raffiguranti animali (difetti)
2287	D9	Terra	1	Sedia inginocchiatoio con anta, cassetto e piano apribile, secolo XIX (cm 50x83x56) (difetti)
2288	B8	Terra	1	Roche Bobois. Divano composto da cuscini in stoffa colorata di Kenzo. Otto pezzi (tot cm 385x67x98)
2289	D5	Terra	1	Libreria a due corpi in mogano, parte superiore a tre ante decorate da grate in metallo dorato e cesellato a fiori, parte inferiore a nove cassetti filettati e intarsiati, cappello aggettante. Base munita di rotelle. Stampigliata EDWARDS & ROBERTS sul pri
2290	D1	Appeso	1	Ignoto della fine XIX inizio XX Secolo "Ritratto di gentiluomo con barba e baffi" olio su tela (cm 69x52) In cornice (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2291	E9	Appeso	2	Lotto di due pupi siciliani raffiguranti saraceni. Armature in metallo, tessuto, paillettes e piume. Manifattura palermitana Monteleone (h max cm 55) (difetti)
2292	C9	Terra	2	Due tappeti Shiraz, Persia, secolo XX. Decoro con piccolo medaglione bianco su fondo rosso. (cm 134x84) (Difetti, buchi rapature)
2293	A1	Terra	1	Settimanale lastronato e filettato decorato da fregi dorati a volute e motivi floreali (cm 130x69,5x38) (difetti)
2294	Vetrine	V15 / 2	2	Lotto composto da un piccolo mappamondo da tavolo (h cm 21) ed un bue in cartapesta (difetti)
2295	Vetrine	V12 / 2	1	Piatto in porcellana decorata in policromia da figura femminile in un paesaggio Giappone, sec. XX (d. cm 25,5)
2296	D1	Terra	1	Poltrona da parata in noce con braccioli curvi, gambe tornite, sfaccetate e riunite da traversa sagomata, secolo XVIII (difetti)
2297	D5	Terra	1	Inginocchiatoio con anta, cassetto e piano apribile (cm 50x83x56) (difetti)
2298	Vetrine	V12 / 2	1	Piatto in porcellana a fondo giallo decorato con galli Manifattura orientale, fine sec. XIX (cm 25x23,8)
2299	C7	Terra	6	Gruppo di sei sedie con schienale a giorno decorato da conchiglia. Gambe anteriori sagomate, posteriori a sciabola (difetti)
2300	B1	Uffici	1	Ignoto "Serata danzante" olio su tela (cm 70x110) In cornice (difetti e mancanze alla cornice)
2301	B2	Vetrina	2	Luciano Minguzzi (Bologna 1911 - Milano 2004) - "Adamo ed Eva" due altorilievi in lastra d'argento(cm 15x11) in cornici di velluto, firmati e numerati in lastra, edizione di 500 esemplari (lievi difetti)
2302	D8	Terra	2	Lotto di due trespoli portacatino in ferro con catini e brocche in metallo smaltato (h cm 80) (difetti)
2303	C8	Terra	1	Tappeto Shiraz, sud Persia, inizio secolo XX. Decoro con due medaglioni Rossi e blu su fondo blu. (cm 217x136) (difetti , pitture e rapature)
2304	D8	Terra	1	Poltrona imbottita rivestita in velluto con struttura in legno (cm 80x70x70) (difetti)
2305	D7	Fila 2	1	F. Krautle - "La fuga in Egitto" olio su tela (cm 65x51) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
2306	Vetrine	V10 / 4	22	Lotto composto da da un thermos, una coppia di candelieri, due sottobottiglia e diciassette sottobicchieri differenti in lamina d'argento (difetti)
2307	C8	Fila 6	1	Emilio Montagnani (Vico d'Elsa 1915 - Siena 1974) - "Ritratto femminile" china su carta (cm 47x33) Firmato, locato e datato 1963 in basso a sinistra. In cornice (lievi difetti)
2308	B9	Appeso	1	R. Fontana - "Battaglia" dipinto ad olio (cm 19x27) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
2309	C8	Terra	1	Tappeto Ensi, boukhara, turkestan occidentale, inizio secolo XX. Decoro a doppia nicchia con motivo Kotchak su fondo rosso. (cm 194x147) (difetti)
2310	E9	Appeso	3	Gruppo di tre pupi siciliani raffiguranti i tre fratelli spagnoli, Marsilio, Bolugante e Falserone. Armature in metallo, tessuto e paillettes. Manifattura palermitana Monteleone (h max cm 44) (difetti)
2311	Vetrine	V31 / 1	1	Lotto composto da due barometri, un orologio da tavolo, un orologio da taschino con supporto e una clessidra (difetti).

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2311	E8	Scaffale 3	4	Lotto composto da due barometri, un orologio da tavolo, un orologio da taschino con supporto e una clessidra (difetti).
2312	C5	Appeso	1	Pannello pensile portachiavi con numerose chiavi di diversa epoca (difetti)
2313	Vetrine	V10 / 3	4	Lotto composto da quattro oggetti diversi in argento (g 900 circa) (difetti)
2314	C7	Terra	1	Firma indecifrata "Gli amanti" tecnica mista su carta (cm 27x21) Firmato in alto a sinistra. In cornice
2315	B1	Terra	1	Poltrona con gambe, schienale e braccioli intagliati rivestita in similpelle color verde (difetti)
2316	C8	Terra	1	Tappeto Bachtari, Persia Sud, secolo XX. Decoro con medaglione azzurro su fondo rosa. (cm 201x142) (lievi difetti)
2317	C7	Terra	1	Ottorino Bicchi (Livorno 1878 - Alessandria D'Egitto 1949) - "Ritorno dal lavoro" acquaforte (lastra cm 17x23) Titolata in basso al centro, firmata in basso a destra. In cornice (lievi difetti)
2318	C1	Terra	1	Cassettiera a otto cassetti con prese decorate da placche con scene galanti in policromia. Montanti decorati da applicazioni in metallo dorato (cm 53x100x27) (lievi difetti)
2319	E5	Terra	1	Silvia Risegari (XIX - XX Secolo) - "Piccoli fumatori a Venezia" acquerello su carta (cm 48x32) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
2320	E9	Terra	2	Lotto di numerosi antichi ferri per usi diversi, fra cui alcuni portaceri (difetti)
2321	D7	Terra	2	Coppia di poltroncine con cuscini, interamente rivestite in tessuto operato fiammato, passamaneria a frange, secolo XIX (difetti)
2322	E9	Appeso	3	Gruppo di tre pupi siciliani raffiguranti Gano di Magonza, Uggãrri il danese e l'inglese Astolfo. Armature in metallo, tessuto, paillettes e piume. Manifattura palermitana Monteleone (h max cm 52) (difetti)
2323	D5	Fila 5	2	Denis Verspech (1919 - 1996) - Coppia di acquerelli raffiguranti "Scorci parigini" (cm 50x40 circa) Firmati e titolati. In cornici (difetti)
2324	E8	Terra	1	Cartone contenente numerosi oggetti in metallo per usi differenti (difetti)
2325	D1	Uffici	1	Giulio Falzoni (Marmiolo (MN) 1900 - Milano 1978) - Giulio Falzoni (Marmiolo (MN) 1900 - Milano 1978) "Paesaggio con pastore ligure " 1946, acquerello (cm 13x18) Firmato in basso a destra. Al retro: firmato, titolato e datato. In cornice
2326	D8	Fila 8	1	Firma indecifrata "Paesaggio" e "Natura morta" due dipinti ad olio su masonite (cm 40x50) Firmati. In cornice
2326	D8	Fila 9	1	Firma indecifrata "Paesaggio" e "Natura morta" due dipinti ad olio su masonite (cm 40x50) Firmati. In cornice
2327	D7	Fila 7	1	Severino Tremator (Torremaggiore 1895 - 1940) - "Ninfee al bagno" 1926, acquarello (cm 33x42) Firmato e datato in basso a destra. In cornice (difetti)
2328	D1	Uffici	1	Ignoto "Donna al volante" acquerello (cm 18x26) In cornice (lievi difetti)
2329	C7	Terra	2	Lotto composto da due cartoni contenenti bicchieri, bottiglie e vasi in vetro di diverso decoro, alcuni con ghiere in argento (difetti)
2330	B1	Terra	1	Tappeto meccanico con decoro Boukhara nei toni del rosso. (cm 297x198) (Lievi difetti)
2331	Vetrine	V17 / 5	2	Lotto composto da un'alzata in ceramica, un piatto decorato a dorature su fondo blu e un vaso in vetro con tre fiori (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2331	Vetrine	Sopra	1	Lotto composto da un'alzata in ceramica, un piatto decorato a dorature su fondo blu e un vaso in vetro con tre fiori (difetti)
2332	D5	Fila 10	1	Vittorio Gussoni (Milano 1893 - Sanremo 1968) - "Paesaggio costiero" olio su compensato (cm 38,5x24,5) Firmato in basso a sinistra. In cornice (lievi difetti)
2333	E9	Appeso	3	Gruppo di tre pupi siciliani raffiguranti il marchese Oliviero (IV paladino di Carlo Magno) con i figli Grifone il bianco e Aquilante il nero. Armature in metallo, tessuto, paillettes e piume. Manifattura palermitana Monteleone (h max cm 50) (difetti)
2334	Altro	fuori	7	Lotto composto da sette antiche grate in ferro, misure diverse (max cm 184x125) (difetti)
2335	D5	Fila 1	1	Carlo Ostrogovich (Veglia (Croazia) 1884 - Milano 1962) - "Fiori" olio su compensato (cm 60x50) Firmato in basso a destra. Al retro: firmato e titolato. In cornice (difetti)
2336	C9	Terra	1	Tappeto Shiraz, Persia, fine secolo XIX. Decoro con due medaglioni blu su fondo rosso. (cm 136x115) (Difetti, rapature e mancanze)
2337	D1	Uffici	2	Lotto di due dipinti ad olio su cartoncino. "Pastorelli in preghiera" siglato in basso a destra e "Paesaggio con casolare" (cm 21,2x17 e 18,5x23) In cornici (difetti)
2338	Vetrine	V7 / 2	1	Scatola in argento di forma bombata decorata in rilievo a fiori e volute. Interno in vermeille Titolo 800 (g 240 circa)
2339	D1	Uffici	2	Mario Menichetti (Livorno 1889 - Milano 1975) - Coppia di miniature ad olio su tavola raffiguranti "Paesaggi" (cm 5x7) Uno dei due firmato in basso a sinistra. In cornici coeve (lievi difetti)
2340	D8	Fila 6	2	Coppia di litografie francesi a colori del secolo XIX raffiguranti scene di vita (cm 60x44) in cornici (difetti)
2341	Altro	fuori	5	Lotto composto da cinque antiche inferriate ed un'anta di cancello in ferro battuto, misure diverse (max cm 252x140) (difetti)
2342	D6	Terra	1	Emilio Ambron (Roma 1905 - 1996) - "Ritratto di ragazza" olio su tela (cm 50x36) Firmato in altro a destra (difetti alla cornice)
2343	D7	Terra	1	Comodino a due ante con piano e fronte filettati in legno chiaro. Inghilterra, fine secolo XIX (cm 58x82x47) (lievi difetti)
2344	D1	Uffici	1	N. P. "Nella stalla" olio su tavola (cm 38x28) Siglato in basso a destra. In cornice (difetti)
2345	Vetrine	V31 / 1	1	Cartone contenente un servizio di posate da dolce marcato Christofle con dodici forchette e coltelli, un servizio di posate per bambino in custodia e sei posate a servire in argento, epoche differenti (g 600 circa) (difetti)
2346	E9	Appeso	2	Lotto di due pupi siciliani raffiguranti dame della Reggia di Carlo Magno. Tessuto, paillettes e bijou. Manifattura palermitana Monteleone (h max cm 46) (difetti e mancanze)
2347	B9	Appeso	3	Firma indecifrata, gruppo di tre silhouette con Libery(cm 27x16), in cornici
2348	D1	Terra	1	Scrivania in noce a tre cassetti in linea sottopiano e sei cassetti laterali, piano in marocchino verde impresso in oro, Inghilterra fine secolo XIX (cm 153x75x107) (difetti)
2349	C7	Terra	3	Lotto composto da una coppia di incisioni da Francesco Zuccarelli, e un'incisione dal Guercino di Francesco Bartolozzi, tirature tarde, in cornici (difetti)
2350	D5	Terra	2	Coppia di librerie con cappello di forma architettonica (cm 70x205x34 cadauna) (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2351	D5	Terra	2	Lotto composto da un dipinto ad olio su tela (cm 23x32) raffigurante "Scorcio di parco" firmato Gandolfi ed uno ad olio su tela (cm 25x32) raffigurante "Fiori e frutta" recante firma e data indecifrate, in cornici (difetti)
2352	E1	Appeso	2	Coppia di riproduzioni su tela con tecnica retouch da opere di Proferio Grossi (cm 50x70), Cauzard Editeur, in cornici (lievi difetti)
2353	D5	Terra	1	Arturo Zanieri (Firenze 1870 - Maccagno 1955) - "Ritratto di ragazza" olio su compensato (cm 35x27) Firmato, locato (Alessandria d'Egitto) e datato 1938. In cornice (lievi difetti)
2354	C9	Terra	1	Pediera in ghisa con pannello dipinto a scena classica. Secolo XIX (cm 100x120) (difetti e restauri)
2355	E5	Terra	1	Tavolino di forma ovale con piano a vassoio decorato a motivi vegetali. Base in legno laccato con profili dorati. Inizio secolo XX (cm 60x50x49) (difetti)
2356	Altro	fuori	5	Gruppo di cinque antiche inferriate diverse in ferro battuto (max cm 93x100) (difetti)
2357	C9	Terra	1	Tappeto Kizyl Aiak, Turkestan Occidentale, secolo XX. Decoro con Gul su fondo rosso (cm 170x114) (Lievi difetti)
2358	E9	Appeso	3	Gruppo di tre pupi siciliani raffiguranti dame della Reggia di Carlo Magno. Tessuto, paillettes e bijou. Manifattura palermitana Monteleone (h max cm 48) (difetti e mancanze)
2359	C7	Fila 4	2	Coppia di litografie inglesi a colori raffiguranti scene di caccia alla volpie (cm 52x75) in cornici (difetti)
2360	D6	Terra	2	Lotto composto da due piccole stampe raffiguranti scorci del lago di Como, misure diverse (max cm 22x27)
2361	D5	Fila 7	1	Angelo Pisani (Mirano 1885 - Venezia 1962) - "Scorcio di Milano" olio su compensato (cm 50x60) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
2362	B1	Uffici	1	Scuola inglese del XIX Secolo "Scena galante" olio su tela (cm 38x48) In cornice di legno intagliato e dorato (difetti)
2363	C7	Terra	7	Lotto composto da sette stampe diverse inerenti la moda, Milano e paesaggi. Misure diverse (difetti)
2364	Vetrine	V5 / 5	1	Antico piatto in maiolica decorato a motivi floreali (d cm 31) (difetti e restauri)
2365	Altro	fuori	5	Lotto composto da cinque antiche inferriate in ferro battuto, misure diverse (max cm 262x90) (difetti)
2366	A3	Terra	1	Lotto composto da una litografia di Pino Ponti e due multipli su lastra in metallo e argento di autori diversi. In cornici
2366	A3	Terra	2	Lotto composto da una litografia di Pino Ponti e due multipli su lastra in metallo e argento di autori diversi. In cornici
2366	B2	Vetrina	1	Lotto composto da una litografia di Pino Ponti e due multipli su lastra in metallo e argento di autori diversi. In cornici
2367	C9	Terra	1	Tappeto Yomut, Turkestan Occidentale, inizio secolo XX. Decoro con quattro medaglioni romboidali su fondo rosso mattone. (cm 162x106) (Lievi difetti)
2368	C8	Terra	1	Tappeto meccanico, secolo XX. Decoro Boukhara con fondo rosso. (cm 258x168) (difetti)
2369	D9	Terra	1	Cassaforte in legno con borchie e applicazioni in metallo (cm 60x61x29) (difetti e mancanze)
2370	E8	Scaffale 2	2	Coppia di vasi in opaline a decoro floreale su fondo bianco, secolo XIX (h cm 25) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2371	E9	Appeso	3	Gruppo di tre pupi siciliani raffiguranti personaggi maschili. Tessuto, paillettes e bijou. Manifattura palermitana Monteleone (h max cm 46) (difetti e mancanze)
2372	A1	Terra	1	Piantana in ottone con fusto scanalato a colonna classica poggiante su base squadrata (h. cm 177)
2373	Vetrine	V11 / 5	1	Buddha in bronzo dorato Manifattura Sud est Asiatico, sec. XIX (h. cm 34)
2374	D7	Terra	1	Tavolino da salotto con gambe rastremate (cm 126x56x54) (difetti)
2375	E8	Scaffale 4	3	Lotto composto da una lampada ad olio in metallo dorato e vetro, un candeliere tripode in legno intagliato e dorato ed una lampada in ceramica a forma di palma, misure diverse (h max cm 64) (difetti e mancanze)
2376	Vetrine	V2 / 1	2	Coppia di antiche xilografie raffiguranti una piazza e un banchetto (battute cm 6x8,3), in cornici (difetti)
2377	D1	Appeso	1	Ignoto "Natura morta con fiori, frutta e volatili" verre peint ovale (cm 41x34). In cornice (difetti)
2378	E8	Scaffale 1	1	Manifattura francese. Parte di servizio in porcellana bianca composto da: quattro piatti da portata, quattro antipastiere, trentacinque piatti diversi decorati con monogrammi AN (lievi difetti)
2379	Altro	fuori	2	Due lunghe antiche inferriate in ferro battuto (max cm 334x97) (difetti)
2380	B9	Appeso	1	Ignoto del secolo XIX "Paesaggio con tempio" olio su cartone pressato (cm 18x26) Al retro: "Anatre nello stagno". In cornice
2381	B1	Terra	1	Poltrona in legno con schienale, gambe e braccioli intagliati di forma mossa. Secolo XIX (lievi difetti)
2382	A1	Terra	1	Poltrona rivestita in pelle, piedi in legno tornito muniti di rotelle. Secolo XIX (difetti)
2383	Vetrine	V32 / 1	1	Cartone contenente numerosi oggetti in argento e metallo (g lordi 800 circa)
2384	D6	Terra	1	Fernando Gutierrez (Bilbao 1938 - Mantova 2002) - Cartella editoriale contenente cinque litografie a colori su carta Fabriano cm 57x38 tutte firmate e e numerate, ed. di 47 Es. (lievi difetti)
2385	E9	Appeso	3	Gruppo di tre pupi siciliani raffiguranti il frate confessore di Carlo Magno, Mago Merlino e la tentazione di Rinaldo. Tessuto e paillettes. Manifattura palermitana Monteleone (h max cm 46) (difetti e mancanze)
2386	E5	Appeso	2	Lotto di due ventagli con scena galante e figure orientali, Canton secolo XIX. Stecche in osso e avorio inciso decorato a dorature, pagine stampate e colorate, in teche (difetti)
2387	E8	Scaffale 1	2	Coppia di lampade da tavolo in opaline dipinte con fascia di fiori, guarnizioni in metallo dorato e paralumi in vetro lattimo (h cm 60) (difetti)
2388	Altro	fuori	4	Gruppo di quattro antiche inferriate in ferro battuto (cm 210x220) (difetti)
2389	Vetrine	V9 / 2	4	Lotto composto da una spazzola, un tagliacarte, un accendino da tavolo a forma di melograno, una piccola salierina ed una penna, in argento e altri materiali (gr lordi 300 ca) (difetti)
2389	Vetrine	V10 / 2	1	Lotto composto da una spazzola, un tagliacarte, un accendino da tavolo a forma di melograno, una piccola salierina ed una penna, in argento e altri materiali (gr lordi 300 ca) (difetti)
2390	C9	Terra	1	Tappeto Hamadan, Persia, secolo XX. Decoro a medaglione bianco su fondo rosso. (cm 140x99) (difetti, rapature, mancanze)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2391	A1	Terra	1	Tavolino da gioco con piano a libro, fusto a colonna poggianti su base quadripode con zampe ferine. Secolo XIX (cm 92x74x45) (difetti)
2392	E9	Terra	1	ANONIMO, Francia . Pendola in metallo dorato con cassa guarnita da teste leonine e sormontata da decoro in foggia di vaso biancato. Epoca ultimo quarto secolo XIX. Movimento con suoneria delle ore e mezze su campanello. Quadrante a cartouches smaltate a n
2393	E8	Scaffale 1	1	Cartone contenente una lampada fiorentina, una pendola da tavolo, un candelieri montato a luce elettrica, una bilancia ed una lampada da tavolo a forma di colonna con capitelli corinzi, in legno e metallo (difetti e mancanze)
2394	D6	Terra	1	Carrello portavivande in ottone a due piani in vetro fum� (cm 75x74x42) (difetti)
2395	D8	Fila 2	1	Arte del secolo XIX, diorama raffigurante uccelli (cm 38x33) entro teca con cornice ebanizzata decorata a greche in oro (difetti)
2396	E9	Appeso	3	Gruppo di tre pupi siciliani raffiguranti i paladini Salardo e Bradamante (fratello e sorella di Rinaldo) e la guerriera Marfisa. Armature in metallo, tessuto, paillettes e piume. Manifattura palermitana Monteleone (h max cm 51) (difetti)
2397	B1	Terra	1	Poltrona in noce interamente intarsiata a pappagallo, fiori ed elementi vegetali. Olanda, secolo XIX (difetti)
2398	D5	Terra	1	Comodino in noce filettato ad un'anta a giorno e un cassetto, secolo XIX (cm 44x81x34) (difetti)
2399	Altro	fuori	7	Gruppo di sette antiche inferriate cuspidate in ferro battuto (cm 172x76) (difetti)
2400	E8	Scaffale 5	6	Lotto composto da una scultura in metallo raffigurante un cane, una coppia di fermaporte, un vaso soliflore in metallo argentato ed altri due vasi di materiali differenti (difetti)
2401	D7	Fila 6	1	Ernst Gerhard (Germania 1867 - 1948) - "Marina con barca a vela" olio su tela (cm 57x68) Firmato in basso a destra. In cornice
2402	B7	Terra	4	Lotto composto da due incisioni raffiguranti una un paesaggio bucolico, l'altra una scena mitologica, un'acquaforte firmata ed un piccolo ricamo in cornice, misure divese (max cm 30x40) (difetti)
2403	E8	Scaffale 2	1	Lotto composto da parti di servizi per caff� in porcellana a decori floreali su fondo chiaro marcati Ginori, e con decoro a figure galanti su fondo blu di manifattura tedesca (difetti)
2404	C6	Terra	2	Lotto di due servomuti in legno di fatture differenti (difetti)
2405	D8	Fila 7	1	Ernesto Giacobbi (Mortizza 1891 - Piacenza 1964) - "Ritratto femminile" olio su masonite (cm 49x30) Firmato in basso a sinistra. In cornice (lievi difetti)
2406	E8	Scaffale 1	8	Lotto composto da sei piatti inglesi del secolo XIX a decoro floreale, manifattura Bentick, e una coppia di piatti decorati con paesaggi monocromi marcati Societ� Ceramica Laveno (d cm 20 e 23,5) (difetti)
2407	A1	Terra	16	Gruppo di sedici sedie laccate con sedute e schienali incannucciati, cuscini sagomati rivestiti in cuoio (difetti e restauri)
2408	E9	Appeso	2	Lotto di due pupi siciliani raffiguranti paladini. Armature in metallo, tessuto piume. Manifattura palermitana Monteleone (h max cm 48) (difetti)
2409	Altro	fuori	10	Gruppo di dieci antiche inferriate diverse in ferro battuto (max cm 178x112) (difetti)
2410	E1	Appeso	1	Giuseppe Scognamiglio (Portici 1901 - Napoli 1985) - "Il mercato" olio su cartone telato (cm 25x35) Firmato in basso a sinistra. In cornice

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2411	E8	Scaffale 1	4	Manifatture diverse, lotto composto da una coppia di contenitori con coperchio, un versatoio e un centrotavola in ceramica policroma a decori naturalistici (difetti)
2412	D1	Appeso	1	Firma indecifrata "In convento" olio su tela applicata a compensato (cm 41.5x62.5) Firmato in basso a destra. In cornice
2413	Vetrine	V1 / 3	3	Lotto composto da un porta reliquie in legno intagliato a volute e una coppia di fregi in legno scolpito e dorato con volti muliebri (h max cm 20) (difetti)
2414	E1	Uffici	1	Firma indecifrata "La casa dalla facciata bianca" olio su compensato (cm 15x40) Firmato in basso a destra. Al retro: firmato, titolato e datato 40. In cornice
2415	B8	Appeso	2	Due stampe monocrome raffiguranti dipinti di Turner (cm 36x43) in cornice (lievi difetti)
2416	B9	Appeso	1	Alessio Issupoff (Vjatka 1889 - Roma 1957) - (Attribuito) "Contadini e cavalli" olio su compensato (cm 49x61) Firmato in basso a sinistra. In cornice (difetti)
2417	Altro	fuori	4	Gruppo di quattro antiche inferriate con terminali torniti, misure diverse (max cm 181x121x) (difetti)
2418	Vetrine	V4 / 4	2	Coppia di fermalibri in bronzo raffiguranti elefanti a tutto tondo (h. cm 27)
2419	C9	Terra	1	Tappeto Tabriz, Persia, secolo XX. Decoro con medaglione su fondo bianco. Iscrizione in lingua araba su una testata. (cm 205x220) (Lievi difetti)
2420	Vetrine	V9 / 3	10	Lotto di dieci oggetti in argento di fatture differenti (g 950 circa) (difetti)
2421	Vetrine	Sopra	1	Manifattura di LladrÃ². Vaso a bottiglia in porcellana decorata in rilievo a aironi (h. cm 34) (difetti)
2422	E8	Scaffale 1	6	Collezione di sei piatti in porcellana dipinti in policromia con figurini militari di cavalleria di varie nazioni europee. Produzione Richard Ginori, Inizi secolo XX. (d cm 24)
2423	E9	Scaffale 8	2	Coppa di pupi siciliani con armature in lamiera e tessuto (h cm 62) (difetti)
2424	Altro	fuori	1	Lotto composto da numerosi fregi ed elementi decorativi in ferro battuto, misure diverse (difetti)
2425	C7	Terra	2	Due cartoni contenenti numerosi oggetti in metallo argentato e altri materiali (difetti)
2426	E1	Uffici	1	Artista del XIX Secolo "Il Tevere" olio su tela (cm 25x37) In cornice "" (difetti)
2427	D5	Terra	1	Scrivania a tre cassetti e tre finti cassetti, gambe rastremate, piano in marocchino rosso impresso, Inghilterra fine secolo XIX (cm 137x78x91) (difetti)
2428	Altro	fuori	1	Cancello a due battenti in ferro battuto a colonne e riccioli, inizio secolo XX (cm 235x270) (difetti e mancanze)
2429	D6	Appeso	1	Gaetano Borgo Caratti (secolo XIX) "Progetto per facciata di chiesa" penna, inchiostro bruno e acquerelli (cm 57x83). Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
2430	D5	Appeso	1	Lampadario a tre luci in ceramica bianca con bracci sagomati (difetti)
2431	Altro	fuori	1	Gruppo di dieci antiche inferriate diverse (max cm 121x166) (difetti)
2432	D8	Fila 4	1	P. Renee - "Interno con famiglia" olio su tela (cm 47x70) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
2433	Vetrine	V6 / 2	1	"Lotta tra galli" scultura in ceramica smaltata in bianco, oro, rosso sotto vetrina. Firmato V.B 1009 Italy sotto la base (difetti e restauri)
2434	E1	Appeso	1	Raffaele Casnedi (Milano 1822 - 1892) - (Attribuito) "Tramonto" olio su cartoncino (cm 20x43) Al retro: cartiglio. In cornice (difetti)
2435	E9	Scaffale 8	4	Lotto composto da una coppia di vasi in porcellana decorata a fiori policromi, un posacenere a forma di valva di conchiglia ed un vaso in cristallo (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2436	D6	Vetrina	1	Manifattura di Limoges, secolo XX, parte di servizio da caffè in porcellana decorata in policromia a fiori, profili dorati, composto da: caffettiera, lattiera, zuccheriera e dieci tazze con piattini (difetti)
2437	C1	Terra	1	André Favory (Parigi 1888 - 1937) - "Ritratto femminile di schiena" olio su tela (cm 65x46) Firmato in basso a sinistra (difetti e mancanze)
2438	D6	Terra	1	Lotto composto da numerosi scroll e un tangka, tutti con difetti e danni Epoche diverse
2439	Altro	fuori	8	Gruppo di quattro colonne in ferro a sezione ottagonale (h cm 150) (difetti e mancanze)
2440	Vetrine	V7 / 3	1	Scatola portasigarette rivestita in lamina d'argento (difetti)
2441	D2	Fila 6	1	Renato Guttuso (Bagheria 1912 - Roma 1987) - "Castagne" stampa su tela, cm 27x41 Firmata e numerata H.C. Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2442	Altro	Fila 19	1	Milvia Maglione (Bari 1934) - "Senza titolo" tempera e collage su tavola, cm 17x24 In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2443	Altro	Fila 12	1	Leo Lionni (Amsterdam 1910 - Radda In Chianti 1999) - "Sulla spiaggia ci sono molti sassi" 1961 litografia su carta, cm 17x27 prova d'artista, dedica e firma in basso a destra: "Un sasso per Graziella" Leo Lionni Illustrazione
2444	D7	Terra	1	Milvia Maglione (Bari 1934) - "Senza titolo" stampa a colori, cm 50x44 Firmata e datata 2/25. In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2445	D2	Fila 7	1	Renato Guttuso (Bagheria 1912 - Roma 1987) - "Stella di Natale" stampa su tela, cm 41x33 Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2446	D2	Fila 10	1	Renato Guttuso (Bagheria 1912 - Roma 1987) - "La Primavera di Botticelli" 1983 litografia a colori, cm 50x70 Firmata, datata, dedicata e numerata P.A. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2447	Altro	Fila 21	1	Jean-Michel Folon (Uccle 1934 - Principato di Monaco 2005) - Il calendario Olivetti 1971,1971 stampa a colori con cassetto estraibile per ogni mese cm 65x45 Edizione limitata di 2000 esemplari fuori commercio stampata da Elli & Pagani, Milano 1970. Prov
2448	B4	Appeso	1	Jean-Michel Folon (Uccle 1934 - Principato di Monaco 2005) - L'Homme-objet litografia e collage applicata su tavola cm 50x34 Numerata 112/200 Firmata in basso a destra Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi (lievi difetti)
2449	Altro	Fila 6	1	Leonardo Cremonini (Bologna 1925 - Parigi 2010) - "Senza titolo" 1969 serigrafia a colori, cm 56x44 In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2450	D2	Fila 4	1	Leonardo Cremonini (Bologna 1925 - Parigi 2010) - "Senza titolo" litografia a colori, cm 64x46 Firmata, dedicata e numerata E.A. in basso a sinistra In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2451	Altro	Fila 15	1	Enrico Baj (Milano 1924 - Vergiate 2003) - "Louise de la Baume Le Blanche, Duchessa de la Vallière, Favorita di Luigi XIV, verso il 1671" 1973 acquaforte acquatinta, cm 53x38 (lastra) Firmata, dedicata, datata e iscritta "Epreuve" In cornice Provenienza
2452	D2	Fila 9	1	Apicella - "Senza titolo" 1971 tecnica mista su carta, cm 29x42 Firmato, dedicato e datato in basso al centro. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2453	Altro	Fila 15	1	Enrico Baj (Milano 1924 - Vergiate 2003) - "Caroline di Brunswick, Regina di Gran Bretagna e d'Irlanda" 1974 acquaforte acquatinta, cm 53x37,5 Firmata, dedicata e numerata XXIV/XXV In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano Bibli

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2454	Altro	Fila 13	1	Valerio Adami (Bologna 1935) - "Senza titolo" litografia a colori, cm 37x47 Firmata in basso a desra. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2455	E5	Terra	1	Milvia Maglione (Bari 1934) - "Senza titolo" litografia a colori, cm 49x66 Firmata e numerata E.A. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2456	D2	Fila 1	1	Gino Marotta (Campobasso 1935 - Roma 2012) - "Senza titolo" 1965 acquaforte acquatinta, cm 37x26 ca. Firmata, dedicata, datata e iscritta "prova d'artista". In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2457	Altro	Fila 6	1	Enrico Baj (Milano 1924 - Vergiate 2003) - "Tennis is good for you" litografia a colori, cm 36x29 Firmata e dedicata. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2458	Altro	Fila 11	1	Enrico Baj (Milano 1924 - Vergiate 2003) - "Les hommes de guerre" 1965 litografia a colori, cm 68x47 Firmata e dedicata al centro In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano Bibliografia "Baj. Catalogo Generale del
2459	D2	Fila 7	1	Renato Guttuso (Bagheria 1912 - Roma 1987) - "Nudo" litografia a colori, cm 46x66 Firmata, dedicata e iscritta "prova d'artista" In cornice (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2460	D2	Fila 7	1	Renato Guttuso (Bagheria 1912 - Roma 1987) - "Sciatore" litografia a colori, cm 90x65 Firmata e numerata 51/95 In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2461	Altro	Fila 11	1	Renato Guttuso (Bagheria 1912 - Roma 1987) - "Calcianti" litografia a colori, cm 97x67 Firmata e numerata 99/110 In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2462	Altro	Fila 15	1	Firma indecifrata - "senza titolo" 1983 litografia a colori, cm 70x50 Firmata e numerata 4/100 In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2463	E3	Appeso	1	Ennio Morlotti (Lecco 1910 - Milano 1992) - "Fiori" litografia a colori, cm 50x68 Firmata e numerata XXIII/XXXV In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2464	D2	Fila 3	1	Graham Sutherland (Londra 1903 - 1980) - Giorgio Soavi. Storia con Sutherland, 1968 litografia su carta cm 43x58 Numerata 25/200 in basso a sinistra Datata, dedicata e firmata in basso Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi In cornice (lievi
2465	Altro	Fila 3	1	Renato Guttuso (Bagheria 1912 - Roma 1987) - "Pannocchie" litografia a colori, cm 58x72 Firmata e numerata XVIII/LXXV In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2466	Altro	Fila 11	1	Renato Guttuso (Bagheria 1912 - Roma 1987) - "Tulipani" litografia a colori, cm 73x54 Firmata e numerata 52/99 In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2467	D2	Fila 6	2	Michel Potier (1941) - Lotto di due tecniche miste su carta, cm 18x26 Firmati e datati 1967 e 1968 In cornici (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2468	Altro	Cartella 2	1	Salvatore Fiume (Comiso 1915 - Milano 1997) - Senza titolo litografia su carta cm 52x70 Firmata in basso a destra Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi (difetti)
2469	B2	Fila 5	1	Tino Vaglieri (Trieste 1929 - Milano 2000) - Senza titolo, 1959 tecnica mista su carta cm 37x29 Firmata e datata in basso a destra Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi In cornice (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2470	D2	Fila 1	1	Tino Vaglieri (Trieste 1929 - Milano 2000) - Senza titolo, 1960 tecnica mista su carta cm 38x29 Firmato e datato in basso a destra Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi In cornice (lievi difetti)
2471	B2	Vetrina	1	Giuseppe Viviani (Agnano di Pisa 1898 - Pisa 1965) - Gabbiani, 1961 litografia cm 20x15 prova d'artista Firmata e datato in basso a destra Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi In cornice (difetti)
2472	B2	Appeso	1	Gianfranco Ferroni (Livorno 1927 - Bergamo 2001) - "Senza titolo" 1978 litografia a colori, cm 33x32 Firmata, datata e iscritta "prova colore". In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2473	Altro	Fila 9	1	Domenico Cantatore (Ruvo Di Puglia 1906 - Parigi 1998) - "Senza titolo" litografia a colori, cm 50x70 Firmata e numerata XVI/L In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2474	Altro	Fila 8	1	Gino Meloni (Varese 1905 - Lissone 1989) - "Venezia" olio su cartone, cm 40x50 Firmato in basso a destra. In cornice (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2475	Altro	Fila 7	1	Mino Maccari (Siena 1898 - Roma 1989) - "Senza titolo" litografia a colori, cm 50x70 Firmata e dedicata in basso. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2476	E3	Appeso	1	Virgilio Guidi (Roma 1891 - Venezia 1984) - "Senza titolo" litografia a colori, cm 46x63 Firmata e numerata 44/99 In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2477	Altro	Fila 11	1	Graham Sutherland (Londra 1903 - 1980) - "Senza titolo" 1966 litografia a colori, cm 75x56 Firmata, datata, dedicata e iscritta Epreuve d'artiste In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2478	B2	Appeso	1	Giuseppe Viviani (Agnano di Pisa 1898 - Pisa 1965) - "Senza titolo" 1962 litografia a colori, cm 75x55 Firmata, datata e numerata 93/200 In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2479	Altro	Fila 7	1	Piero Giunni (Villa Cortese 1912 - Bondone 2000) - "Paesaggio" olio su cartone telato, cm 50x60 Firmato in basso a destra. Firmato al retro In cornice (difetti) Provenienza Galleria dell'Annunciata, Milano Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano Es
2480	B3	Appeso	1	Fiorenzo Tomea (Zoppa di Cadore 1910 - Milano 1960) - "Senza titolo" tempera e tecnica mista su carta, cm 31x24 Firmato in basso a sinistra. In cornice (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2481	B3	Appeso	1	Tino Vaglieri (Trieste 1929 - Milano 2000) - "Interno-esterno" 1960 tecnica mista su carta, cm 28,5x38 Firmato, titolato e datato in basso a destra In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2482	B3	Terra	1	Mario Vellani Marchi (Modena 1895 - Milano 1979) - "Bagutta" 1950 tecnica mista su carta, cm 22x28,5 Siglato e datato in basso a destra. In cornice (lievi difetti)
2483	B2	Fila 1	1	Tino Vaglieri (Trieste 1929 - Milano 2000) - "Senza titolo" 1958 olio e tecnica mista su carta intelata, cm 52,5x68,5 Firmato in basso a destra. In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2484	Altro	Fila 6	1	Ercole Pignatelli (Lecce 1935) - "Masseria" 1977 olio su tela, cm 60x60 Firmato in alto a destra. Firmato, datato e titolato al retro In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2485	B2	Fila 5	1	Pablo Picasso (Malaga 1881 - Mougins 1973) - "La ronde de la jeunesse" litografia a colori, cm 50x65 Firmata e numerata 177/200 In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2486	B3	Appeso	1	Carlo Guarienti (Treviso 1923) - "Io do una mano a te tu dai una mano a me" tecnica mista e collage su tavola, cm 36x52,5 Firmato in alto a destra; titolato al retro In cornice (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2487	B3	Appeso	1	Carlo Guarienti (Treviso 1923) - "Per un desiderio occulto" 1970 tecnica mista e collage su tavola, cm 60x82 Firmato e datato in basso a destra. Titolato al retro In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2488	B3	Appeso	1	Emil Schumacher (Hagen 1912 - Sant Josep de sa Talaia 1999) - Senza titolo acquaforte cm 46x35 (foglio) numerata 27/40 e firmata in basso a destra Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi In cornice (lievi difetti)
2489	B3	Appeso	1	Emil Schumacher (Hagen 1912 - Sant Josep de sa Talaia 1999) - "Senza titolo" 1958, acquaforte, cm 43x57, prova d'artista, firmato e datato sulla lastra, e firma a matita in basso a destra Cornice (lievi difetti)
2490	Altro	Fila 13	1	Carlo Guarienti (Treviso 1923) - "Senza titolo" tempera, collage e tecnica mista su cartone, cm 60x49 Firmato in basso a destra. In cornice (gravi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2491	Altro	Fila 4	1	Luigi Parzini (1925 - 1998) - "Due figure su grigio" 1960 olio su tela, cm 72x80 Firmato e datato al retro In cornice (lievi difetti) Provenienza Galleria dell'Ariete, Milano Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano Esposizioni Premio Città di Pal
2492	Altro	Fila 4	1	Tino Vaglieri (Trieste 1929 - Milano 2000) - "Bucranio" 1957/58 olio su tela, cm 50x70 Firmato e datato in alto a sinistra. Firmato, titolato e datato al retro. In cornice (lievi difetti) Provenienza Galleria Bergamini, Milano Collezione Rolly e Graziell
2493	B3	Appeso	1	Carlo Guarienti (Treviso 1923) - "Piccolo Rebus portafortuna" 1970 tecnica mista e collage su tavola, cm 41x31 Firmato in basso a destra Provenienza Galleria d'Arte del Naviglio, Milano Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2494	D2	Fila 3	1	Sergio Zanni (Ferrara 1942) - "Senza titolo" 1995 tecnica mista su carta, cm 49x39 Firmato e datato al retro In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2495	Altro	Fila 12	1	Emilio Segatta (1911 - 1944) - "Formazione 9" 1961 olio su tela, cm 100x70 Firmato, titolato e datato al retro (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2496	Altro	Fila 3	1	Anselmo Piccoli (Rosario 1915 - 1992) - "Animazione" 1959 olio su tela, cm 74x92 Firmato, titolato e datato al retro In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2497	B2	Fila 2	1	Luigi Parzini (1925 - 1998) - "Pannocchie" 1955 olio su tela, cm 60x80 Firmato in basso a sinistra. Firmato e dtato al retro In cornice (lievi difetti) Esposizioni XXVIII Biennale Internazionale d'Arte di Venezia, 1956 Provenienza Collezione Rolly e Gra
2498	B2	Fila 5	1	Antonio Recalcati (Bresso 1938) - "Window" 1965 olio su tela, cm 102x76 Firmato, titolato e datato "Aprile 65 New York" al retro In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2499	D2	Fila 4	1	Mario Rossello (Savona 1927 - Milano 2000) - Senza titolo, collage e litografia, cm 33x48 numerata III/X in basso a sinistra firmata in basso a destra Cornice (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2500	Altro	Fila 6	1	Edoardo Franceschini (Catania 1928 - 2006) - "Senza titolo (Figura)", 1958 olio su tela, cm 80x60. Firmato e datato in basso a destra; al verso firma e data (difetti)
2501	B3	Appeso	1	Mario Rossello (Savona 1927 - Milano 2000) - "Come per un ritratto" 1964 olio su tela, 60x50 Firmato e datato in basso a destra. Firmato, titolato e datato al retro In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2502	B3	Appeso	1	José Ortega (Arroba de los Montes 1921 - Parigi 1990) - "Segador a la tarde" olio e tecnica mista su tavola, cm 30x35 Firmato in basso a destra In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2503	Altro	Fila 7	1	Enrico Baj (Milano 1924 - Vergiate 2003) - "Tennis is good for you" 1972 acquaforte, cm 47x32 Firmata e numerata 80/99. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano Bibliografia J. Petit "Baj. Catalogue de l'oeuvre graphique et des
2504	D2	Fila 9	1	Mario Rossello (Savona 1927 - Milano 2000) - "Uomo e paesaggio" 1971 olio su tela, cm 25x30 Firmato e datato in basso a sinistra. Firmato, titolato e datato al retro. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2505	Altro	Fila 13	1	Asa Wallert - "Senza titolo" 1960 pastello su carta, cm 59x42,5 Firmato e datato in basso a destra In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2506	E3	Appeso	1	Firma indecifrata - "Senza titolo" 1972 china su carta, cm 55x75 Firmato e datato in basso a destra In cornice (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2507	D5	Terra	1	Rinaldo Burattin (Trieste 1914 - Prato 1998) - "Omaggio a Colà" tecnica mista su carta, cm 47x32 Firmato e titolato in basso a destra In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2508	Altro	Fila 7	1	Asa Wallert - "Senza titolo" 1969 tecnica mista su carta, cm 50x70 Firmata e datata in basso a sinistra In cornice (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2509	B2	Fila 6	1	Aldo Bergolli (Legnano 1916 - Milano 1972) - "Senza titolo" 1961 tecnica mista su carta, cm 50x70 Firmato e datato in basso a sinistra In cornice (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2510	B2	Fila 5	1	Aldo Bergolli (Legnano 1916 - Milano 1972) - "Senza titolo" 1961 tecnica mista su carta, cm 69x59 Firmato e datato in basso a sinistra In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2511	E3	Appeso	1	Guido Polo (1898 - 1988) - "Arlecchini" 1950 china su carta, cm 30x23 Firmato e datato in basso al centro In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2512	Altro	Fila 3	1	Luigi Piciotti (1929) - "Senza titolo" 1961 tecnica mista su carta, cm 46x33 Firmato e datato in basso a destra In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2513	E3	Appeso	1	Gino Meloni (Varese 1905 - Lissone 1989) - "Senza titolo" biro su carta, cm 49x34 Firmato in basso a destra In cornice (difetti)
2514	D5	Terra	1	Firma indecifrata - "Vaso di fiori" olio su tela, cm 40x30 Firmato in basso a destra. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2515	B3	Appeso	1	Cesare Peverelli (Milano 1922 - Parigi 2000) - "Senza titolo" 1959 olio su tela, cm 50x60 Firmato e datato in alto a destra (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2516	B2	Fila 6	1	Cesare Peverelli (Milano 1922 - Parigi 2000) - "Senza titolo" 1958 tecnica mista su carta, cm 49x64 Firmato e datato in basso. In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2517	B2	Fila 1	1	Aldo Bergolli (Legnano 1916 - Milano 1972) - "Senza titolo" 1957 tecnica mista su carta, cm 70x50 Firmato e datato in basso a destra In cornice (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2518	B4	Appeso	1	Adam Marczyński (Cracovia 1908 - Cracovia 1985) - Materia, 1960 litografia su carta cm 70x55 firmato titolato e datato in basso Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi In cornice (difetti)
2519	Altro	Cartella 2	1	Concetto Pozzati (Varese 1935 - Bologna 2017) - Una foglia di Legno si appoggia sul mio tavolo serigrafia a colori e collage su panno cm 50x70 numerata 44/70 e firmata in basso a destra Con cartella originale Provenienza Collezione Rolly e Gra
2520	D2	Fila 5	1	Mario Rossello (Savona 1927 - Milano 2000) - Senza titolo, 1964 china su carta cm 40x35 Firmato e datato in basso a destra Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi In cornice (lievi difetti)
2521	B2	Fila 1	1	Mario Rossello (Savona 1927 - Milano 2000) - "Senza titolo" olio su tela, cm 69,5x59,5 Firmato in basso a destra In cornice (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2522	Altro	Fila 12	1	Dieter Wallert (Germania 1935 - Germania 1988) - 1957 - 103,1957 olio su tela, cm 100x81 Esposizione Premio Marzotto, Valdarno, 1958 (etichetta) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi In cornice (difetti e mancanze)
2523	Altro	Fila 15	1	Arturo Carmassi (Lucca 1925 - Empoli 2015) - "Senza titolo" 1958 acquaforte, cm 31x23 (foglio) Firmata e numerata 7/30. In cornice. (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2524	D2	Fila 6	1	Pietro Consagra (Mazara Del Vallo 1920 - Milano 2005) - Senza titolo calcografia cm 77x58 Firmato in basso a destra e numerato XVII/XX Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi In cornice (lievi difetti)
2525	Altro	Fila 15	1	Carlo Guarienti (Treviso 1923) - "Senza titolo" litografia, cm 68x50 Firmata, dedicata e numerata P.A. in basso In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2526	B2	Fila 4	1	Frances Degaspari - "Il gelato" 1958 olio e sabbia su tela, cm 100x80 Firmato e datato in basso a sinistra. Titolato al retro In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2527	B3	Appeso	1	Edoardo Franceschini (Catania 1928 - 2006) - "Senza titolo" 1958 tempera su tela, cm 100x80 Firmato e datato in basso a destra. Firmato e datato al retro. In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2528	B2	Fila 6	1	Giorgio de Chirico (Vols 1888 - Roma 1978) - I bagni misteriosi litografia cm 56x72 Prova d'artista Firmato e dedicato in basso a destra Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi In cornice (difetti)
2529	Altro	Fila 9	1	Roland Topor (Parigi 1938 - 1997) - "Senza titolo" litografia, cm 54x75 Firmata, dedicata e numerata IX/XV In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2530	Altro	Cartella 3	1	Jean-Michel Folon (Uccle 1934 - Principato di Monaco 2005) - "Le grand jeu" 1974 acquaforte acquatinta, cm 56x75 (foglio); cm 44x59 (lastra) Firmata, titolata, datata, dedicata e numerata E.A. IV/XII (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziell
2531	Altro	Cartella 3	1	Jean-Michel Folon (Uccle 1934 - Principato di Monaco 2005) - "Senza titolo" litografia a colori, cm 49,5x69,5 Firmata e dedicata in basso (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2532	Altro	Cartella 1	1	Carlo Mattioli (Modena 1911 - Parma 1994) - "Senza titolo" acquaforte acquatinta, cm 76x57 (foglio); cm 57x44,5 (lastra). Firmata, dedicata e numerata 109/120 (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2533	Altro	Cartella 1	1	Valerio Adami (Bologna 1935) - "Senza titolo" litografia a colori, cm 70x50 Firmata e numerata XIV/XV Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2534	Altro	Cartella 3	2	Roland Topor (Parigi 1938 - 1997) - Lotto di due opere "Senza titolo" litografia a colori cm 48,5x61,5 Firmata, dedicata e numerata II/XX "Senza titolo" litografia a colori, 29x41,5 Firmata e numerata 101/120 Provenienza Collezione Rolly e Graziella Mar
2535	Altro	Cartella 3	1	Roland Topor (Parigi 1938 - 1997) - "Senza titolo" litografia, cm 65,5x50 Firmata, dedicata e numerata I/XX (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2536	Altro	Cartella 3	1	Roland Topor (Parigi 1938 - 1997) - "Senza titolo" litografia, cm 50x65,5 Firmata, dedicata e numerata IV/XX (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2537	Altro	Cartella 1	1	Rufino Tamayo (Oaxaca De Juarez 1899 - Città Del Messico 1991) - "Senza titolo" litografia a colori, cm 76x55,5 Firmata e numerata 150/150 (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2538	Altro	Cartella 1	1	Cesar (Marsiglia 1921 - Parigi 1998) - "Senza titolo" litografia a colori, cm 74,5x48,5 Firmata e numerata 294/500 Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2539	Altro	Cartella 1	1	Luca Crippa (Seregno 1922 - 2002) - "Senza titolo" litografia a colori, cm 77x56,5 Firmata e numerata 91/99 (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2540	Altro	Cartella 2	2	Lotto di due opere Bruno Caruso "Senza titolo" litografia a colori, cm 70x50 Firmata e numerata "prova" Cesare Peverelli "Senza titolo" litografia a colori, cm 50x70 Firmata e numerata P.d'A. Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2541	B3	Appeso	1	Edoardo Franceschini (Catania 1928 - 2006) - "Senza titolo" 1959 olio su tela, cm 70x62,5 Firmato in basso a destra. Firmato e datato al retro (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2542	Altro	Cartella 3	1	Firma indecifrata - "Senza titolo" acquaforte, cm 69x49 (foglio); cm 34x25 (lastra) Firmata, dedicata e numerata E.A. (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2543	Altro	Cartella 3	1	Paolo Borghi (1942) - "Senza titolo" pastello e gessetto su carta, cm 70x50 Firmato e siglato in basso a destra. Dedicato al retro Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2544	Altro	Cartella 2	5	AA.VV. lotto composto da cinque litografie a colori, cm 50x70 cad. (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2545	Altro	Cartella 2	4	Pablo Picasso (Malaga 1881 - Mougins 1973) - "La Dance des Faunes" 1957 litografia firma stampata in basso a destra; edizione di 1.000 esemplari. Unita ad altre tre litografie di autori moderni (difetti e mancanze) Bibliografia Bloch 830

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2546	Altro	Cartella 2	1	Lucio Del Pezzo (Napoli 1933 - Milano 2020) - "Laborintus" litografia a colori, cm 70x50 Firmata e numerata P.d'A. Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2547	Altro	Cartella 3	1	Lucio Del Pezzo (Napoli 1933 - Milano 2020) - "Senza titolo" litografia a colori, cm 59,5x48,5 Firmata, dedicata e numerata II/XX Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2548	Altro	Cartella 3	1	Lucio Del Pezzo (Napoli 1933 - Milano 2020) - "Geometriae" 1969 litografia a colori, cm 64,5x49 Firmata, datata e numerata 47/100 (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2549	Altro	Cartella 3	1	Lucio Del Pezzo (Napoli 1933 - Milano 2020) - "Senza titolo" litografia a colori su cartoncino, cm 70x49,5 Firmata e numerata 50/70 (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2550	Altro	Cartella 3	1	Lucio Del Pezzo (Napoli 1933 - Milano 2020) - "Pyramid" 1969 litografia a colori, cm 69x52 Firmata, datata e numerata Ep.d'A. (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2551	D2	Fila 10	1	Edoardo Franceschini (Catania 1928 - 2006) - Senza titolo, 1958 olio su tela cm 60x70 datato a firmato in basso a destra firmato e datato al retro Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi In cornice (difetti)
2552	Altro	Cartella 3	1	Pierre Alechinsky (Bruxelles 1927) - "Senza titolo" 1963 acquaforte, cm 61x47 (foglio); cm 48,5x33,5 (lastra) Firmata, datata e numerata 29/50 (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2553	Altro	Cartella 3	1	Pierre Alechinsky (Bruxelles 1927) - "Senza titolo" acquaforte acquatinta, cm 38,5x28 (foglio); cm 24x17,5 (lastra). Firmata e numerata 19/50 (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2554	Altro	Cartella 2	1	Pierre Alechinsky (Bruxelles 1927) - "Senza titolo" litografia a colori, cm 62x44 Firmaata e numerata 44/100 (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2555	D2	Fila 7	1	Ignoto - Senza titolo, 1968 tecnica mista su carta cm 31x41 Firmato (firma non decifrata) e datato in basso a destra In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi
2556	B3	Appeso	1	Edoardo Franceschini (Catania 1928 - 2006) - "Senza titolo" olio su tela, cm 70x60 Firmato in alto a destra Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2557	Altro	Fila 5	1	Giuseppe Giannini (1937) - Lotto di due litografie e a colori 1978 e 1980, cm 70x50 e 63x45 Entrambe firmate, datate e numerate P.d a. in basso In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2557	Altro	Fila 13	1	Giuseppe Giannini (1937) - Lotto di due litografie e a colori 1978 e 1980, cm 70x50 e 63x45 Entrambe firmate, datate e numerate P.d a. in basso In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2558	Altro	Fila 9	1	Ignoto - Omino collage su carta cm 18x14 In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi
2559	D2	Fila 2	1	Raul Heredia - "Giovane atleta" 1983 olio su tela, cm 25x30 Titolto, dedicato e datato al retro. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2560	B2	Fila 1	1	Giuseppe Banchieri (Milano 1927 - Massa 1994) - "Natura morta" 1990 olio su tavola, cm 10x15 Firmato e datato in alto al centro. In cornice Provenienza Appiani Arte Trentadue, Milano Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2561	Altro	Fila 16	1	Raul Heredia - "Senza titolo" 1978 matita su carta, cm 60x79 Firmato e datato in basso a destra In cornice (lievi difetti) Provenienza Bon Æ tirer grafica moderna, Milano Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2562	Altro	Fila 7	1	Firma indecifrata - "Rolly Marchi" 1999 tecnica mista su carta, cm 30x40 Firmato e datato in basso a destra In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2563	D3	Terra	1	Sergio Zanni (Ferrara 1942) - "Senza titolo" 1992 scultura in ceramica, h cm 77 Firmata e datata in basso (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2564	E2	Terra	1	Enrico Baj (Milano 1924 - Vergiate 2003) - "Personaggio decorato" 1968 scultura in resina con inclusioni in materiali diversi, cm 30x34x6. Numerata 7/20 (gravi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano Bibliografia J. Petit "Baj.
2565	E2	Terra	1	Mario Rossello (Savona 1927 - Milano 2000) - "Figura seduta" 1969 scultura in bronzo e plexiglass, cm 38x30x19 Firmata, datata e numerata 3/3 (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2566	C3	Terra	1	Ferruccio Bonapace (1951) - "Orso" scultura in legno, cm 65x80x35 ca. Firmata Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2567	D2	Fila 3	1	Dieter Wallert (Germania 1935 - Germania 1988) - Senza titolo, 1960 olio su tela cm 50x40 Firmato e datato al retro Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi In cornice (lievi difetti)
2568	D2	Fila 4	1	Dieter Wallert (Germania 1935 - Germania 1988) - Senza titolo, 1965 tecnica mista su carta cm 49x53 Firmato e datato in basso a destra Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi In cornice (lievi difetti)
2569	Altro	Fila 10	1	Emilio Segatta (1911 - 1944) - "Fiore" tempera e tecnica mista su tavola, cm 45x35 Firmato in basso a destra. Firmato e dedicato al retro. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2570	D2	Fila 4	1	Paolo Vallorz (Caldes 1931 - Parigi 2017) - "Senza titolo" olio su tavola, cm 30x30 Firmato in basso a destra. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2571	B3	Terra	1	Castro Lourdes (Funchal 1930) - "Ombre portÃ©e de RenÃ© Bertholo" 1968 serigrafia su plexiglass, cm 36x31x1,5 Firmato, datato e numerato 6/15 Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2572	E2	Terra	1	Miguel Berrocal (Villanueva De Algaidas 1933 - Antequera 2006) - "Romeo e Giulietta" 1966-67 scultura in bronzo, h cm 15 Firmata e numerata 283 (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2573	E3	Appeso	1	Raul Heredia - "Senza titolo" 1982 olio su tela, cm 40x30 Firmato e datato in basso a destra. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2574	D2	Fila 8	1	Raul Heredia - "Cerrado" 1978 olio e collage su tela, cm 70x50 Firmato e datato in basso a destra. Firmato, titolato e datato al retro In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2575	Altro	Fila 2	1	Rinaldo Burattin (Trieste 1914 - Prato 1998) - "Oh negro toro de pena" tecnica mista su carta, cm 64x45,5 Firmato in basso a destra Titolato e dedicato al retro In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2576	D2	Fila 1	1	Alex Kosta (1925 - 2005) - Man with a hat, 1968 collage cm 31x50 Numerato 9/11,titolato datato e firmato in basso a destra Provenienza Galleria del Naviglio, Milano (etichetta al retro) Collezione Rolly e Graziella Marchi In cornice (lievi difetti)
2577	D2	Fila 10	1	Mario Ceroli (Castel Frentano 1938) - Figure maschili con cavalli, 1979 litografia a colori su cartoncino cm 50x69 Numerata 49/50 e firmata in basso a destra Incisione di Mario Ceroli per il XVII premio Campiello 1979, tiratura 50 esemplari, il n.1 per il
2578	E5	Terra	1	Piera Graffer - "Rolly Marchi" 2012 olio su tavola, cm 60x43 Firmato in basso a destra. Firmato, titolato, datato e dedicato al retro In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2579	D6	Terra	1	Riccardo Schweizer (1925 - 2004) - "Senza titolo" 1983 litografia a colori, cm 50x70 Firmato, datato e numerato LXI/C In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2580	B3	Appeso	1	Firma indecifrata - "Senza titolo" 1959 litografia, cm 56x40 Firmata, dedicata, datata e numerata 72/75 In cornc (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2581	Altro	Fila 13	1	Giovanni Grasso Fravega (Genova 1938) - "Celeste e il bagno" (dal Libro di Rolli Marchi â€” Le mani dure) 1976 tecnica mista su carta applicata su masonite, cm 33x48, Firmato e datato in basso a destra; firmato, titolato e datato al retro In cornice
2582	Altro	Fila 6	1	Frances Degaspari - "Composizione" 1956 olio su tela, cm 80x60 Firmato in basso a sinistra. Firmato, titolato e datato al retro. In cornice (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2583	E4	Terra	1	Firma indecifrata - "Senza titolo" tempera su carta, cm 37x45 Firmato in basso al centro. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2584	Altro	Fila 10	1	Emilio Molo - "Motivo di Trieste" 1971 olio su tela, cm 50x60 Firmato e datato in basso a destra. Titolato e dedicato al retro In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2585	D2	Fila 4	1	Emilio Segatta (1911 - 1944) - "Formazione 2B" 1959 olio su cartone, cm 70x50 Firmato e datato in basso a destra. Firmato, titolato e datato al retro In cornice (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2586	Altro	Fila 7	1	Giulio Di Girolamo (1902 - 1998) - "Senza titolo" 1965 olio su tela, cm 45x60 Firmato e datato in basso a destra In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2587	Altro	Fila 5	1	Alex Kosta (1925 - 2005) - "Driving from Sanremo to Zumaja" 1972 tecnica mista e collage su tavola, cm 51x98 Firmato, titolato e datato a destra In cornice Provenienza Galleria d'Arte del Naviglio, Milano Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milan
2588	D2	Fila 5	1	Daniela Campo (1944) - "Un'automobile color amaranto" 1982 olio su tavola, cm 30x33,5 Firmato e datato in basso a sinistra. Firmato, titolato e datato al retro. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2589	D2	Fila 5	1	Giovanni Grasso Fravega (Genova 1938) - "Camelia, la tua bellezza mi avvince!" 1976 tempera e tecnica mista su carta applicata su masonite, cm 49x34 firmato, titolato e datato al retro Provenienza Galleria d'Arte del Naviglio, Milano Collezione Rolly e G
2590	E5	Terra	1	Frances Degaspari - "Senza titolo" 1957 tecnica mista su carta, cm 50x35,5 In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2591	D5	Terra	1	Da Pablo Picasso, "Dalle Metamorfosi di Ovidio" riproduzione a stampa, cm 27x22. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2592	Altro	Fila 16	1	Raul Heredia - "Llega otro" 1979 olio su tela, cm 25x30 Firmato in basso al centro; titolato, datato e firmato al retro. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2593	Altro	Fila 16	1	Raul Heredia - "Andando a casa" 1979, olio su tela, cm 25x30 Firmato in basso a destra; titolato, firmato e datato al retro. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2594	B2	Fila 1	1	Frances De Gaspari - Il concerto, 1958 olio su tela cm 90x110 firmato e datato in bssso a destra titolato al retro (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi
2595	D5	Terra	1	Frances Degaspari - "Senza titolo" 1958 tecnica mista su carta, cm 63x47 Firmato e datato in basso a destra In cornice (gravi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2596	Altro	Fila 18	1	Alex Kosta (1925 - 2005) - "Sunrise in Basel" 1969 tecnica mista e collage su tavola, cm 36x49 Siglato, titolato e datato al retro Provenienza Galleria d'Arte del Naviglio, Milano Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2597	E2	Terra	1	Kriester Rainer (Plauen 1935 - Vendone 2002) - "Der Denker" scultura in bronzo, cm 25x30x35 ca. Firmata e numerata II/IV Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2598	C4	Terra	1	Schmettau Joachim (Bad Doberan 1937) - "Kopf" scultura in bronzo, h cm 20 Siglato "JS 3.3" Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2599	E3	Terra	1	Lucio Del Pezzo (Napoli 1933 - Milano 2020) - "Piccolo arcobaleno" 1971 scultura multiplo in acciaio cromato, cm 35x16x15 (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2600	Altro	Fila 28	1	James McGarrell (Indianapolis 1930 - Haverhill 2020) - Scallop, 1972 olio su tela cm 160x140 Titolato, datato e firmato al retro Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi In cornice (lievi difetti)
2601	D3	Terra	1	Sergio Zanni (Ferrara 1942) - "Senza titolo" 1983 scultura in ceramica, cm 38x62x34 Firmata e datata (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2602	Altro	Fila 3	1	Sonia Alvarez (Marsiglia 1932) - "Seta gialla" 1991-92 pastello su carta, cm 15x31 Firmato in basso a destra. In cornice Provenienza Appiani Arte Trentadue, Milano Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2603	Altro	Fila 18	2	Fernando Maza (1936 - 2017) - Lotto di due opere, 1975 acquerelli e matita su carta cm 63,5x101 Entrambi firmati e datati In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2604	Altro	Fila 8	1	Giovanni Grasso Fravega (Genova 1938) - "I frutti della terra promessa" 1974 tecnica mista su carta applicata su faesite, cm 50x70 Firmato e datato in basso a destra Firmato, titolato al retro In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Gra
2605	E4	Appeso	1	Dieter Wallert (Germania 1935 - Germania 1988) - Senza titolo, 1969 olio su tela cm 90x85 firmato e datato al retro Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi In cornice (lievi difetti)
2606	E3	Terra	1	Ferruccio Bonapace (1951) - "Orso" 1989 scultura in legno, cm 51x46x18 ca. Firmata e datata Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2607	B2	Fila 2	1	Frances Degaspari - Senza titolo, 1958 olio su tela cm 70x100 Firmato in basso a sinistra Datato al retro In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi
2608	D5	Terra	1	Raul Heredia - Donna che tira con l'arco, 1977, olio su tela, cm 50x70, firmato e datato in basso a sinistra
2609	D2	Fila 6	1	Raul Heredia - "Senza titolo" 1982 dittico, olio su tela, cm 25x29 (cad.) Firmati e datati. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2610	D2	Fila 2	1	Raul Heredia - "Del Edificio de enfrente..." 1979 olio e collage su tela, cm 24x30 Firmato, titolato e datato al retro. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2611	Altro	Fila 8	1	Raul Heredia - "Senza titolo" 1978 olio e collage su tela, cm 50x70 Firmato e datato in basso a destra In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2612	D3	Terra	1	Sergio Zanni (Ferrara 1942) - "Senza titolo" 1993 scultura in ceramica, cm 48x40x30 Firmata e datata in (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2613	C7	Terra	1	Ignoto - "Senza titolo" olio su tavola, cm 24x33 In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2614	Altro	Fila 3	1	Neri Pozza (Vicenza 1912 - 1988) - "Ventesima veduta di Vicenza" acquaforte, cm 34x50 (foglio) Firmata, titolata e numerata 9/12 In cornice (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2615	E5	Terra	1	Ivan Rabuzin (Croazia 1921 - 2008) - "Senza titolo" litografia a colori, cm 70x90 Firmata e numerata 16/150 In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2616	D2	Fila 5	1	Firma indecifrata - "Senza titolo" olio su cartone telato, cm 10x15 Firmato in basso a destra. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2617	E3	Appeso	1	Ignoto - Senza titolo (rosso,turchese, nero) olio su carta applicata su tela cm 56x72 (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi
2618	D2	Fila 9	1	Ignoto - Composizione speculare in azzurro olio su tela cm 50x60 In cornice (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi
2619	D2	Fila 1	1	Bonami - "Amici" 1987 tecnica mista su tavola, cm 42,5x43 Firmato, titolato e datato al retro Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2620	E3	Appeso	1	Firma indecifrata - "Senza titolo" 2000 olio su tela, cm 60x60 Firmato in basso a destra. Firmato e datato al retro In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2621	C8	Terra	1	Marino Ceccarelli (1909 - 1990) - "Senza titolo" tempera su carta, cm 20x10 Firmato in basso a destra. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2622	D2	Fila 5	1	Ignoto - "Pappagalli" olio su tavola, cm 42x33. In cornice (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2623	Altro	Fila 5	1	Ignoto - "Senza titolo" olio su tela, cm 36,5x61,5 (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2624	D6	Terra	1	Ignoto - Senza titolo (Vulcano) acrilico su tela cm 60x50 (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi
2625	Altro	Fila 12	1	Renato Miraglia - "Neve per dimenticare" 1999 tecnica mista su carta, cm 11,5x10 Firmato, titolato e datato al retro. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2626	D2	Fila 6	1	Andrea Boyer (Milano 1956) - "Senza titolo" litografia su carta, cm 30x42 In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2627	Altro	Fila 10	1	Giovanni Grasso Fravega (Genova 1938) - "L'uomo pesce" tecnica mista su carta, cm 67x50 Firmato e titolato al retro In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2628	B3	Terra	1	Ignoto - "Cavallo" scultura in metallo, cm 43x80x23 (difetti) Provenienza Rolly e Graziella Marchi, Milano
2629	Altro	Fila 18	1	Roberto Scuderi (Roma 1934 - Genova 1961) - "Senza titolo" 1960 olio su tela, cm 80x100 Firmato e datato al retro (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2630	C7	Terra	1	Ignoto - "Montagne innestate" olio su tela, cm 50x130 (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2631	D2	Fila 10	1	Jean-Michel Folon (Uccle 1934 - Principato di Monaco 2005) - "Senza titolo" litografia a colori, cm 71x91 Firmata, dedicata e numerata E.A. In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2632	D2	Fila 4	1	Ignoto - Natura morta con clessidra, carte da gioco e dadi Olio su tavola cm 27x21 Dedicato al retro In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi
2633	E3	Appeso	1	Firma indecifrata - "Senza titolo" 1979 olio su tela, cm 24x18 Firmato e datato in basso a destra. In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2634	Altro	Fila 9	1	Jean-Michel Folon (Uccle 1934 - Principato di Monaco 2005) - "Folon per Olivetti - Le Bateau" 1990 stampa a colori, cm 54x75 Firmata, dedicata e numerata E.A. In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2635	E5	Terra	1	Pier Canosa (1940) - Figure, 1977 serigrafia a colori cm 42x65 firmato e datato in basso a sinistra In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi
2636	D7	Terra	1	Firma indecifrata - "Ritratto" olio su tavola, cm 40x30 Firmato in basso a destra. In cornice (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2637	C4	Terra	1	Lotto di due stampe raffiguranti sciatori, misure diverse. In cornici Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2637	Altro	Fila 10	1	Lotto di due stampe raffiguranti sciatori, misure diverse. In cornici Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2638	Altro	Cartella 2	1	Gino Marotta (Campobasso 1935 - Roma 2012) - Senza titolo litografia su carta cm 35x50 Prova d'autore dedicata e firmata in basso Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2640	Altro	Cartella 3	2	AA.VV. lotto composto da quattro litografie, cm 50x70 cad. Tutte firmate (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2641	Altro	Cartella 2	1	Lucio Del Pezzo (Napoli 1933 - Milano 2020) - Senza titolo litografia su cartoncino cm 50x70 Numerata IV/XLV Firmata in basso a destra Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi (lievi difetti)
2642	Altro	Cartella 2	1	Carlo Guarienti (Treviso 1923) - Senza titolo litografia su cartoncino cm 49,5x70 Edizione XVI/XX in basso a sinistra Firmato in basso a destra Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi (lievi difetti)
2643	Altro	Cartella 2	1	Lucio Del Pezzo (Napoli 1933 - Milano 2020) - I fili continui, 1991 collage e litografia su cartoncino cm 49x69 prova d'artista titolato, dedicato, datato e firmato in basso Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi (lievi difetti)
2644	Altro	Cartella 1	1	Carlo Mattioli (Modena 1911 - Parma 1994) - Senza titolo litografia cm 60x50 prova d'artista firmata in basso a destra Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi (lievi difetti)
2645	Altro	Cartella 2	1	Asa Wallert - Senza titolo, 1976 litografia su carta cm 70x50 dedicato in basso a sinistra e firmato e datato in basso a destra (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi
2646	Altro	Cartella 2	1	Jean-Michel Folon (Uccle 1934 - Principato di Monaco 2005) - Senza titolo, 1979 litografia cm 51x57 E.A. IV/X Dedicato, datato e firmato in basso Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi (difetti)
2647	Altro	Cartella 2	1	Jean-Michel Folon (Uccle 1934 - Principato di Monaco 2005) - Senza titolo litografia, cm 63x48 esemplare E.A. Dedicato e firmato in basso a destra Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi (difetti)
2648	Altro	Cartella 3	8	Lotto composto da 8 grafiche di autori vari, misure diverse. Tutte firmate e numerate (lievi difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2649	Altro	Cartella 1	1	Wifredo Lam (Sagua La Grande 1902 - Parigi 1982) - Senza titolo litografia su carta cm 74,5x52 Numerata 21/100 Firmata in basso a destra Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi (difetti)
2650	D2	Fila 1	1	Gino Marotta (Campobasso 1935 - Roma 2012) - Senza titolo, 1965 acquaforte cm 48x34 (foglio), cm 30x13,5 (lastra) Prova d'artista Firmata dedicata e datata in basso a destra Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi (lievi difetti)
2651	B6	Terra	1	Ignoto - "Senza titolo" tecnica mista su vetro, cm 54x30 In cornice (difetti) Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2652	Altro	Cartella 2	1	Renato Guttuso (Bagheria 1912 - Roma 1987) - Senza titolo litografia cm 51x71,5 Numerata I/XV Dedicata e firmata in basso a destra Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi (difetti)
2653	Altro	Fila 12	1	Ignoto - "Figura maschile seduta" china su carta cm 20x15 Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi In cornice (lievi difetti)
2654	E5	Terra	1	Antonio Saliola (Bologna 1939) - "Come Ä" dolce il pomeriggio in villa" litografia a colori, cm 50x93 Firmata, titolata e numerata 16/120 In cornice Provenienza Collezione Rolly e Graziella Marchi, Milano
2655	Altro	Cartella 5	1	Bruno Caruso (Palermo 1927) - "Tre acqueforti per tre racconti di Giovanni Verga" tre acqueforti cm 70x50 (cad.) Firmate e numerate 64/99 Meschis Editore

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2656	Altro	Cartella 5	1	Michele Cascella (Ortona 1892 - Milano 1989) - "Senza titolo" litografia a colori cm 50x70 Firmata e numerata IX/XXV
2657	Altro	Cartella 5	2	Lotto composto da due litografie acquarellate di Alberto Sughi e due di Michele Cascella misure diverse
2658	D2	Fila 2	2	Antonio Bueno (Berlino 1918 - Fiesole 1984) - lotto composto da due litografie a colori, cm 50x35 cad. Entrambe firmate e numerata I/LXXV. In cornici
2659	E5	Appeso	1	Ennio Morlotti (Lecco 1910 - Milano 1992) - "Rose secche" 1981 litografia a colori cm 50x70 Firmata e numerata 98/100. In cornice
2660	C6	Terra	1	Achille Funi (Ferrara 1890 - Appiano Gentile 1972) - "Senza titolo" litografia a colori cm 43x34 Firmata e numerata 33/90. In cornice
2661	Vetrine	V13 / 5	1	Gianrigo (1922) - "La ginnasta col cerchio" scultura in bronzo h cm 27 Siglata e numerata es. 144/300
2662	Altro	Cartella 1	1	Giorgio de Chirico (Volos 1888 - Roma 1978) - "Personaggi" 1973 incisione colorata a mano (lastra cm 44,5x32,3; foglio cm 70x50,5) Firmata in basso a destra numerata P.A. Timbro a secco "Alberto Caprini Stampatore in Roma" in basso a destra e timbro a sec
2663	B2	Fila 1	1	Aldo Chiappelli (1907 - 1972) - "Uomo con bicicletta" 1952 acquaforte a colori (lastra cm 20x26,5; foglio cm x) titolata, firmata e datata in basso a matita. In cornice (lievi difetti) Esposizioni "Exhibition of Contemporary Italian Art" University Towns
2664	B2	Vetrina	6	Giuseppe Viviani (Agnano di Pisa 1898 - Pisa 1965) - "Foglia, fico e mare", "Cocomero e coltello", "Le trottole", "Sedia e Battistero", "Cardo e campane" 1947 raccolta di sei piccole acqueforti, numerate 95/325 e firmate in basso a matita. Si allega la
2665	Altro	Fila 16	1	Mario Cortiello (Napoli 1907 - San Sebastiano Al Vesuvio 1981) - "Piazza a Ischia - Lacco Ameno" 1960 olio su tela cm 48x58 firmato e datato in basso a destra etichetta dell'artista al retro. In cornice (lievi difetti)
2666	Altro	Fila 16	1	Mario Cortiello (Napoli 1907 - San Sebastiano Al Vesuvio 1981) - "Paesaggio di Lacco Ameno, Ischia" 1961 olio su tela cm 48,5x69,5 firmato e datato in basso a sinistra; etichetta dell'artista al retro. In cornice (difetti)
2667	B9	Terra	1	Domenico Cantatore (Ruvo Di Puglia 1906 - Parigi 1998) - litografia a colori cm 50x70 Firmata e numerata 45/125 (difetti)
2668	B8	Terra	2	Remo Brindisi (Roma 1918 - Lido di Spina 1996) - lotto composto da due litografie a colori Entrambe firmate e numerate su 75. In cornice (difetti)
2669	Vetrine	V14 / 1	2	Franco D'Aspro (1911 - 1955) - "Guerriero" e "Arciere" lotto composto da due sculture in bronzo h cm 26 e 24 (inclusa la base)
2670	B2	Vetrina	1	Giorgio de Chirico (Volos 1888 - Roma 1978) - "Lo spettacolo" piatto dipinto Diam. cm 27 esemplare 31/150 Per le Edizioni della Galleria S. Stefano, Venezia. Eseguito da Ceramico Veneto e Serigrafia Ferappi,Vicenza In custodia (lievi difetti)
2671	Altro	Fila 15	1	Mario Cortiello (Napoli 1907 - San Sebastiano Al Vesuvio 1981) - "Paesaggio di Ischia - case" 1960 olio su tela cm 39x47 firmato e datato in basso a sinistra; etichetta dell'artista al retro. In cornice (lievi difetti)
2672	Altro	Cartella 1	1	Francesco Tabusso (Sesto San Giovanni (MI) 1930) - "Agosto" 1968 litografia a colori cm 68x46 numerata 6/x, titolata e firmata in basso a matita. Dalla serie "Dodici mesi", Edizioni Gian Ferrari, Milano

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2673	B2	Vetrina	1	Aligi Sassu (Milano 1912 - Palma De Mallorca 2000) - "Testa di giovane" 1932 matita su carta cm 8x4,6 firmato in basso a destra. In cornice Opera accompagnata da certificato di autenticità su fotografia rilasciato dall'Archivio Aligi Sassu e registrat
2674	Altro	Fila 16	1	Gian Rodolfo D'accardi (Palermo 1906 - Varese 1993) - "Senza titolo" olio su cartone cm 36x58 firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
2675	E1	Appeso	1	Piero Antonelli (1916 - 1989) - "Senza titolo" 1968 olio su masonite cm 25x40 firmato e datato in alto a sinistra; al retro timbro della Galleria Bolzani, Milano. In cornice
2676	C5	Appeso	1	Franco Gentilini (Faenza 1909 - Roma 1981) - "Senza titolo" acquaforte acquatinta (lastra cm 44x57; foglio cm 65x85) Firmata e numerata P.A.. In cornice
2677	C7	Terra	1	Alberto Salietti (Ravenna 1892 - Chiavari 1961) - "Senza titolo" acquaforte (lastra cm 16,5x18; foglio cm x) Firmata e numerata 18/60. In cornice
2678	Altro	Cartella 1	1	Giorgio de Chirico (Volos 1888 - Roma 1978) - "Nettuno" 1973 litografia cm 70x50 Firmata in basso a destra numerata 98/99. Timbro a secco "Alberto Caprini Stampatore in Roma" in basso a destra e timbro a secco in basso a sinistra "GdeC" (lievi difetti)
2679	Altro	Fila 1	1	Michele Cascella (Ortona 1892 - Milano 1989) - "Incantesimo messicano" incisione a colori - prova d'artista cm 85x64 firmata in basso a destra a matita. In cornice (lievi difetti)
2680	Altro	Fila 17	1	Abram Topor (Varsavia 1903 - Parigi 1992) - "Senza titolo" olio su tela raffigurante un paesaggio con case cm 65x53 firmato in basso a destra; etichetta al retro di Art Transit, Parigi. In cornice (lievi difetti)
2681	B2	Appeso	1	Carlo Carrà (Quargnento 1881 - Milano 1966) - "Bagnante" litografia cm 50x33 firmata e numerata 35/100. Dalla serie "Segreti". In cornice (lievi difetti) Provenienza Il Torcoliere Stamperia d'Arte, Roma (etichetta al retro)
2682	B2	Fila 1	1	Giacomo Balla (Torino 1871 - Roma 1958) - "Studio di nudo" 1907 tecnica mista su carta cm 24x13,7 Firmato in basso a destra Provenienza Casa Balla, Roma Galleria La Scaletta, Reggio Emilia Collezione privata, Venezia Bibliografia "Il disegno italiano" Ca
2683	Altro	Fila 17	1	Luigi Filocamo (Alessandria d'Egitto 1906 - Milano 1988) - "Morte di Gesù" olio su tela cm 60x35 firmato in basso a sinistra, tracce di etichette al retro. In cornice (lievi difetti)
2684	Altro	Fila 17	1	Luigi Filocamo (Alessandria d'Egitto 1906 - Milano 1988) - "Madonna con Bambino" olio su tela cm 50x40 firmato in basso a destra. In cornice (lievi difetti)
2685	D2	Fila 10	1	Ernesto Pirovano (Milano 1902 - 1972) - "Natura morta con pere e vaso" 1939 olio su tavola cm 39,5x50 firmato e datato in alto a destra. In cornice (difetti)
2686	E5	Terra	1	Ernesto Pirovano (Milano 1902 - 1972) - "Natura morta con pere" 1957 olio su tavola cm 40x50 firmato e datato in basso a destra. In cornice (difetti)
2687	Altro	Cartella 1	1	Giorgio de Chirico (Volos 1888 - Roma 1978) - "Profilo di donna" 1971 incisione colorata a mano (lastra cm 32x44; foglio cm 50,5x70) Firmata in basso a destra numerata P.d.A. Timbro a secco "Alberto Caprini Stampatore in Roma" in basso a destra e timbro a
2688	D2	Fila 9	1	Ennio Morlotti (Lecco 1910 - Milano 1992) - "Senza titolo" litografia cm 62,5x47,5 firmato in basso e numerato VII/XV
2689	B2	Fila 1	1	Giuseppe Viviani (Agnano di Pisa 1898 - Pisa 1965) - Lotto di tre incisioni: "Venditore, cane e fiori", acquaforte /lastra cm 30,5x20; foglio cm 40x28) numerata 83/100, firmata e datata 960; "La veneziana" 1956, litografia a colori (foglio cm 50x66), num

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2689	B2	Fila 3	1	Giuseppe Viviani (Agnano di Pisa 1898 - Pisa 1965) - Lotto di tre incisioni: "Venditore, cane e fiori", acquaforte /lastra cm 30,5x20; foglio cm 40x28) numerata 83/100, firmata e datata 960; "La veneziana" 1956, litografia a colori (foglio cm 50x66), num
2689	B2	Fila 6	1	Giuseppe Viviani (Agnano di Pisa 1898 - Pisa 1965) - Lotto di tre incisioni: "Venditore, cane e fiori", acquaforte /lastra cm 30,5x20; foglio cm 40x28) numerata 83/100, firmata e datata 960; "La veneziana" 1956, litografia a colori (foglio cm 50x66), num
2690	B2	Fila 2	1	Virgilio Guidi (Roma 1891 - Venezia 1984) - "Marina di San Giorgio" 1981 olio su tela cm 30x40 firmato in basso a destra; firmato e titolato al retro. In cornice Bibliografia F. Bizzotto, D. Marangon, T. Toniato "Virgilio Guidi. Catalogo Generale dei dip
2691	B6	Terra	2	Oscar Eredi (1901 - 1952) - lotto composto da due olii su tavoletta raffiguranti nature morte cm 40x30 firmati e datati 1933 in basso a destra. In cornici (difetti)
2692	Altro	Fila 17	1	Gian Giacomo Dal Forno (Catania 1909 - Milano 1989) - "Pensiero lontano" tecnica mista su tela cm 40x30 firmato in basso a sinistra; titolato e firmato al retro. In cornice (lievi difetti)
2693	Altro	Fila 22	1	Mario Cortiello (Napoli 1907 - San Sebastiano Al Vesuvio 1981) - "Senza titolo" tecnica mista su carta intelata cm 35x40 firmato in basso a destra. In cornice (lievi difetti)
2694	E5	Terra	1	Ezio Pastorio (Cremona 1911 - Milano 2006) - "Paesaggio" olio su tavola cm 24x30 firmato in basso a destra; firmato al retro. In cornice (difetti)
2695	Altro	Cartella 1	1	Gino Severini (Cortona 1883 - Parigi 1966) - "Pas de deux" 1952 litografia a colori cm 47x36,5 numerata 152/200 e firmata in basso a matita. Editore Guilde de la Gravure, Pully-Losanna (lievi difetti) Bibliografia F. Meloni "Gino Severini. Tutta l'opera
2696	Altro	Cartella 1	1	Gino Severini (Cortona 1883 - Parigi 1966) - "Les Arlequins" 1954 litografia a colori cm 47x37 numerata 61/220 e firmata in basso a matita. Editore Guilde de la Gravure, Pully-Losanna (lievi difetti) Bibliografia F. Meloni "Severini. Tutta l'opera grafic
2697	B2	Fila 3	1	Pompeo Borra (Milano 1898 - 1973) - "I musicanti" 1952 circa olio su tela cm 100x120 firmato in basso a destra. In cornice (difetti) Esposizioni XXVI Esposizione Biennnale Internazionale d'Arte, Venezia 1952 (etichetta al retro), ill. n. 20 (pad.Italia s
2698	B3	Appeso	1	Marino Marini (Pistoia 1901 - Viareggio 1980) - "Nudo maschile" 1941 china su carta cm 26x34,5 firmato e datato 41 in basso a destra. In cornice Opera accompagnata da certificato di autenticità su fotografia rilasciato dalla Fondazione Marino Marini,
2699	E2	Appeso	1	Marino Marini (Pistoia 1901 - Viareggio 1980) - "Immaginazione" 1970 acquaforte (lastra cm 41x32) numerata 58/60 e firmata in basso a matita. In cornice (lievi difetti) Bibliografia Giorgio e Guido Guastalla "Marino Marini. Catalogo ragionato dell'Opera
2700	E2	Appeso	1	Marino Marini (Pistoia 1901 - Viareggio 1980) - "Risveglio" 1977 acquaforte e acquatinta a colori (lastra cm 49,5x36) numerata 41/90 e firmata in basso a matita. In cornice (lievi difetti) Bibliografia Giorgio e Guido Guastalla "Marino Marini. Catalogo r
2701	E2	Appeso	1	Marino Marini (Pistoia 1901 - Viareggio 1980) - "Spaccatura" 1971 acquaforte (lastra cm 43,7x31,8) numerata X/XX e firmata in basso a matita. In cornice (lievi difetti) Bibliografia Giorgio e Guido Guastalla "Marino Marini. Catalogo ragionato dell'Opera
2702	D2	Fila 7	1	Umberto Lilloni (Milano 1898 - 1980) - "Vaso con fiori" litografia a colori - prova d'artista cm 87x63 firmata in basso a destra a matita. In cornice

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2703	E3	Appeso	2	Michele Cascella - Orfeo Tamburi - lotto composto da due litografie a colori raffiguranti paesaggi cm 49x69 numerate e firmate in basso a matita, Edizione La Spirale, Milano. In cornici (lievi difetti)
2704	Altro	Fila 2	2	Giuseppe Migneco - Giovanni Cappelli - lotto composto da due litografie a colori di soggetti diversi cm 69x49 firmate e numerate in basso a matita, Edizione La Spirale, Milano. In cornici
2705	C7	Terra	1	Ernesto Treccani (Milano 1920 - 2009) - due litografie a colori raffiguranti rispettivamente un volto e dei fiori misure diverse firmate e numerate in basso. In cornici (lievi difetti)
2705	D2	Fila 8	1	Ernesto Treccani (Milano 1920 - 2009) - due litografie a colori raffiguranti rispettivamente un volto e dei fiori misure diverse firmate e numerate in basso. In cornici (lievi difetti)
2706	D7	Terra	1	Francesco Messina (Linguaglossa 1900 - Milano 1995) - "Ballerina" litografia su sughero cm 67x46 numerata XIV/XX e firmata in basso a matita. In cornice (lievi difetti)
2707	B6	Terra	3	Corrado Cagli (Ancona 1910 - Roma 1976) - Lotto composto da tre litografie di soggetti diversi cm 49x69 tutte firmate, datate 74 e numerate in basso a matita; edizione Amerigraphic International, Milano. In cornici (difetti)
2708	Altro	Cartella 1	1	Giorgio de Chirico (Volos 1888 - Roma 1978) - "Nettuno" 1973 litografia colorata a mano cm 50x70 Firmata in basso a destra e numerata P.d.A. Timbro a secco "Alberto Caprini Stampatore in Roma" in basso a destra e timbro a secco in basso a sinistra "GdeC"
2709	Altro	Cartella 3	1	Giovanni Korompay (Venezia 1904 - Rovereto 1988) - "Chiaro di luna" 1959 acquaforte (lastra cm 32x25; foglio cm 50x42) titolata, numerata 3/35, firmata e datata in basso a matita. In cornice
2710	B2	Fila 3	1	Antonio Bueno (Berlino 1918 - Fiesole 1984) - "Senza titolo" litografia a colori cm 55x70 numerata XXXI/L e firmata in basso a matita. In cornice (lievi difetti)
2711	D2	Fila 6	1	Franco Gentilini (Faenza 1909 - Roma 1981) - "Senza titolo" litografia a colori cm 64x49 numerato 42/120 e firmato in basso a matita. In cornice (lievi difetti)
2712	C1	Vetrina	1	Ernesto Treccani (Milano 1920 - 2009) - "Volto" serigrafia su foglia oro 18 Kt cm 6,5x6,5. In cornice Opera accompagnata da certificato di autenticità rilasciato dalla Galleria Magenta, Magenta
2713	Altro	Fila 16	1	Abram Topor (Varsavia 1903 - Parigi 1992) - "Senza titolo" olio su tela raffigurante un paesaggio con case cm 53x65 firmato in basso a destra; etichetta al retro di Art Transit, Parigi. In cornice
2714	B6	Terra	1	Federica Galli (Soresina 1932 - Milano 2009) - "Giorno di maggio" 1992 acquaforte (lastra cm 18,5x13; foglio cm 44x34) esemplare n. 16/120, titolata, firmata e datata '92. In cornice (lievi difetti)
2715	Altro	Fila 20	1	Silvio Consadori (Brescia 1909 - Burano 1994) - "Madonna" tecnica mista su tela gessata cm 58x43 Firmato in basso a destra. In cornice (difetti) Parere verbale di autenticità rilasciato dall'Archivio Consadori, Milano
2716	Altro	Fila 1	1	Orfeo Tamburi (Jesi 1910 - Parigi 1994) - "Il contrabbasso" gouache su carta cm 27x21 Firmato in basso a destra. In cornice (difetti) Parere verbale di autenticità rilasciato dalla Fondazione Orfeo Tamburi, Ancona

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2717	Altro	Ufficio Sara	1	Francesco Messina (Linguaglossa 1900 - Milano 1995) - "San Giovanni Battista" 1936 cera h cm 96 (difetti) Esposizioni "Un prezioso nucleo di opere del secondo Novecento" Collezione Walter Fontana - Museo Diocesano, Milano, 2013 Opera
2718	D2	Fila 8	1	Massimo Campigli (Berlino 1895 - St. Tropez 1971) - "Senza titolo" 1959 fotoincisione cm 53x40 numerata 74/90, firmata e datata in basso a matita. In cornice (lievi difetti)
2719	B2	Vetrina	1	Francesco Messina (Linguaglossa 1900 - Milano 1995) - "Ballerina" bassorilievo in argento (gr. 550) cm 16x13 firmato in basso a sinistra e numerato 305/500 al retro; in cofanetto originale Opera accompagnata da certificato di garanzia rilasciato dall'Eu
2720	Altro	Fila 18	1	Giuseppe Montanari (Osimo 1989 - Varese 1976) - "Paesaggio aragonese (Spagna)" 1963 tecnica mista su tela cm 35x50 firmato in basso a sinistra; firmato, titolato e datato al retro. In cornice (lievi difetti)
2721	Altro	Fila 22	1	Arturo Ciacelli (Arnara 1883 - Venezia 1966) - "Senza titolo" 1957 tempera su carta intelata cm 60x44 firmato e datato in basso a sinistra. In cornice (difetti)
2722	B3	Terra	1	Vittorio Tavernari (Milano 1919 - Varese 1987) - "Nudo femminile" 1943-45 scultura in bronzo h cm 61
2723	B2	Terra	1	Saverio Terruso (Monreale 1939 - Milano 2003) - "Senza titolo" 1962 olio su compensato cm 20x30 firmato e datato in basso a destra. In cornice Parere verbale di autenticità rilasciato da Anna Terruso
2724	E2	Appeso	1	(Attr.) Vittorio Petrella da Bologna - Lotto composto da sette disegni futuristi: cinque a carboncino e due a sanguigna, montati in tre cornici misure diverse. In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Paolo Marinotti, Milano Collezione privata,
2724	Altro	Fila 18	2	(Attr.) Vittorio Petrella da Bologna - Lotto composto da sette disegni futuristi: cinque a carboncino e due a sanguigna, montati in tre cornici misure diverse. In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Paolo Marinotti, Milano Collezione privata,
2725	D2	Fila 3	1	Leo Longanesi (Bagnacavallo 1905 - Milano 1957) - "Il cuore in bocca" 1955 inchiostro e tecnica mista su carta cm 39x31. In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Naldini, Treviso (etichetta al retro); Collezione Federico Falck, Milano Esposizio
2726	E5	Terra	1	Francesco Tabusso (Sesto San Giovanni (MI) 1930) - "Agosto" litografia a colori cm 64x46 Firmata, titolata e numerata 10/50 in basso. In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Federico Falck, Milano
2727	D9	Terra	1	Ercole Pignatelli (Lecce 1935) - "Frutto trasparente e paesaggio" 1975 olio su tela, cm 60x80 Firmato, titolato e datato al retro
2728	Altro	Fila 9	1	Gino Meloni (Varese 1905 - Lissone 1989) - "Senza titolo" olio su tela, cm 35x48 Firmato in basso a destra
2729	Altro	Fila 9	1	Gino Meloni (Varese 1905 - Lissone 1989) - "Senza titolo" tecnica mista su carta applicata su tela, cm 34x49 Firmato in basso a destra In cornice
2730	C7	Terra	1	Bruno Cassinari (Piacenza 1912 - Milano 1992) - "Nudi femminili" litografia a colori, cm 66x49. Firmato in basso a destra e numerato 89/99. In cornice
2731	Altro	Fila 20	1	Piero Gauli (Milano 1916 - 2012) - "Il bivio" olio su tavola cm 34x45 firmato in basso a destra, titolato, firmato e iscritto al retro. In cornice (difetti)
2732	Altro	Fila 17	1	Piero Gauli (Milano 1916 - 2012) - "Senza titolo" olio su tavola cm 50x36 firmato in alto a destra. In cornice (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2733	D6	Appeso	1	Ivan Rabuzin (Croazia 1921 - 2008) - "Senza titolo" serigrafia a colori - prova d'artista cm 67x79 firmata a matita in basso a destra. In cornice (difetti)
2734	B2	Fila 6	1	Riccardo Tommasi Ferroni (Pietrasanta 1934 - Pieve di Camaiore 2000) - "Senza titolo" acquaforte (lastra cm 41x34,5; foglio cm 70x49) numerata LXVIII / XCVII e firmata in basso a matita. In cornice
2735	C8	Fila 3	1	Riccardo Tommasi Ferroni (Pietrasanta 1934 - Pieve di Camaiore 2000) - "Senza titolo" litografia in bianco e nero cm 50x70 numerata 49/100 e firmata in basso a matita. In cornice
2736	Altro	Fila 22	1	Ercole Pignatelli (Lecce 1935) - "Senza titolo" 1959 olio su tela cm 59,5x49,5 firmato e datato in alto a destra. In cornice (lievi difetti)
2737	Altro	Fila 19	1	Ercole Pignatelli (Lecce 1935) - "Alla finestra" 1967 olio su tela cm 100x70 firmato in basso a destra; firmato, datato e titolato al retro (lievi difetti)
2738	Altro	Fila 20	1	Ercole Pignatelli (Lecce 1935) - "Senza titolo" 1959 olio su tela cm 59,5x49,5 firmato e datato in basso a destra. In cornice (difetti)
2739	E2	Appeso	1	Pippo Oriani (Torino 1909 - Roma 1972) - "Natura morta con brocca e uva" encausto-grafito su cartone gessato cm 50x60 Firmato e titolato al retro. In cornice (difetti) Opera accompagnata da certificato di autenticità rilasciato dalla Fondation Oriani
2740	C8	Terra	1	Jimmy Ernst (Colonia 1920 - New York 1984) - "Senza titolo" litografia a colori cm 56x71 numerata 18/75 e firmata in basso a matita. In cornice
2741	B3	Appeso	1	Gianni Bertini (Pisa 1922 - Caen 2010) - "Contraccollo dinamico" 1955 olio su carta intelata cm 75x53 Firmato in basso a destra (lievi difetti) Provenienza Galleria Apollinaire, Milano Collezione privata Opera accompagnata da certificato di autenticità
2742	B2	Vetrina	3	Lotto composto da tre piatti di autori moderni, uno dei quali in custodia e due firmati Luca e datati 1978 misure diverse (lievi difetti)
2743	Altro	Fila 8	1	Guido Biasi (Napoli 1933 - Parigi 1982) - "Mnemosina" 1970 olio su tela cm 46x61 firmato e datato in basso a sinistra; firmato, titolato, datato e iscritto al retro. In cornice (lievi difetti)
2744	Altro	Fila 8	1	Guido Biasi (Napoli 1933 - Parigi 1982) - "Principes de Paul Valéry" 1969 olio su tela cm 54x65 firmato e datato in basso al centro; titolato, firmato e iscritto al retro. In cornice (lievi difetti)
2745	Altro	Cartella 1	1	Giorgio de Chirico (Volos 1888 - Roma 1978) - "Fauno addormentato" 1971 incisione colorata a mano (lastra cm 31x38; foglio cm 50x70) Firmata in basso a destra titolata e numerata P.d.A. Timbro a secco "Alberto Caprini Stampatore in Roma" in basso a destra
2746	E5	Terra	1	Wifredo Lam (Sagua La Grande 1902 - Parigi 1982) - "Visibile/Invisibile" 1972 acquaforte acquatinta cm 50x70 Firmata e numerata 94/99 Edizioni Levi Art Center, Milano. In cornice (lievi difetti)
2747	B2	Vetrina	1	Pietro Consagra (Mazara Del Vallo 1920 - Milano 2005) - "Un millimetro" 1971 libro in acciaio inossidabile cm 8,5x7x0,1 Numerato 103/250 Fratelli Fabbri Editori In teca di plexiglass (lievi difetti) Bibliografia G. Appella "I multipli di Consagra. 1968-1
2748	Altro	Fila 27	1	Giorgio Bellandi (Milano 1930 - Como 1976) - "Senza titolo" 1964 olio su tela cm 148x143 Firmato e datato in basso a destra. In cornice (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2749	Altro	Fila 20	1	Gianni Dova (Roma 1925 - Milano 1991) - "Senza titolo" primi anni '70 tempera su carta cm 48x35 Firmato in basso a sinistra . In cornice Opera accompagnata da certificato di autenticità rilasciato dall'artista Opera accompagnata da certificato di aut
2750	Altro	Cartella 2	1	André Lansky (Mosca 1902 - Parigi 1976) - dal "Journal d'un fou de Nikolaï Wassilievitch Gogol" Lotto di due litografie a colori cm 95x65,5 cad. Tutte firmate e numerate 5/100
2751	B3	Terra	1	Genesio Fumagalli - "Steps" scultura in ferro battuto h cm 124 titolo e nome dell'artista su placche in ottone alla base (lievi difetti)
2752	B3	Appeso	1	Bruno Pulga (Bologna 1922 - 1992) - "Senza titolo" 1964 olio su tela cm 46x38 firmato, datato e iscritto al retro. In cornice
2753	B3	Appeso	1	Bruno Pulga (Bologna 1922 - 1992) - "Falaise" 1964 olio su tela cm 81x65 firmato, datato, titolato e iscritto al retro. In cornice (lievi difetti)
2754	B3	Appeso	1	Mario Raciti (Milano 1934) - "Divertimento su 'Previsione del tempo n. 2" 1965 tecnica mista su carta intelata cm 50x69,5 firmato e datato in basso a sinistra; titolato, firmato e datato al retro (difetti) Parere verbale di autenticità rilasciato dall
2755	B3	Appeso	1	Mario Raciti (Milano 1934) - "Per un viaggio spaziale (divertimento 28)" 1965 tecnica mista su carta intelata cm 50x60 firmato e datato in basso a destra; titolato, firmato e datato al retro (lievi difetti) Parere verbale di autenticità rilasciato dal
2756	Altro	Cartella 2	1	Antoni Tàpies (Barcelona 1923 - 2012) - "Sala Gaspar, Barcelona" 1969 litografia cm 76x56 Numerata 45/100 a matita in basso a sinistra (lievi difetti)
2757	Altro	Cartella 2	1	Antoni Tàpies (Barcelona 1923 - 2012) - "Composition pour les Jeux Olympiques" 1992 litografia cm 63x90 firmata e numerata 6/50 P/A a matita in basso
2758	Altro	Cartella 1	1	Hans Arp (Strasburgo 1887 - Basilea 1966) - "Constellation" 1951 litografia a colori cm 56x38 Firmata in basso a destra e numerata 183/200
2759	B2	Fila 4	1	Hans Hartung (Lipsia 1904 - Antibes 1989) - "Farandole" 1971 litografia cm 59x86 Firmata in basso a destra numerata 41/75
2760	B3	Appeso	1	Emilio Scanavino (Genova 1922 - Milano 1986) - "Senza titolo" 1959 tecnica mista e matita grassa su carta cm 21x22 e datato 59 in basso a sinistra. In cornice (difetti) Opera accompagnata da certificato di autenticità su fotografia rilasciato da Giorgia
2761	B3	Appeso	1	Emilio Scanavino (Genova 1922 - Milano 1986) - "La scala" 1968 matita grassa su carta cm 52x34,5. In cornice (difetti) L'opera è stata visionata ed è registrata presso l'Archivio Emilio Scanavino, Milano
2762	B2	Fila 4	1	Bepi Romagnoni (Milano 1930 - Villa Simius 1964) - "Senza titolo" 1959 china e acquerello su carta cm 50x70 firmato e datato in basso a destra. In cornice Bibliografia F. Gualdoni - M. Corradini "Bepi Romagnoni. Disegni editi e inediti 1956 - 1963" catal
2763	B3	Appeso	1	Emilio Scanavino (Genova 1922 - Milano 1986) - "Racchiuso in se" 1966 tempera, acrilico e pastello su cartone cm 73x50 firmato a matita in basso a destra; titolato, firmato e datato al retro. In cornice (lievi difetti) Provenienza Galleria l'Uomo e l'Art
2764	B3	Appeso	1	Emilio Scanavino (Genova 1922 - Milano 1986) - "Fluorescenza" 1967 acrilico e grafite su cartone cm 50x35 firmato, titolato e datato 1967 al retro. In cornice (difetti) L'opera è stata visionata e archiviata dall'Archivio Emilio Scanavino

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2765	Altro	Cartella 2	1	Agostino Bonalumi (Vimercate 1935 - 2013) - "Studio per la scenografia del balletto 'Partita', Teatro Romano, Verona" 1970 serigrafia a colori cm 80x68,5 firmata e numerata 59/60 in basso a destra a matita
2766	A2	Terra	1	Gio' Pomodoro (Orciano Di Pesaro 1930 - Milano 2002) - "Progetti per il Palazzo Botteghe Oscure - Roma" cartella di 6 serigrafie a colori cm 55,5x76 Tutte firmate e numerate XXIII/XXV
2767	Altro	Fila 14	1	Gianni Dova (Roma 1925 - Milano 1991) - "Senza titolo" primi anni '70 tempera su carta intelata cm 50x75. In cornice Opera accompagnata da certificato di autenticità su fotografia rilasciato dal Comitato Promotore Archivio e Catalogo Ragionato delle O
2768	B3	Appeso	1	Agenore Fabbri (Pistoia 1911 - Savona 1998) - "Senza titolo" 1962 tecnica mista su tela cm 81x64,5 firmato e datato al retro. In cornice (difetti) Opera accompagnata da certificato di autenticità su fotografia rilasciato Luca Fabbri, con il n P.62-36
2769	B3	Appeso	1	Christian Tobas (1944) - "Si cette toiles avait Ã©tÃ© achetÃ©e par un autre artiste ?" 1979 assemblaggio in teca di legno cm 73x53 firmato, iscritto e datato al retro (lievi difetti)
2770	B3	Appeso	1	Miro Cusumano (Milano 1938 - 1987) - "R.m/ r.v.b - 2" 1970 assemblage di tavole dipinte e sagomate su tavola di compensato cm 42x42 firmato, titolato e datato al retro (lievi difetti)
2771	B7	Terra	1	Giuseppe Guerreschi (Milano 1929 - 1985) - "Bersaglio" 1963 acquaforte cm 64x46,5 titolata, numerata 1/35, firmata e datata in basso a matita. In cornice (difetti)
2772	Altro	Cartella 2	1	Tom Wesselmann (Cincinnati 1931 - New York 2004) - Poster firmato da Tom Wesselmann edito dalla Die Documenta- Foundation nel 2002, raffigurante la serigrafia "Seascape" del 1968 cm 84x59 (lievi difetti)
2773	Altro	Fila 21	1	Emilio Tadini (Milano 1927 - 2002) - "Senza titolo" serigrafia a colori cm 135x185 firmata e numerata XIV/XV in basso a destra a matita. In cornice (lievi difetti)
2774	E8	Terra	1	Mimmo Paladino (Paduli 1948) - "Pinocchio" libro contenente 14 opere grafiche, tutte firmate e numerata XX/XXV Realizzato da Papiro Arte Venezia e da R&F Tokyo in occasione delle esposizioni su Pinocchio in sei importanti sedi museali giapponesi nel 200
2775	Altro	Fila 12	1	Ugo La Pietra (Bussi Sul Tirino 1938) - "Senza titolo" 1992 tecnica mista su tela cm 100x70 Firmato e datato 92 in basso al centro (difetti) Provenienza Galleria Arte Borgogna, Milano Collezione privata, Milano
2776	B4	Appeso	1	Tino Stefanoni (Lecco 1937 - 2017) - "Senza titolo" Litografia a colori cm 49x69 Numerata 78/100 e firmata in basso a matita. In cornice (difetti)
2777	B2	Fila 2	1	Carlo Mattioli (Modena 1911 - Parma 1994) - "Senza titolo" acquaforte acquatinta a colori cm 104x80 firmato in basso a destra e numerato 26/99. In cornice
2778	Altro	Cartella 1	1	Chin Hsiao (Shanghai 1935) - "Senza titolo" 1974 serigrafia a colori cm 50x70 numerata 103/150, firmata e datata in basso a matita
2779	D2	Fila 2	1	Emilio Scanavino (Genova 1922 - Milano 1986) - "Senza titolo" litografia a colori cm 44x34 firmata e numerata 58/90. In cornice
2780	B3	Appeso	1	Umberto Mariani (Milano 1936) - "Senza titolo 4/1999" acrilico verde rame su lamina di piombo cm 46x39,5 firmato e datato al retro. In cornice (lievi difetti) Opera accompagnata da certificato di autenticità su fotografia firmato dall'artista

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2781	D2	Fila 8	1	Franco Gentilini (Faenza 1909 - Roma 1981) - "Ippolita e il cigno" acquaforte acquatinta a colori (lastra cm 56x44; foglio cm 75x55) firmato in basso a destra e numerato P.A. In cornice (lievi difetti)
2782	E3	Appeso	1	Aldo Pogliani (Milano 1936 - 2008) - "Senza titolo" 1976 tecnica mista su tela cm 50x70 firmato, datato e iscritto al retro (lievi difetti)
2783	B3	Appeso	1	Riccardo Licata (Torino 1929 - Venezia 2014) - "Senza titolo" 2006, pastello su carta intelata, cm 25x32,6. In cornice Opera accompagnata da certificato su fotografia firmato dall'artista
2784	B2	Fila 5	1	Giorgio de Chirico (Volos 1888 - Roma 1978) - "Profilo di donna" 1971 incisione cm 50,5x70 firmata in basso a destra e numerata 24/65. In cornice Bibliografia E. Brandani "Giorgio De Chirico. Catalogo dell'opera grafica 1969 - 1977" Ed. Bora, Bologna, 19
2785	B3	Appeso	2	Gioppe Di Bella (Trapani 1945 - Erice 2007) - "La vita in due" 1988 dittico optical - acrilico su tele ciascuna opera cm 99x99 firmato e datato in basso a sinistra del primo elemento. Firmato piÃ¹ volte e datato al retro di ciascuna opera. In cornici (l
2786	B3	Appeso	1	William Congdon (Providence 1912 - Milano 1998) - "Senza titolo" 1993 pastello su carta nera ruvida cm 35x44 datato in basso a sinistra. In cornice Opera accompagnata da certificato di autenticitÃ su fotografia rilasciato dalla William Congdon Foundat
2787	B3	Appeso	1	Remo Bianco (Milano 1922 - 1988) - "Senza titolo" 1961 tecnica mista e foglia d'oro su tela cm 120x80 (difetti) Provenienza Collezione privata, Varese Esposizioni "Remo Bianco. D'oro e di bianco", Galleria d'arte Bergamo, Bergamo 24 aprile - 6 giugno 19
2788	Altro	Cartella 3	1	Arturo Carmassi (Lucca 1925 - Empoli 2015) - "Senza titolo" litografia a colori cm 58x46,5 numerata 20/100 e firmata in basso a matita
2789	Altro	Fila 19	1	Lucia Pescador (Voghera 1943) - "Reliquiario Astronomico" 1976 - 77 tecnica mista su masonite cm 15x15 firmato, locato e datato in basso a destra. In cornice
2790	D6	Terra	1	Marcello Pirro (Apricena 1940 - 2008) - "E' possibile che esista" tecnica mista su carta cm 65x48 firmato e titolato in basso. In cornice (lievi difetti)
2791	E5	Terra	1	Marcello Pirro (Apricena 1940 - 2008) - "Senza titolo" 1972 olio su tavola cm 80x60 ffirmato in basso a destra; firmato, datato e dedicato al retro. In cornice
2792	Altro	Fila 19	1	Ignoto - "Senza titolo" tecnica mista su carta cm 28,5x19 (lievi difetti)
2793	Altro	Cartella 1	1	Francesco Tabusso (Sesto San Giovanni (MI) 1930) - "Febbraio" 1968 litografia a colori cm 68x46 numerata 6/x, titolata e firmata in basso a matita. Dalla serie "Dodici mesi", Edizioni Gian Ferrari, Milano
2794	Altro	Cartella 3	1	Francesco Tabusso (Sesto San Giovanni (MI) 1930) - "Dicembre" 1968 litografia a colori cm 68x46 numerata 6/x, titolata e firmata in basso a matita. Dalla serie "Dodici mesi", Edizioni Gian Ferrari, Milano
2795	E4	Appeso	1	Firma indecifrata - "La superbia" olio su tela cm 45x35 firmato in basso a sinistra. In cornice (lievi difetti)
2796	Altro	Fila 26	1	Paolo Baratella (Bologna 1935) - "Il potere indiscreto della borghesia" tela emulsionata cm 200x200 (lievi difetti) Provenienza Galleria Arte Borgogna, Milano Collezione privata, Milano
2797	B2	Vetrina	1	Enrico Paulucci (Genova 1901 - Torino 1999) - "Senza titolo" litografia in bianco e nero cm 12x17,5 firmata in basso a sinistra a matita. In cornice

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2798	C8	Fila 4	1	Ignoto - "I covoni" olio su tela cm 55x70 firmato Motta in basso a sinistra; firmato, titolato al retro. In cornice (lievi difetti)
2799	C8	Fila 1	1	Alfredo Mantica (Senago 1903 - Broni 1996) - "Nudo blu" 1969 olio su cartone telato cm 50x70 firmato in basso a sinistra; firmato e titolato al retro. In cornice (difetti)
2800	D5	Fila 5	1	Dino Lanaro (Malo 1909 - Vicenza 1998) - "Inverno a Thiene" 1979 olio su cartone cm 36x50 firmato e datato in basso a sinistra; firmato, titolato e datato al retro. In cornice
2801	B2	Vetrina	1	Scultura raffigurante pulcino in ceramica smaltata h cm 22 (lievi difetti)
2802	B2	Vetrina	1	Carlo Mo (Piovene Rocchette 1923 - Pavia 2004) - "Cavaliere" scultura in materiali assemblati e dipinti, unita ad un bozzetto della stessa h cm 26 (lievi difetti)
2803	C8	Fila 1	1	Eckard Heidrich (1930) - "Get that hardware out of the greenhouse please" 1971 tecnica mista su carta cm 68,5x68,5 Firmato in alto a sinistra (difetti al vetro). In cornice Provenienza Raccolta Arturo Schwarz, Milano Collezione privata, Lodi
2804	Altro	Cartella 2	1	Ernesto Ornati (Vigevano 1932) - "Senza titolo" 1986 acquaforte (lastra cm 23x49,5; foglio cm 49,5x70) Firmato, datato e numerato 17/55. In cartella originale (lievi difetti)
2805	B9	Appeso	1	Italo Squitieri (Potenza 1907 - Cortina D'Ampezzo 1994) - "Monna gioiosa" 1974 olio su masonite cm 54x43 Firmato in basso a destra, datato 1974, titolato, autenticato e controfirmato al verso
2806	B2	Fila 4	1	Giuseppe Carta (Banari 1950) - "Cesto con pizzo su tavolino" 1997-98 olio su tela cm 55x65. In cornice Opera accompagnata da certificato di autenticità rilasciato dall'artista
2807	B3	Appeso	1	Giuseppe Carta (Banari 1950) - "Germinazioni - I funghi" 2015-2016 olio su tela applicata su tavola cm 20x30. In cornice Opera accompagnata da certificato di autenticità rilasciato dall'artista
2808	Altro	Fila 18	1	Piero Maggioni (Monticello Brianza 1931 - Viganò ² 1995) - "Studio" 1972 tecnica mista su cartone cm 18x12 firmata, titolata e datata al retro. In cornice Bibliografia G. Marchiori "Arcane grafie di Maggioni" Lediberg, 1976, ill. n. 71 Opera accompagna
2809	Altro	Fila 20	1	Piero Maggioni (Monticello Brianza 1931 - Viganò ² 1995) - "Primitivo Studio" fine anni '70 tecnica mista materica e graffito su tavola cm 46x32,5 firmata al retro. In cornice Bibliografia D. Montalto "Catalogo Generale delle opere di Piero Maggioni. Se
2810	D5	Fila 9	1	Ignoto - "Senza titolo" olio su tela cm 60x70 in cornice della Bottega d'Arte Egisto Marconi
2811	Altro	Fila 19	1	Piero Maggioni (Monticello Brianza 1931 - Viganò ² 1995) - "Lirico" anni '70 tecnica mista materica e graffito su tela cm 100x70 firmato in basso a destra. In cornice Bibliografia D. Montalto "Catalogo Generale delle opere di Piero Maggioni. Secondo vol
2812	Altro	Cartella 1	1	Giorgio de Chirico (Volos 1888 - Roma 1978) - "Il ritorno di Ulisse" 1973 litografia cm 70x50 Firmata in basso a destra numerata 93/99 Timbro a secco "Alberto Caprini Stampatore in Roma" in basso a destra e timbro a secco in basso a sinistra "GdeC"
2813	Altro	Fila 21	1	Piero Maggioni (Monticello Brianza 1931 - Viganò ² 1995) - "Brianza" seconda metà anni '80 olio su compensato cm 70x70 firmato in basso a destra. In cornice Esposizioni "Piero Maggioni. Antologica" Aosta, Tour Fromage, Patrocinio Regione Autonoma Val
2814	D2	Fila 4	1	Renato Guttuso (Bagheria 1912 - Roma 1987) - "Senza titolo" acquaforte (lastra cm 23x32; foglio cm x) Firmata e numerata. In cornice
2815	E3	Appeso	1	Antonio Ciarrocchi (Civitanova Marche 1916 - 2004) - "Senza titolo" acquerello su carta cm 37x50 Firmato in basso a sinistra. In cornice (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2816	B3	Appeso	1	Marco Cingolani (Como 1961) - "Refurtive" 1992 acquerello su carta applicata su tela cm 53x37 firmato e titolato al retro (lievi difetti) Provenienza BonelliArte Contemporanea, Mantova; collezione privata, Modena Opera accompagnata da certificato di aut
2817	B2	Fila 1	1	Bruno Ceccobelli (Todi 1952) - "Case future" tecnica mista su carta cm 60x39 titolato e siglato al retro. In cornice (lievi difetti) Opera accompagnata da certificato di autenticità su fotografia firmato dall'artista
2818	Altro	Fila 21	1	Pedro Cano (1944) - "Il tavolo" 1982 matite colorate su carta cm 100x130 firmato in basso a sinistra. In cornice (lievi difetti) Provenienza Galleri Giulia, Roma
2819	B2	Fila 1	1	Franco Gentilini (Faenza 1909 - Roma 1981) - Lotto di due grafiche Misure diverse. Entrambe firmate e numerate Prova d'Artista. In cornice (lievi difetti)
2819	B2	Fila 5	1	Franco Gentilini (Faenza 1909 - Roma 1981) - Lotto di due grafiche Misure diverse. Entrambe firmate e numerate Prova d'Artista. In cornice (lievi difetti)
2820	D2	Fila 5	1	Renato Pengo (Padova 1943) - "Mutazioni alchemiche" 2005 olio su tela cm 40x40 firmato e datato al retro Opera accompagnata da certificato di autenticità rilasciato dalla Galleria d'Arte Vecchiato s.r.l., Padova con il n. D0804 - 0622
2821	B3	Appeso	1	Guglielmo Achille Cavellini (Brescia 1914 - 1990) - "Impronte" 1962 tecnica mista su carta cm 30x38 Timbro "Archivio Storico Cavellini 1914-2014" al retro. In cornice (difetti) Opera accompagnata da certificato di autenticità su fotografia rilasciato
2822	B2	Vetrina	1	Hamish Fulton (Londra 1946) - "A guided walk to the summit of Licancabur at 5916 metres. Bolivia." 2012 tecnica mista e legno cm 10x20x0,7 Firmato, titolato e datato Bolivia 2012 in basso Opera accompagnata da certificato di autenticità firmato dall'a
2823	B3	Appeso	1	Vincenzo Balsamo (Brindisi 1935) - "Senza titolo" olio su cartone telato cm 30x40 Firmato al retro. In cornice Opera accompagnata da certificato di autenticità su fotografia firmato dall'artista
2824	C5	Appeso	1	Ignoto - "Senza titolo" olio e tecnica mista su tavola cm 99x82. In cornice
2825	C7	Terra	1	Firma indecifrata - "Senza titolo" olio su masonite cm 29x44 Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
2826	C5	Appeso	1	P. Capuleto - "Senza titolo" 1991 tecnica mista e collage su cartone cm 98x69 Firmato e datato in basso a destra. In cornice (lievi difetti)
2827	E4	Terra	1	Karl Perl (1876 - 1965) - "Senza titolo" scultura in bronzo h cm 40 Firmata
2828	Altro	Cartella 1	1	Giorgio de Chirico (Volos 1888 - Roma 1978) - "Il ritornante" 1974 incisione colorata a mano (lastra cm 29,5x24,8; foglio cm 70x50) Firmata in basso a destra titolata e numerata P.A. Timbro a secco "Alberto Caprini Stampatore in Roma" in basso a destra e
2829	C3	Terra	1	Fabrizio Pelanda (Milano 1942 - 2014) - Scultura in metallo smaltato colorato, cm 128x115x42
2830	E2	Appeso	1	Pierluigi Corsi - "Lo zio. Il processo" 1966 olio su tavola cm 100x81,5 Firmato, titolato e datato 1966 in alto a sinistra al retro (lievi difetti) Provenienza Galleria alla Scaletta, Milano Collezione privata, Milano
2831	E2	Appeso	1	Bini "Senza titolo" 1964 acrilico su tela applicata su telaio sagomato cm 81x103x18 Firmato e datato 64 in basso a destra Provenienza Collezione privata, Milano
2832	B2	Fila 3	1	Thomas Lawson (Glasgow 1951) - "Taking advantage" 1980 olio su tela cm 126x101 Firmato, titolato e datato 80 al retro Provenienza Collezione privata, Milano

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2833	D5	Terra	2	Lotto composto da due dipinti moderni non firmati, di soggetti, misure e tecniche diverse (difetti)
2834	Altro	Cartella 2	2	Aldo Spinelli (Milano 1948) - Lotto composto da una grafica numerata XXIII/ XXV e firmata in basso a matita e un disegno a penna su carta misure diverse (difetti)
2835	Altro	Cartella 2	4	Lotto composto da tre tecniche miste su carta, di soggetto astratto e non firmate unite a un monotipo, firmato e datato 56 misure diverse (difetti e mancanze)
2836	Altro	Fila 25	1	Franco Stellini - "5000 visi" 1998 collage su masonite cm 130x117. In cornice (difetti) Provenienza Galleria d'Arte Ferrari, Rivergaro (etichetta al retro); collezione privata, Milano
2837	Altro	Fila 19	1	Ignoto - "Senza titolo" tecnica mista su carta cm 49,5x69,5. In cornice (lievi difetti)
2838	Altro	Fila 28	1	Ignoto - "Senza titolo" tecnica mista e collage materico su specchio cm 38x53. In cornice (lievi difetti)
2839	Altro	Fila 14	1	Alessandro Maggiora Vergano (Roma 1905 - Milano 1984) - "Senza titolo" olio su tela cm 50x70 firmato in basso a destra. In cornice
2840	B4	Terra	1	Firma indecifrata - scultura in bronzo raffigurante un toro, su base in legno cm 35x70x28 firmata su una zampa (lievi difetti)
2841	D6	Terra	1	Firma indecifrata - "Volto" tecnica mista su carta cm 33x28
2842	D2	Fila 1	1	Ignoto - "Vaso con rose" 1919 olio su tela cm 54x42 firmato B. Ajroldi e datato in basso a sinistra (lievi difetti)
2843	E5	Terra	2	Lotto composto da tre grafiche in bianco e nero, di autori, soggetti e misure diverse tutte firmate. In cornici (lievi difetti)
2843	Altro	Fila 2	1	Lotto composto da tre grafiche in bianco e nero, di autori, soggetti e misure diverse tutte firmate. In cornici (lievi difetti)
2844	Altro	Fila 4	1	Marcello Muccini (Roma 1926 - 1978) - "Senza titolo" tecnica mista su cartoncino cm 99x68 Firmato in basso a destra. In cornice
2845	Altro	Cartella 1	1	Giorgio de Chirico (Volos 1888 - Roma 1978) - "L'enigma" 1971 incisione (lastra cm 38,5x30,5; foglio cm 70x50) Firmata in basso a destra titolata e numerata 57/65 Timbro a secco "Alberto Caprini Stampatore in Roma" in basso a destra e timbro a secco in ba
2846	Altro	Fila 23	1	Aldo Di Castro - "Senza titolo" 1977 litografia a colori cm 65x45 Firmata e numerata 39/40. In cornice
2847	D2	Fila 9	1	Ignoto - stampa digitale montata su alluminio cm 57x47. In cornice (lievi difetti)
2848	D2	Fila 3	1	Cristoforo Mercati (Perugia 1908 - Viareggio 1977) - "Senza titolo" collage su cartoncino cm 29x29 Firmato in basso destra a matita. In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Paolo Marinotti, Milano Collezione privata, Milano
2849	Altro	Fila 10	1	Vittorio Basaglia - "Carro" 1958 olio su tela cm 90x64,5 Firmato in basso a sinistra Firmato e datato a retro (difetti)
2850	E3	Appeso	1	Carmelo Micalizzi (Catania 1933) - "Emigranti" olio su tela cm 80x70 firmato in basso a destra; Titolato e iscritto al retro (difetti)
2851	Altro	Fila 14	1	Carmelo Micalizzi (Catania 1933) - "Senza titolo" 1975 olio su tela cm 80x70 firmato e datato in basso a destra. In cornice (lievi difetti)
2852	C6	Terra	1	Pablo Picasso (After) - "La Comedie Humaine, 27.1.54. XIV" fotoincisione cm 35x48. In cornice

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2853	Altro	Fila 24	1	Spencer Hodge (1943) - "Elefante" olio su tela cm 100x120 firmato in basso a sinistra (lievi difetti) Parere verbale di autenticità rilasciato dall'artista
2854	Altro	Cartella 1	1	Giorgio de Chirico (Volos 1888 - Roma 1978) - "I mostri" 1973 litografia cm 70x50 Firmata in basso a destra numerata 99/99 Timbro a secco "Alberto Caprini Stampatore in Roma" in basso a destra e timbro a secco in basso a sinistra "GdeC"
2855	D8	Terra	5	Lotto composto da cinque grafiche moderne, di autori, soggetti e misure diverse, tra cui Morlotti e Nastasio In cornici (difetti)
2856	Altro	Fila 24	1	Spencer Hodge (1943) - "Tigre sulla neve" olio su tela cm 98x130 firmato e dedicato in basso a destra (lievi difetti) Parere verbale di autenticità rilasciato dall'artista
2857	B6	Appeso	1	Romano Bertelli (Ostiglia 1940) - "Situazione limite" 1981 olio su tela cm 70x80 firmato e datato in basso al centro; firmato e titolato al retro. In cornice (lievi difetti) Parere verbale di autenticità rilasciato dall'artista
2858	E6	Appeso	1	Attilio Braglia (Velluciana Di Carpineti 1943) - "Equilibrio ecologico" tecnica mista su tela cm 80x100 firmato in basso a sinistra, etichetta al retro con dati dell'opera. In cornice (lievi difetti) Parere verbale di autenticità rilasciato dall'arti
2859	Altro	Fila 27	1	Walter Coccetta (Bertonico 1941) - "Arcaico" tecnica mista su tela cm 80x90 firmato in basso a destra; titolato e firmato al retro. In cornice (difetti)
2860	Altro	Fila 25	1	Alvaro Tonti - "Natura e rottame" acrilico su tela cm 70x80 firmato in basso a destra; firmato, titolato ed etichette al retro. In cornice (difetti)
2861	D2	Fila 2	1	Tommaso Cascella (Ortona 1890 - Pescara 1968) - "Senza titolo" tecnica mista su carta, cm 36x25 firmato in basso a destra. In cornice (lievi difetti)
2862	Altro	Fila 8	1	Matthias Koster (Detmold 1961) - "Senza titolo" 2005 tecnica mista su alluminio cm 21x41 firmato e datato al retro. In cornice Provenienza Collezione Paolo Marinotti, Milano Collezione privata, Milano
2863	B4	Terra	1	Roland Norbert Smith (1968) - "Sierra Cosworth (red)" 1996 tecnica mista su tela su tavola cm 26x40 titolato, datato 1996 e firmato al retro. In cornice Provenienza Collezione Paolo Marinotti, Milano Collezione privata, Milano
2864	Altro	Cartella 1	1	Giorgio de Chirico (Volos 1888 - Roma 1978) - "Il prato misterioso" acquaforte e bulino colorata a mano (lastra cm 34,5x24; foglio cm 50x60) Firmata in basso a destra titolata e numerata 31/60 (difetti)
2865	E2	Appeso	1	Alastair Mackinven (Clatterbridge 1971) - "Beneath the Pavement" olio su tela cm 60x50 Collezione Paola Gian Ferrari - Braghiroli Collezione privata, Genova
2866	E3	Appeso	1	M. Castellani - B. Leporini - Lotto composto da due olii su tela raffiguranti rispettivamente un nudo di donna e un paesaggio misure diverse firmati, uno in cornice (lievi difetti)
2866	E3	Terra	1	M. Castellani - B. Leporini - Lotto composto da due olii su tela raffiguranti rispettivamente un nudo di donna e un paesaggio misure diverse firmati, uno in cornice (lievi difetti)
2867	D6	Terra	2	Umberto Carlo Franzosi (Suzzara 1891 - Milano 1973) - Lotto composto da due dipinti: un bozzetto olio su tavoletta raffigurante un paesaggio (cm 19,5x26,5) e una tecnica mista su carta raffigurante volto (cm 48,5x32,5) firmati in basso a destra. In corni
2868	E3	Appeso	1	MATHIAS pensieri olio su cartone cm 43x28,5 firmato e datato 71 in alto a destra in cornice
2869	C8	Fila 7	1	Ignoto - stampa digitale montata su alluminio cm 40x32. In cornice

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2870	Altro	Cartella 3	1	Firma indecifrata - "Senza titolo" 1958 inchiostro su carta cm 42x29,5 firmato, iscritto e datato in basso a destra 58 (difetti) Provenienza Collezione Paolo Marinotti, Milano Collezione privata, Milano
2871	E6	Appeso	2	Alvaro Monnini (Firenze 1922 - Milano 1987) - lotto di due litografie Firmate e datate 1969 e 1971. Misure diverse. In cornice (lievi difetti)
2872	C7	Terra	2	Lotto composto da due dipinti soggetti e misure diversi. In cornici (difetti)
2873	D6	Terra	1	Giorgio Zuppini - "Vicolo mediterraneo" olio su tela cm 60x30 Firmato in basso a destra Firmato al retro. In cornice
2874	B8	Terra	1	Giuseppe Serafini (Montelupo Fiorentino 1915 - 1987) - "Figure" 1973 tecnica mista su carta cm 29x70 Firmato e datato in basso al centro. In cornice (lievi difetti)
2875	D7	Fila 1	1	Aldo Gentilini (Genova 1912 - Volpeglino 1982) - "Senza titolo" tempera su carta cm 51x35 firmato in basso a sinistra. In cornice (difetti)
2876	C5	Appeso	1	Ignoto - "Senza titolo" olio su tela, cm 70x60. In cornice (gravi difetti)
2877	D5	Terra	1	Mariolino da Caravaggio - "Senza titolo" 1968 tecnica mista su carta Firmato, titolato e datato al fronte e al retro. In cornice
2878	D2	Fila 3	1	Cristoforo Mercati (Perugia 1908 - Viareggio 1977) - "Senza titolo" collage su cartoncino cm 26x23,5 Firmato e datato 2/4/XIII in basso destra. In cornice (lievi difetti) Provenienza Collezione Paolo Marinotti, Milano Collezione privata, Milano
2879	D2	Fila 9	1	Fritz Huf (Lucerna 1888 - Gentilino 1970) - "Senza titolo" 1955 pastello su carta cm 31,5x46,7 Autentica della moglie al retro. In cornice Provenienza Collezione Paolo Marinotti, Milano Collezione privata, Milano
2880	Vetrine	V15 / 5	1	Firma indecifrata - "Senza titolo" scultura in pietra h cm 22 Firmata (lievi difetti)
2881	Altro	Cartella 3	1	Elvio Becheroni (Firenze 1934 - 2000) - "Avefauna del Pantanal - Brasil" litografia a colori cm 50x70 numerata 11/100, titolata e firmata in basso a matita
2882	Altro	Cartella 1	1	Dilvo Lotti (San Miniato al Tedesco 1914 - 2009) - "1975 - Il quinto Evangelista - M. Pomilio" 1976 Linoleum cm 49,5x69,5 numerata XVI/XXV e firmata in basso a matita. Opera inclusa in una cartella di dieci incisioni di Pietro Parigi e Dilvo Lotti, stampa
2883	Altro	Cartella 1	1	Pietro Parigi (Settimello 1882 - Firenze 1990) - "1961 - La guerra dei figli della luce - M. Shamir, Tav. III" 1976 Linoleum cm 49,5x69,5 numerata XVI/XXV e firmata in basso a matita. Opera inclusa in una cartella di dieci incisioni di Pietro Parigi e Dil
2884	Altro	Cartella 3	1	Ignoto - "Senza titolo" acrilico su tela incollata su cartone cm 50x59 firmata al retro Bertola
2885	D6	Terra	1	Ugo Pratella (1890 - 1978) - "Paesaggio" olio su tavola cm 38x40 firmato in basso a destra. In cornice
2886	Altro	Fila 5	1	Ignoto - "Natura" 1974 olio su tela cm 70x50 firmato in basso a sinistra Rasulo. In cornice (lievi difetti) Provenienza Cinque fiori Bottega d'Arte, Milano (timbri al retro); Collezione privata, Milano
2887	C7	Fila 4	1	Firma indecifrata - Bozzetto a tecnica mista su carta, raffigurante mondine cm 22x32 firmato in basso a destra. In cornice (lievi difetti)
2888	Altro	Cartella 1	1	Pietro Parigi (Settimello 1882 - Firenze 1990) - "1959 - IL grande statista - T. S. Eliot, Tav. II" 1976 Linoleum cm 49,5x69,5 numerata XVI/XXV e firmata in basso a matita. Opera inclusa in una cartella di dieci incisioni di Pietro Parigi e Dilvo Lotti, s

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2889	Altro	Cartella 3	1	Ignoto - "Senza titolo" acrilico su tela incollata su cartone cm 50,5x59 firmata al retro Bertola
2890	D6	Terra	1	Antonio Calderara (Abbiategrosso 1903 - Vacciago 1978) - "Senza titolo" litografia, cm 33x33 Siglata in basso a sinistra, in cornice (lievi difetti)
2891	E9	Scaffale 9	4	Manifatture diverse. Lotto composto da una parte di servizio in porcellana decorato a fiorellini composto da sei piattini da dessert e sei tazze da t� con piattini, unito a quattro piatti Royal Doulton in custodie cartonate originali (difetti)
2891	D6	Vetrina	1	Manifatture diverse. Lotto composto da una parte di servizio in porcellana decorato a fiorellini composto da sei piattini da dessert e sei tazze da t� con piattini, unito a quattro piatti Royal Doulton in custodie cartonate originali (difetti)
2892	Vetrine	V13 / 1	1	Firma indecifrata "Guerrieri lungo il fiume" olio su masonite (cm 26x27) Firmato in basso a destra. Iscritto al verso (lievi difetti)
2893	D6	Terra	1	Jacques, detto il Borgognone Courtois (Saint Hyppolite 1621 - Roma 1676) - "Berca ad Rhenum capta anno 1589", incisione (battuta cm 30x42,5), in cornice (gravi difetti)
2894	B8	Appeso	1	Martino Dolci (Brescia 1912 - 1994) - "Paesaggio montano" olio su tela applicata a cartone (cm 36x50) Firmato e datato 1948 in basso a sinistra. In cornice (lievi difetti)
2895	B9	Appeso	3	Lotto di tre incisioni a colori del sec. XVIII raffiguranti regnante e nobildonne misure diverse (max cm 34x26) (difetti)
2896	C7	Terra	1	Gruppo di sei sedie in legno, con gambe anteriori rastremate, schienali a giorno intagliati con cartella a doppia X. Secolo XVIII (difetti e restauri)
2896	D7	Terra	5	Gruppo di sei sedie in legno, con gambe anteriori rastremate, schienali a giorno intagliati con cartella a doppia X. Secolo XVIII (difetti e restauri)
2897	D7	Terra	1	Michael Stephanon / A. Fredriksen. Lotto di due dipinti ad olio su tela (misure diverse) raffiguranti "Scene d'interno" In cornici (difetti)
2897	D7	Fila 3	1	Michael Stephanon / A. Fredriksen. Lotto di due dipinti ad olio su tela (misure diverse) raffiguranti "Scene d'interno" In cornici (difetti)
2898	D5	Terra	4	Lotto di due coppie di sedie con schienale a giorno e gambe curve (difetti)
2899	E8	Scaffale 4	1	Piccolo busto in bronzo raffigurante Mussolini in uniforme. Prima met� secolo XX.(cm 21) (lievi difetti)
2900	B7	Terra	1	Grande credenza a due corpi di struttura architettonica decorata con pannelli dipinti e intarsiati in finto avorio con scene di caccia (cm 199x264x61) (difetti e mancanze)
2901	D8	Terra	3	Carlo Dotti (XX Secolo) - Lotto di tre acquerelli raffiguranti: "Lago", "Rose" e "Papaveri" (misure diverse) Firmati in basso. In cornici Giuseppe Martorano "Fiume Entella" (cm 30x40)
2902	D8	Terra	2	Ignoto - Lotto di due stampe, cm 21x28,5 - cm 28,5x21
2903	C7	Terra	1	Ritratto in gesso raffigurante Mussolini. Italia, secondo quarto secolo XX (cm 41) (difetti)
2904	B6	Terra	1	Tavolo rustico in legno con cassetto nella fascia, gambe squadrate e leggermente rastremate (cm 112x78x62) (difetti)
2905	C8	Terra	1	Tappeto Kilim Sharkboy, Turchia, secolo XX. Decoro a file di piccoli medaglioni nei toni del bianco, nero e rosso su fondo rosso. Bordura con Kochak nero e rosso su fondo rosa. (cm 223x149) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2906	D9	Terra	2	Tavolino tondo tripode con sostegni torniti e basamento centrato da un vasetto (d cm 32, h cm 59) unito ad un fregio intagliato a motivi floreali (difetti)
2907	D8	Terra	1	Tavolino da lavoro con piano apribile ebanizzato e filettato in legni vari a fiori e motivi geometrici. Gambe mosse ed ebanizzate unite da pianetto. Secolo XIX (cm 57x73x40) (difetti)
2908	D8	Terra	1	Giuseppe Martorano (Secolo XX) - "Fiume Entella" 1961, olio su compensato (cm 30x40) Firmato in basso a destra. Al retro: firmato, titolato e datato (difetti)
2909	D1	Terra	1	Trumoncino lastronato in noce e radica di noce e filettato, parte superiore a due ante a specchio celanti tre cassettini a vani. Parte inferiore con anta ribaltabile quattro cassettini a sportello, fronte sagomato a tre cassetti, piedi mossi ed intagliati
2910	Vetrine	V1 / 3	1	Scuola del secolo XIX "Ritratto di dama con cesto di ciliege" miniatura tonda su avorio (d. cm 4,5) In cornice (difetti) Il presente lotto potrebbe essere soggetto a restrizioni di Importazione ed Esportazione a seguito della regolamentazione CITES di al
2911	D7	Fila 5	1	F.J. Herzel - "Paesaggio alpino" olio su tela (cm 70x100) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti e restauri)
2912	Vetrine	V1 / 3	2	Scuole del secolo XIX "Ritratto di gentildonna e gentiluomo" due miniature ovali (misura massima cm 5x4) In cornici dorate (difetti)
2913	D8	Terra	1	Carlo Dotti (XX Secolo) - "Marina" olio su cartone (cm 20x27) Firmato in basso a sinistra. In cornice
2914	C7	Fila 2	1	Giuseppe Martorano "Fiume Entella" (cm 30x40)
2915	E5	Appeso	1	Incisione raffigurante "La battaglia di Marengo". In cornice (cm 37x44) (difetti)
2916	D5	Terra	4	Pannello sagomato in legno intagliato dorato e dipinto a fondo rosso con inserite sette placche in pocellana decorate con figure. Cina, inizi sec XX, difetti e mancanze (h. max cm 195)
2917	B7	Terra	1	Lotto composto da quattro incisioni, tre raffiguranti scorci del lago di Como ed una raffigurante una scena di mercato ad Orta. Misure diverse, in cornici (difetti)
2918	E5	Appeso	2	Tavolo allungabile con fasce dipinte e intasiate in finto avorio con scene di caccia, gambe squadrate (cm 130x80x120) (difetti e mancanze)
2919	E7	Terra	1	Due pannelli in legno intagliato e dorato decorati uno con figure in un interno, l'altro con scena animata tra pagode Cina, fine Dinastia Qing (cm 35x17; cm 31x41) (lievi difetti)
2920	B7	Terra	1	Tavolo da biblioteca di forma rettangolare con otto piani sollevabili in finta pelle, gambe riunite da traversa (cm 300x85x99)(difetti, rotture e mancante di due piedi)
2921	B6	Terra	3	Grande credenza a due corpi di struttura architettonica con alzata a specchio, pannelli dipinti e intarsiati in finto avorio con scene di caccia (cm 134x264x61) (difetti)
2922	E1	Uffici	1	Guido Frisia (Merate 1892 - 1961) - Lotto composto da tre acquerelli su carta raffiguranti "Merate" "Papaveri" e "Resegone, dintorni di Merate, laghetto a Sartirana" firmati in basso a destra e sinistra, titolati, misure diverse. In cornici (difetti)
2923	D8	Terra	1	Giuseppe Augusto Levis (Chiomonte 1873 - Racconigi 1926) - "Inverno nel bosco" 16 gennaio 1919 olio su tavola (cm 31x45) Reca firma e data non coeve in basso a destra In cornice
				Antonio Bonini (Secolo XX) - "Bosco" olio su cartone telato (cm 40x30) Firmato in basso a destra. In cornice

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2924	B1	Appeso	1	Oscar Ricciardi (Napoli 1864 - 1935) - "Veduta costiera con pescatori" olio su tela (cm 40x61) Firmato in basso a sinistra In cornice
2925	Vetrine	V3 / 2	2	Ignoto del XX Secolo. Lotto composto da due dipinti ad olio su cartone e compensato raffiguranti "Canal Grande a Venezia" e "Traghetto San Marcuola" (misure diverse) Al retro: siglati P.F.
2926	E8	Scaffale 3	1	Contentitore metallico con all'interno tre maschere antigas con relativi tre filtri. Italia, 1938, XVI anno dell'era fascista. Produzione Pirelli. (difetti)
2927	D7	Terra	1	Carrello portavivande con struttura in metallo e due ripiani a vassoio di cui quello superiore biansato e asportabile. Prese a forma di cigno (cm 75x70x60) (difetti)
2928	D1	Appeso	1	Ignoto, copia da Guido Reni "Beatrice Cenci" olio su tela (cm 46x45) Iscritto in basso a sinistra "B. Cenci / E Plo...k / ... / ...899". In cornice (difetti)
2929	D1	Appeso	1	Lampadarietto a sei fiamme con struttura in metallo dorato decorata a fiori e pendenti in vetro incolore e azzurro (h. cm 90) (difetti)
2930	B1	Terra	2	Coppia di angoliere basse in noce a due ante riquadrate, piedi a mensola (cm 48x90x48) (difetti, restauri e mancanze)
2931	A4	Vetrina	3	Lotto composto da tre modellini di artiglieria raffiguranti mortai a cavallo tra il secolo XVII e XVIII. Canne in bronzo riccamente decorate su fusti in legno. Produzione fine secolo XIX/Inizi secolo XX. In patina (l.max 22) (lievi difetti)
2932	D7	Terra	3	Lotto di tre tavolini diversi di cui due con sostegno ricavato da candelieri laccate e dorate, secolo XVIII (h max cm 63) (difetti)
2933	D1	Appeso	1	Firma indecifrata "Carretto con cavallo" olio su compensato (cm 35x50) Firmato in basso a destra. In cornice (lievi difetti)
2934	C8	Fila 6	1	Salvatore Catalano - "Eruzione del Vesuvio del 1872" olio su tela (cm 65x52) Firmato e titolato in basso a destra. In cornice (difetti e restauri)
2935	D5	Terra	2	Lotto composto da un teschio e due ossa incrociate simbolo della vanitas in legno laccato (difetti)
2936	C7	Terra	1	Madia in legno dolce con piano sollevabile, fronte a tre cassetti e tre sportelli (cm 134x96x60) (difetti)
2937	Vetrine	V14 / 1	3	Lotto di tre oggetti in osso di diversa forma e decoro (difetti)
2938	E1	Appeso	1	Giulio De Blaas (Venezia 1888 - New York 1934) - "Gentiluomo nello studio" 09, olio su cartone telato (cm 40x32) Firmato e datato in basso a destra. In cornice (difetti e mancanze)
2939	B7	Terra	2	Coppia di sedie chiavarine in legno ebanizzato, seduta rivestita con tessuto a fiori, secolo XIX (difetti e mancanze)
2940	E5	Terra	1	Etagère pensile di forma mossà a tre ripiani in legno laccato decorato a volatili e motivi floreali. Secolo XIX (cm 57x65x17) (difetti)
2941	A1	Appeso	1	Ignoto del secolo XIX "Putti" olio su tela (cm 75x62) (difetti, restauri e mancanze)
2942	C6	Terra	1	Cartone contenente numerose scatoline per gioielli e altri oggetti diversi (difetti)
2943	D5	Vetrina	1	Cartone contenente numerosi oggetti per la tavola in metallo argentato (difetti)
2944	C5	Terra	2	Coppia di poltroncine in legno con schienale bipartito di forma mossà
2945	B7	Terra	1	Lotto composto da nove tra litografie e riproduzioni, in cornici (difetti)
2945	D5	Fila 2	2	Lotto composto da nove tra litografie e riproduzioni, in cornici (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2945	D5	Terra	6	Lotto composto da nove tra litografie e riproduzioni, in cornici (difetti)
2946	B6	Terra	4	Gruppo di quattro incisioni a colori inerenti ad allegorie di fatti politici del 1848. In cornice
2947	D7	Terra	1	Tavolino da salotto con base in ferro battuto e piano in vetro (cm 118x44x61) (difetti)
2948	C7	Terra	1	Antica stampa a colori raffigurante scena di genere, in cornice (cm 56x70) (difetti e rotture)
2949	Vetrine	V9 / 1	4	Lotto composto da una teiera, una brocca, una legumiera e una scatola con coperchio, in argento. Manifatture differenti (g 2000 circa) (difetti)
2950	B1	Terra	1	Sedia Navy con schienale a listelli e seduta incannucciata. 1940 circa (difetti)
2951	D1	Terra	1	Armedietto lastonato in noce, radica e piuma di noce, due ante riquadrate, montanto scanalati, secolo XIX (cm 131x165x49) (difetti e mancanze)
2952	C8	Terra	1	Lotto composto da un comodino in legno intagliato con gambe mosse e una piccola libreria a due ripiani (difetti)
2952	C7	Terra	1	Lotto composto da un comodino in legno intagliato con gambe mosse e una piccola libreria a due ripiani (difetti)
2953	D8	Fila 3	2	Lotto composto da un dipinto ad olio su panforte copia da Emile Rau (1858-1937) raffigurante "Ritratto di contadina" (cm 43x32) iscritto e datato 1923 ed uno di artista ignoto ad olio su cartone raffigurante "Ritratto di anziana" (cm 46x34) In cornici (d
2954	D7	Fila 5	1	Scuola del XIX Secolo "Scena di caccia al cervo" 1882, olio su tela (cm 54x85) Siglato J.L. e datato in basso a destra. In cornice (difetti)
2955	B7	Terra	3	Lotto composto un disegno firmato Anselmo Migliara in basso al centro, titolato e datato Palestro 1859, un acquerello e una stampa. Soggetti e misure diverse. In cornici (difetti)
2956	D5	Fila 1	1	Firma indecifrata "vaso con fiori" olio su tela (cm 50x40) firmato in basso a destra, in cornice (difetti)
2957	C6	Terra	2	Coppia di tavolini tondi con profili ebanizzati. Gamba centrale squadrata terminante a quattro piedi (cm 61x67) (difetti)
2958	D5	Fila 2	1	Ignoto "Vaso con fiori" olio su tela (cm 49x38) in cornice di legno intagliato (difetti)
2959	E1	Appeso	1	Ignoto XIX - XX Secolo "Alla spiaggia" olio su tavola (cm 13x18) In cornice
2960	E1	Appeso	5	Gruppo di cinque stampe a colori del sec. XIX raffiguranti scene dalla vita di Cristo e il ciclo della vita (cm 10x24) in cornici coeve (difetti)
2961	D5	Fila 3	1	Sergio Nicolai De Bellis (Castellana Grotte 1899 - Milano 1946) - "Fiori" olio su compensato (cm 51x61) Firmato e titolato al retro. In cornice (difetti)
2962	D5	Fila 3	1	Lotto composto da due dipinti ad olio di autori, soggetti e misure diverse, in cornici (difetti)
2962	D5	Terra	1	Lotto composto da due dipinti ad olio di autori, soggetti e misure diverse, in cornici (difetti)
2963	D5	Terra	2	Lotto composto da due quadretti raffiguranti fiori, misure diverse, in cornici (difetti)
2964	E5	Terra	1	Tavolo a vassoio in lacca nera decorata a chinoiserie e dorature. Gambe e traverse tornite a finto bambù (cm 80x52x55)
2965	D8	Fila 6	1	Incisione acquarellata raffigurante l'entrata di Carlo Alberto a Pavia durante la Prima guerra d'Indipendenza. Montata su vetro a fix. In cornice (cm 40x46) (difetti)
2966	B9	Appeso	1	Scuola del XIX Secolo "Madonna con Bambino" olio su cartone (cm 47x30) In cornice (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2967	Vetrine	V15 / 2	1	Bussola tedesca riportante i simboli olimpici del 1936 e la grande insegna del Terzo Reich (lievi difetti)
2968	C2	Terra	1	Lampada da terra con fusto snodabile (h. cm 153)
2969	D8	Fila 5	1	Ricamo raffigurante la Madonna di Lourdes con volti applicati e dipinti. In cornice (cm 55x45) (difetti)
2970	D8	Terra	2	Coppia di stampe raffiguranti ragazze con strumenti musicali (cm 50x40 cad.). In cornici
2971	D8	Fila 3	1	Firma indecifrata "Casolari di montagna" dipinto ad olio (cm 50x25) Firmato in basso a sinistra. In cornice
2972	D1	Terra	1	Sedia con schienale tondo lastronata, gambe tornite, scanalate ed intagliate, secolo XIX (difetti)
2973	B9	Appeso	1	Firma indecifrata - "Senza titolo" olio su tela cm 50x30 firmato in basso a destra; iscritto e firmato al retro. In cornice (difetti)
2974	E8	Terra	1	Calcio Balilla. Ufficiale Federazione Calcio Balilla. (lievi difetti)
2975	D5	Terra	2	Bilancia in legno con piatti in ottone e portapesi con pesi (cm 32x15x14) (difetti e mancanze)
2976	B7	Terra	2	Daniele Fontana (Milano 1900 - Sala Comacina 1984) - Lotto composto da due tecniche miste su carta raffiguranti "Chitarrista vagabondo" e "Il commerciante" firmate e datate in basso a destra. In cornici (lievi difetti) (cm 48x34,5 e 46x32,5)
2977	D9	Terra	2	Coppia di poltroncine con schienale curvo decorato da colonnine tornite, gambe riunite da traverse tornite, Inghilterra secolo XX (difetti e restauri)
2978	D1	Appeso	1	G. Zampieri "Composizione con frutta" 1954 olio su tela (cm 40x50) Firmato in basso a destra. In cornice (lievi difetti)
2979	Vetrine	V21 / 2	1	Bicchieri in cristallo bianco e ambra con incisi il ritratto di Adolf Hitler, l'aquila, il Reichstag e la dicitura 'Adolf Hitler 1936'. Cimelio propagandistico.
2980	A4	Terra	2	Lotto composto da numerosi manifesti del partito comunista di annate diverse (difetti)
2981	D6	Terra	2	AA.VV. Lotto composto da tre disegni su carta. Soggetti, epoche e misure diverse, firmati. In cornici (difetti)
2981	E1	Appeso	1	AA.VV. Lotto composto da tre disegni su carta. Soggetti, epoche e misure diverse, firmati. In cornici (difetti)
2982	C9	Terra	6	Lotto composto da quattro stampe diverse raffiguranti pesci, mammiferi e aree geografiche inerenti Africa ed Europa, unite a due raffiguranti monumenti, misure diverse (difetti)
2983	E9	Scaffale 7	12	Longo - Gruppo di dodici piatti da parete in porcellana decorata in oro zecchino con i segni zodiacali (d cm 20). Italia, anni '70. Marcate sotto la base.
2984	B9	Appeso	1	Ignoto - "Senza titolo" olio su tavola cm 50x60. In cornice (difetti)
2985	C1	Uffici	1	Firma indecifrata "Paesaggio fluviale" olio su tela (cm 46x67) Firmato in basso a sinistra. In cornice (lievi difetti)
2986	D9	Terra	1	Piano per tavolino da gioco con buche per palle (cm 64x64) (difetti e mancanze)
2987	C7	Fila 1	2	Coppia di antiche incisioni colorate raffiguranti scene di caccia del secolo XVIII. Produzione seconda metà secolo XIX. In cornice (cm 50x70) (difetti)
2988	B7	Terra	1	Stufa in ghisa marcata Junker & Ruh con decoro a motivi floreali (difetti e mancanze)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
2989	A4	Terra	1	Sedia in mogano intagliato a volute e motivi vegetali, schienale sagomato, fasce e gambe mosse, rivestita in tessuto blu a fiori, secolo XIX (difetti)
2990	D1	Terra	1	Tavolino da lavoro con sostegni torniti riuniti da traversa e due cassetti nella fascia e un porta spolette. Secolo XIX (cm 58x77x43) (difetti)
2991	C8	Terra	8	Lotto composto da otto riproduzioni inglesi raffiguranti vascelli (cm 40x30) (difetti)
2992	D7	Fila 7	1	Luce Tullat (1895 - ?) - "Scorcio di villa con parco" olio su tela (cm 46x61) Firmato in basso a destra. In cornice
2993	E8	Scaffale 2	7	Lotto composto da sette vassoi quadrati in ceramica smaltata ad effetto cromato (cm 18x18 e 28x28) (difetti)
2994	D8	Terra	1	P. Geronimi - Gamboni, lotto di due dipinti ad olio su tela raffiguranti scorci con case, misure diverse, in cornici (difetti)
2994	D5	Fila 16	1	P. Geronimi - Gamboni, lotto di due dipinti ad olio su tela raffiguranti scorci con case, misure diverse, in cornici (difetti)
2995	Vetrine	V4 / 3	1	Calesse giocattolo in celluloido legno e stoffa (cm 48x20x15) (difetti)
2996	D5	Terra	1	Cassettone a tre cassetti grandi piÃ¹ uno piccolo sottopiano. Secolo XIX (cm 130x99x64) (difetti)
2997	E9	Scaffale 9	2	Manifatture diverse. Lotto composto da un vasetto Rosenthal e una scatola Ginori (lievi difetti)
2998	D5	Vetrina	2	Lotto composto da un posacenere da terra con fusto ad altezza regolabile in metallo cromato e un accendisigari con struttura in plexiglass (difetti)
2999	C7	Fila 7	1	Incisione francese del sec. XIX raffigurante donne provenienti dai cinque continenti (cm 53x69) in cornice coeva (gravi difetti)
3000	C7	Fila 2	1	A. Boccabadati "San Carlo Borromeo" incisione in rame dedicata al marchese Raimondo Montecucchi Laderchi (cm 58x64) in cornice (difetti)
3001	D5	Terra	6	Lotto composto da set da camino in acciaio satinato composto da portattrezzi, paletta, pinza, attizzatoio e scopino e un parascintille (difetti)
3002	D8	Terra	1	Ignoto del XIX - XX Secolo "Ritratto di soldato" olio su cartone (cm 52x35) In cornice (difetti)
3003	Vetrine	V2 / 2	1	Ignoto "Madonna" olio su tavola ottagonale (cm 25x18) (difetti e restauri)
3004	D9	Terra	5	Lotto composto da numerosi finimenti da cavallo in cinque cartoni (difetti e mancanze)
3005	Altro	Cartella 4	1	Incisione raffigurante "Adorazione dei Magi" copia da Lucas van Leyden (1494-1533) (cm 30x42, il foglio)
3006	C5	Appeso	1	Stampa di inizio secolo XX dall'opera di Murillo raffigurante GesÃ¹ e san Giovannino, in cornice (difetti)
3007	D1	Uffici	1	Firma indecifrata "Figure in un paesaggio" olio su compensato (cm 24x18) Firmato in basso a destra. In cornice
3008	B1	Appeso	1	Ignoto "Cristo nelle vesti di giardiniere" (ritaglio da un "Noli me tangere"), antico dipinto ad olio su tela (cm 58x54). In cornice (difetti e restauri)
3009	D6	Terra	14	Lotto di quattordici scroll tutti con difetti e danni Cina, epoche diverse
3010	D5	Appeso	2	Lotto di due piccoli lampadari diversi in vetro e metallo (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
3011	C7	Fila 5	2	Lotto di due coppie di litografie francesi a colori. Due rappresentano figurini militari inerenti all'esercito borbonico del Regno delle due Sicilie, metà secolo XIX. Le altre, cavallo con le sue bardature affiancato da un servente in uniforme di fatic
3011	C7	Terra	2	Lotto di due coppie di litografie francesi a colori. Due rappresentano figurini militari inerenti all'esercito borbonico del Regno delle due Sicilie, metà secolo XIX. Le altre, cavallo con le sue bardature affiancato da un servente in uniforme di fatic
3012	D1	Appeso	1	Ignoto del XIX Secolo "Ritratto di gentildonna" olio su tela (cm 60x50) In cornice (difetti e restauri)
3013	A1	Uffici	1	Ignoto "Natura morta con frutta, caffettiera e tappeto" olio su tela (cm 94x73) In cornice con cimasa decorata con fregio in legno intagliato e dorato (difetti)
3014	E5	Terra	3	Gruppo di tre tavolini a nido con piani in vetro e supporti in ottone (cm 70x48x43) (difetti)
3015	D1	Terra	1	Mobile in stile rinascimentale a due ante intagliate a putti e volute. Fine secolo XIX (cm 105x157x56) (difetti)
3016	D7	Terra	1	Tavolo con piano ottagonale ed inserto in ardesia, gambe sagomate e due cassetti (cm 112x70x112) (difetti)
3017	E8	Terra	1	Mobile in legno ad un'anta vetrata (cm 120x40x27) (difetti)
3018	C8	Fila 4	1	Marina Cardani - "Visioni di Macugnaga" tre pastelli raccolti in un'unica cornice (misure diverse) due dei tre firmati. Al retro: cartiglio
3019	C7	Terra	1	Piccolo armadio in noce ad un'anta scolpita con figura allegorica ad altorilievo, decorato con colonne laterali intere tornite. Tre cassetti e vano all'interno. Piano in marmo (cm 107x161x56) (difetti e mancanze)
3020	D5	Terra	2	Lotto composto da due tavolini con ringhiere traforate in metallo e piani a specchio. Misure diverse
3021	C1	Terra	1	Tavolo con piano di forma ovale intarsiato in legni vari a volute e motivi geometrici, cassetto sottopiano, gambe e fascia mossa (cm 113x60x67) (difetti e restauri)
3022	E9	Terra	4	Lotto di due coppie di sedie di fatture ed epoche differenti (difetti)
3023	B1	Appeso	2	Manifattura di Murano Lotto di due lampade a sospensione a tre luci decorate con foglie e fiori in vetro soffiato trasparente incolore con inclusione di foglia d'oro. Secolo XX. (h cm 60; h cm 57) (difetti e mancanze)
3024	B8	Terra	1	Divano a tre posti in pelle
3025	Vetrine	V5 / 2	1	Gruppo scultoreo in porcellana policroma raffigurante due putti musicisti e una capretta. Secolo XX (h cm 20) (difetti)
3026	B7	Terra	6	Lotto composto da una cornice portafoto in lamina d'argento e cinque in metallo argentato (difetti)
3027	D8	Terra	3	Lotto composto da un'etagere circolare, un trespolo per portacenere ed un tavolino da salotto ovale con gambe sagomate (difetti)
3028	D8	Fila 4	1	Franz Eduard Rothe (1887 - 1975) - "Paesaggi montani" due dipinti ad olio su tela (cm 33x42; cm 35x46) In cornici (difetti)
3028	D8	Fila 6	1	Franz Eduard Rothe (1887 - 1975) - "Paesaggi montani" due dipinti ad olio su tela (cm 33x42; cm 35x46) In cornici (difetti)
3029	A4	Vetrina	1	Sergio Quagliotti - "Nudo di donna" scultura in bronzo h cm 20 firmata alla base

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
3030	A4	Vetrina	1	Modellino di artiglieria raffigurante un cannone di artiglieria campale con canna in bronzo ricca di varie decorazioni e affusto in legno. Riproduce un cannone campale del secolo XVII. Produzione fine secolo XIX/Inizi secolo XX. In patina (cm 46) (lievi d
3031	B6	Terra	1	Credenza con alzata, parte superiore a due ante a vetri sorretta da colonnine tornite, parte inferiore a due cassetti e due ante riquadrate e decorate da pannelli scolpiti a vasi con fiori e frutta e volute (cm 131x252x55) (difetti e mancanze)
3032	C9	Terra	1	Tappeto Qashqai, Persia Sud, secolo XIX. Decoro con tre medaglioni a fondo bianco su fondo blu notte cosparsi di simboli floreali ed animali. Bordura principale a fondo giallo. (cm 163x132) (Una piccola macchia)
3033	A1	Terra	1	Divano lastronato in noce con schienale e fascia intarsiati a motivi vegetali, braccioli curvi, piedi torniti, secolo XIX (difetti e restauri)
3034	C1	Terra	1	Ribalta lastronata in noce e radica di noce, filettata in legni diversi, anta ribaltabile celante sei cassettini e vano. Fronte a tre cassetti, montanti a mezza colonna piatta con capitelli figurati, piedi torniti (cm 110x120x60) (difetti)
3035	D6	Terra	3	Fornitura da salotto con struttura in midollino composta da un divano, una poltrona e un pouff. Italia, secolo XX. (difetti e mancanze)
3036	D8	Terra	1	Lettera datata gennaio 1952 e firmata Umberto, in cornice (difetti)
3037	B8	Appeso	2	Giovanni Masutti (1903 - 1963) - Lotto di due acquerelli raffiguranti "Scorci di Venezia" firmati in basso a destra (cm 19x27 e 16x22,5) In cornici (difetti)
3038	B1	Appeso	1	Ignoto "Natività" antico dipinto ad olio su tela. In cornice (cm 90x73) (difetti e restauri)
3039	B1	Uffici	1	Scuola del secolo XIX "Figure femminili e putti in un paesaggio" olio su tela sagomata (cm 50,5x145,5) In cornice laccata e dorata (difetti)
3040	C9	Terra	1	Tappeto Afshar, Persia Sud, fine secolo XIX. Decoro con tre medaglioni nei toni del verde, ruggine, azzurro e bianco su fondo blu notte. Angolari azzurri. (cm 186x133) (Difetti, mancanze e rapature)
3041	Vetrine	Sopra	1	Manifattura di Herend, vaso a balastro in porcellana dipinta con mazzetti di fiori in verde e oro (h cm 30)
3042	D5	Terra	1	ANONIMO, Francia. Pendola da appoggio in antimonio composta da un basamento mosso sormontato da allegoria femminile a tuttotondo. Epoca fine secolo XIX. Movimento settimanale con suoneria delle ore e mezze su campanello. Quadrante a fascia in smalto blu c
3043	C8	Terra	1	Mobiletto a due cassetti con vano a giorno (cm 63x76x30,5) (difetti e mancanze)
3044	Vetrine	V22 / 1	4	Lotto composto da una bugia, una scatola con coperchio e due sculture in porcellana raffiguranti Pierrot. Secolo XX. (h max cm 16) (lievi difetti)
3045	E9	Scaffale 8	5	Lotto composto da quattro vasi in porcellana dipinta ed uno in vetro, manifatture differenti (h max cm 45) (lievi difetti)
3046	D7	Appeso	1	Lampadario a sei luci in bronzo a decoro fogliaceo con braccia sorrette da mascheroni (d cm 72) (difetti e mancanze)
3047	B1	Appeso	1	Ignoto "Marina" antico dipinto ad olio su tela (cm 40x63). In cornice (difetti)
3048	A4	Vetrina	1	Modellino di artiglieria raffigurante un cannone di artiglieria campale con canna in bronzo ricca di varie decorazioni e affusto in legno. Riproduce un cannone campale del secolo XVII. Produzione fine secolo XIX/Inizi secolo XX. In patina (cm 45) difetti

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
3049	D9	Terra	4	Letto a una piazza e mezzo con stuttura in legno intagliato e laccato, testiera e pediera imbottite con tessuto a motivi naturalistici. (cm 142x144x200) (difetti)
3050	B1	Terra	8	Gruppo di sei sedie e due poltrone con schienale a giorno traforato e intagliat, gambe anteriore scollpite a palmette terminanti ad artiglio che ghermisce una sfera (difetti)
3051	D9	Terra	1	Struttura in metallo per lampada d'appoggio (cm 51x83x51) (difetti e mancanze)
3052	C9	Terra	1	Tappeto Kilim, Anatolia, secolo XX. Campo diviso in tre parti decorate con medaglioni esagonali policromi su fondo rosso una fascia e su fondo blu le altre due. (cm 320x175) (difetti)
3053	D1	Appeso	1	Scuola del XIX Secolo "Ritratto di medico" olio su tela (cm 74x60) in cornice (difetti, restauri e mancanze)
3054	C9	Terra	1	Tappeto preghiera Afghan, secolo XX. Mirab decorato con file di medaglioni su fondo nocciola. (cm 153x87) (difetti e rapature)
3055	B7	Terra	3	Lotto composto da due fioriere in rame con sostegni in ferro battuto e una grande brocca in metallo (difetti)
3056	B8	Terra	5	Lotto composto da un disegno a matita su carta e quattro incisioni con soggetti e misure diverse. In cronici (difetti e mancanze)
3057	B1	Terra	1	Inginocchiatoio in noce ad un cassetto ed un'anta. Piedi a mensola intagliati (difetti e restauri)
3058	C7	Terra	1	Gamba di armatura in stile in ottone. Fine secolo XIX/Inizi secolo XX. (cm 80) (difetti)
3059	D8	Terra	2	Lotto composto da due poggiapiedi del secolo XIX. Uno con tessuto a piccolo punto (difetti)
3060	B7	Terra	1	Sgabellino sagomato in legno laccato e dipinto a fiori (difetti)
3061	C9	Terra	1	Tappeto Belucistan, Persia, prima metà secolo XX. Decoro con file di Gul su fondo cammello. (cm 170x112) (difetti)
3062	B7	Terra	2	Coppia di lampade da tavolo a una luce in ceramica smaltata, paraluma a demilune (h tot cm 73) (difetti)
3063	Vetrine	V32 / 1	1	Cartone contenente alcuni segnaposto e altri oggetti diversi in argento (g 400 circa)
3064	E1	Terra	1	ANONIMO. Orologio a cassa lunga in legno policromo. Quadrante in legno dipinto con cifre romane e disco per la sveglia. Movimento della foresta nera a due treni. Germania, secondo quarto XIX secolo (cm 194x39,5x21,5) (difetti).
3065	C8	Terra	1	Tappeto Boukara, Pakistan, secolo XX. Decoro con Gul su fondo rosso. (cm 196x125) (difetti)
3066	E8	Scaffale 6	1	Trofeo sportivo in metallo con figura maschile che regge un pallone (h cm 48) (difetti)
3067	E5	Appeso	1	Da Picasso "Donne nude" litografia (cm 40x52) firmata in lastra e numerata 49/500 a matita. In cornice
3068	D1	Terra	1	Panchetto con gambe mosse in legno laccato e dorato, seduta rivesta in velluto color salmone (cm 62x48x42) (difetti)
3069	D8	Terra	1	Carrello portavivande con piani mossi e sostegni torniti. (cm 83x75x46) (difetti)
3070	D5	Terra	1	Tavolino tondo con gambe rastremate, decoro a marqueterie e guarnizioni in metallo dorato (cm 60x74x60) (difetti)
3071	D8	Terra	1	Arte sorrentina sec. XIX. Porta documenti da scrivania in palissandro intarsiato in bosso a putti e figra di dea (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
3072	Vetrine	V15 / 2	3	Lotto composto da una pipa chioggiotta in terracotta, una tabacchiera lastronata in tartaruga e una piccola pipa con fornello a forma di cappello da parata, in custodia. Secolo XIX (difetti)
3073	B8	Terra	1	Tavolino da salotto con base in legno ebanizzato e piano in onice rosato (cm 90,5x48x46) (difetti)
3074	E1	Terra	1	Comodino bombato a due cassetti, lastronato in noce, maniglie in bronzo (cm 50x75x33) (difetti)
3075	A4	Vetrina	1	Modellino di artiglieria raffigurante un mortaio campale con canna in bronzo ricca di varie decorazioni e affusto in legno con ruote. Riproduce un mortaio da campo del secolo XVII. Produzione fine secolo XIX/Inizi secolo XX. In patina (cm 30) (lievi difet
3076	B6	Terra	1	Tavolino da centro con cassetto sottopiano e quattro gambe rastremate. Secolo XIX (cm 93x74x58) (difetti)
3077	B1	Terra	1	Comodino da centro con piano a vassoio a tre cassetti decorato sui montanti e nei pannelli con fregi in bronzo dorato, gambe di forma mossa (cm 47x80x40) (difetti)
3078	D7	Terra	1	Librerietta bassa a giorno con gambe tornite (cm 86x60x35) (difetti)
3079	C9	Terra	1	Tappeto Sparta, Anatolia, secolo XX. Decoro persiano Herati su fondo blu. (cm 180x92) (difetti)
3080	D7	Terra	1	Tavolo da centro con piano intarsiato a volute in legni vari, gamba centrale a colonna tornita, secolo XIX (gravi difetti e rotture al piano)
3081	D1	Uffici	1	Ignoto "Il bevitore" frammento di antico dipinto ad olio su tavola (cm 16x12) In cornice (difetti)
3082	D9	Terra	2	Lotto composto da una scrivania da centro Navy con quattro cassetti e due vani a giorno (cm 120x74x60) ed una cassetiera analoga a quattro cassetti (difetti e mancanze)
3083	D8	Terra	3	Gruppo di tre tavolini a nido di forma mossa di cui uno con cassetto sottopiano, misure diverse (cm max 55x58x38) (difetti)
3084	E8	Scaffale 3	2	Lotto di due cartoni contenente numerosi minerali (difetti)
3085	B7	Terra	1	Antico tavolo ad alette in noce con cassetto sottopiano, otto sostegni torniti con traverse dritte (cm 100x80x45) (difetti)
3086	C1	Terra	2	Manifattura di Murano. Coppia di appliques a due luci decorate con foglie e fiori in vetro soffiato trasparente incolore con inclusione di foglia d'oro. Secolo XX. (difetti)
3087	B1	Appeso	1	Scuola della fine del secolo XVIII "Ritratto di nobildonna" olio su tela (cm 61x48) In cornice antica intagliata e dorata (difetti, restauri e mancanze)
3088	A4	Vetrina	1	Vincenzo Aurisicchio (Napoli 1855 - 1926) - "Scugnizzo" scultura in bronzo (h cm 16.5) poggiante su base in marmo. Firmata e siglata al retro
3089	C7	Terra	1	Poltrona girevole rivestita in pelle con schienale intagliato
3090	C1	Uffici	1	Ignoto "Battesimo regale" olio su tela (cm 70x110) In cornice (difetti e mancanze alla cornice)
3091	D5	Fila 3	1	Eugenio Marana (Milano 1879 - 1978) - "Vaso con fiori" olio su tela (cm 66x50) Firmato in basso a destra. In cornice (difetti)
3092	E4	Terra	1	Pendola a torre con cassa in legno. Movimento a tre treni con suoneria Westminster. Quadrante in metallo a anumeri arabi e romani. Misura h. cm 202. (difetti)
3093	C9	Terra	3	Lotto di tre cornici diverse in legno intagliato, due dorate (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
3094	C1	Terra	1	Etagere tripode a due ripiani intarsiati e decorati da ringhierine (cm h. 90x60) (difetti)
3095	D5	Fila 1	1	Firma indecifrata "Vaso con fiori" olio su tela (cm 60x50) firmato in basso a sinistra, in cornice (difetti)
3096	B9	Appeso	1	Disegno a china su carta raffigurante "Scorcio di Venezia" siglato in basso a sinistra. In cornice (difetti)
3097	D6	Terra	2	"Venezia forma urbis" e "Atlas of interpretation of multispectral aerospace photographs" due opere grafiche in custodie editoriali originali (difetti)
3098	C6	Terra	2	Lotto composto da un tavolino da salotto ovale con piano in marmo (cm 75x55x51) e una piccola console pensile (h cm 80) (difetti)
3099	C1	Terra	1	Tavolino d'appoggio ad alette con due cassettini sottopiano, gamba centrale tornita con piedi a sciabola (cm 46x64x46) (difetti)
3100	E9	Terra	1	Fornitura Navy composta da un armadio a due ante e due cassetti e due librerie con vani a giorno, ante e cassetti, misure diverse (cm max 100x182x58) (difetti)
3101	C7	Terra	1	Credenza a due ante in legno laccato verde, piano dipinto con figura di cavallo da corsa e fantino (cm 100x95x51) (difetti)
3102	D1	Appeso	1	Ignoto "Ritratto maschile" pastelli colorati su carta (cm 60x46) In cornice (difetti)
3103	Vetrine	V7 / 3	2	Teiera e caffettiera in rame argentato con manico in legno ebanizzato (difetti)
3104	A4	Vetrina	1	Modellino di artiglieria raffigurante un cannone di artiglieria campale con canna in bronzo ricca di varie decorazioni e affusto in legno. Riproduce un cannone campale del secolo XVII. Produzione fine secolo XIX/Inizi secolo XX. In patina (cm 34) (lievi d
3105	C7	Fila 5	1	Incisione francese a colori del secolo XIX raffigurante la "festa delle dame del Castello" (cm 73x85 il folio) in cornice (difetti)
3106	Vetrine	V8 / 1	2	Lotto composto da un boccale da birra in vetro con tappo in argento e un vasetto in vetro con base in argento (difetti)
3107	Vetrine	V8 / 2	3	Lotto di tre accendini da tavolo in metallo argentato di decoro e misure diverse, marcati Ronson (difetti)
3108	D9	Terra	1	Vetrinetta da tavolo con fascia sagomata e piano inclinato apribile (cm 51x28x37) (difetti)
3109	E8	Terra	2	Lotto di due seggiole per bambino con sedute in corda intrecciata e canna (difetti)
3110	Vetrine	V1 / 1	1	Ignoto "Ritratto di gentiluomo" miniatura tonda, in cornice (d cm 9)
3111	C9	Terra	1	Copriletto confezionato con pizzo al tombolo e strisce di tessuto Jaquard color verde lime e giallo. Italia, inizio secolo XX (cm 280x230)
3112	Vetrine	V12 / 4	1	Pianta in pietre dure con vaso in metallo cloisonné Cina, sec. XX (h. cm 50) (difetti e mancanze)
3113	B1	Terra	1	Divanetto da centro a pozzetto in legno intagliato a fiori, foglie e volute, gambe sagomate, rivestito in cannett� (difetti)
3114	C8	Fila 5	1	Ignoto "Tiara Papale di Gregorio XVI" olio su tela ovale (cm 89x70) entro bordura in tessuto (difetti e restauri)
3115	B7	Terra	1	Tavolino d'appoggio in legno con sostegni squadrati a cavalletto (cm 52x60x39,5) (difetti)
3116	C8	Fila 7	2	Orsingher - "Paesaggi al crepuscolo" due tecniche miste (cm 17x33) Firmate in basso a sinistra. In cornici
3117	D8	Fila 8	1	Lotto composto da due litografie e un acquerello, autori e misure differenti, in cornici (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
3117	B6	Terra	2	Lotto composto da due litografie e un acquerello, autori e misure differenti, in cornici (difetti)
3118	A3	Terra	1	Gualberto Rocchi (Milano 1914 - Milano 2018) - Scultura in bronzo raffigurante "Busto maschile" poggiante su basamento in marmo. Firmato e datato 1972 (h tot cm 53)
3119	D6	Terra	1	Credenza a due ante e due cassetti con profili e montanti intarsiati in ottone. Inghilterra, inizio secolo XX (cm 107x130x38) (difetti)
3120	A3	Terra	1	Cartella contenente sette grafiche di autori moderni (fogli cm 70x50) (difetti)
3121	D8	Terra	3	Metraggi di varie lunghezze e fogge con motivo All-over. 375x90; 354x91; 304x91
3122	B7	Terra	4	Lotto di attrezzi da camino composto da due alari, un parascintille ed una pinza, in ferro e ottone (difetti)
3123	C9	Terra	1	Tappeto meccanico, secolo XX. Decoro floreale su fondo arancio. (cm 194x128) (difetti)
3124	C9	Terra	1	Tappeto Sarab, Persia, inizio secolo XX. Decoro con file di Boteh su campo rosso. Molteplici bordure di cui quella interna ed esterna a fondo bianco. (cm 272x130) (Difetti)
3125	Vetrine	V24 / 5	1	Royal Copenhagen - Lotto composto da un centrotavola in vetro trasparente incolore e un portacandele in vetro trasparente ametista. Danimarca, seconda metà secolo XX. Recanti etichetta adesiva. (centrotavola: h cm 10, d cm 26; portacandele: d cm 15)
3125	C4	Terra	1	Royal Copenhagen - Lotto composto da un centrotavola in vetro trasparente incolore e un portacandele in vetro trasparente ametista. Danimarca, seconda metà secolo XX. Recanti etichetta adesiva. (centrotavola: h cm 10, d cm 26; portacandele: d cm 15)
3126	D8	Terra	3	Lotto composto da una stampa e due tecniche miste su carta, di autori, soggetti e misure diverse. In cornici (difetti)
3127	D9	Terra	1	Panchetto in legno con gambe a X riunite da traverse, seduta asportabile rivestita in tessuto operato. Secolo XIX (difetti)
3128	Vetrine	V15 / 5	2	Coppia di sculture in bronzo riproducenti i bronzi di Riace (figure h cm 26) (lievi difetti)
3129	C9	Terra	1	Arazzo meccanico, secolo XX. Decoro con scena di caccia in un bosco. (cm 200x125) (Lievi difetti)
3130	Vetrine	V14 / 3	1	Coltello da caccia con impugnatura in metallo fuso. Fodero in legno ricoperto in parte in velluto e due parti in metallo che mostrano nella parte alta una testa di leone e nella parte bassa due aquile bicefaliche. Produzione Serbo-Caucasica, seconda metà
3131	E8	Terra	5	Lotto composto da tre lampade a sospensione in vetro lattimo con bordo in vetro rosso unite a tre spot di analoga fattura, dei quali uno privo di vetro. (gravi difetti e mancanze)
3132	D8	Terra	1	Psiche da tavolo con montanti sagomati e due cassettini alla base, secolo XIX (cm 65x77.5) (difetti)
3133	C7	Terra	1	Lotto di fioretti e spade sportive. Inizi secolo XX (gravi difetti)
3134	E4	Terra	2	Lotto composto da due lampade da terra con faretti regolabili di epoche e produzioni differenti. (h cm 162) (difetti e mancanze)
3135	D1	Terra	1	Da Vincenzo Gemito "Acquaiolo" scultura in bronzo (h cm 56) Firmata sul vaso e iscritta al retro. Timbri della Fonderia Gemito Napoli (difetti)
3136	B1	Appeso	2	Manifattura di Murano Coppia di lampade a sospensione a tre luci decorate con foglie e fiori in vetro soffiato trasparente incolore con inclusione di foglia d'oro. Secolo XX. (h cm 57) (lievi difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
3137	E4	Terra	5	Lotto di cinque plafoniere di misure diverse, con paralume in vetro incamiciato lattimo. Italia, secolo XX. (difetti)
3138	B1	Appeso	1	Stampa su tela riproducente il dipinto di Turner "Venezia dal Canale della Giudecca" (cm 30x44). In cornice (difetti)
3139	C2	Terra	1	Poltroncina imbottita e rivestita in similpelle rossa. Italia, anni '70. (cm 84x67x70) (lievi difetti)
3140	C1	Appeso	1	K. Kalinovski (Fine XIX - Inizio XX Secolo) - "Fiori e frutta" olio su tela (cm 70x100) Firmato in basso a sinistra. In cornice (difetti)
3141	D7	Terra	1	Psiche da tavolo impero di struttura architettonica, colonne laterali tornite, capitelli e guarnizioni in bronzo, un cassetto alla base. Piedini anteriori ferini, secolo XIX (cm 88x54) (difetti)
3142	B1	Appeso	1	Ignoto del XIX Secolo "Scena d' interno" olio su tela (cm 47x39) In cornice (difetti e restauri)
3143	E4	Terra	3	Lotto composto da tre appendiabiti da parete con ganci in tubolare d'acciaio, parte centrale a specchio e laterale in legno verniciato nero. Italia, secolo XX. (misure diverse) (lievi difetti)
3144	Vetrine	V11 / 5	1	Tagliacarte in legno intagliato Giappone, inizi sec. XX (lung. max cm 45) (lievi difetti)
3145	D7	Terra	1	Cartone contenente alcune parti di lampadario di Murano (lievi difetti)
3145	D7	Terra	1	Cartone contenente alcune parti di lampadario di Murano (lievi difetti)
3146	B1	Uffici	1	Scuola del secolo XVIII "Sant'Antonio da Padova" olio su tela (cm 38x31). In cornice (difetti)
3147	B8	Appeso	2	Due incisioni inglesi raffiguranti la caccia alla volpe e una scena galante con cavalli (fogli cm 59x78), in cornici (difetti e segni di umidità)
3148	E4	Terra	2	Cargo High-Tech - Set di due tavolini a nido di cui uno con cassetto, rivestiti in cuoio color testa di moro. Italia, secolo XX. (cm max 49x60x40) (difetti)
3149	A1	Terra	1	Grande scultura in bronzo raffigurante un cavallo, firmata alla base Barge Fils (cm 83x84x39) (difetti)
3150	D6	Terra	1	Tavolino di forma rettangolare con piano in impiallacciato in laminato plastico, struttura in metallo verniciato nero, piedini in ottone, portariviste laterale. Italia, anni '60. (cm 83x41x50) (lievi difetti)
3151	A3	Terra	1	Cartella contenente quindici litografie di autori moderni (fogli cm 70x50) (lievi difetti)
3152	Vetrine	V1 / 4	2	Lotto di due icone con cornice in legno intagliato e dipinto (h max cm 32) (difetti)
3153	C1	Uffici	1	Andrea Gagliardi - "Natura morta con libri" olio su tela (cm 48x68) Firmato in basso a destra. In cornice
3154	Vetrine	V1 / 2	3	Scuola del secolo XIX. Tre miniature di forma ovale raffiguranti fanciulli (misure diverse) In cornici
3155	C8	Fila 2	1	Karl Schultz - "Scena d'interno" 1878, tempera su carta (cm 60x86) Firmato e datato in basso a destra. In cornice (difetti)
108	Vetrine	Sopra	1	Vaso dalla forma arcaica in porcellana policroma Cina, secolo XX (h. cm 36) (lievi difetti)
111	Vetrine	V11 / 1	1	Boccale in porcellana Compagnia delle Indie con decoro a figure in paesaggi- Cina, sec. XVIII (h. cm 13) (difetti)

Asta 488 :: Mappa del sito espositivo

Lotto	Settore	Ubicazione	Quantità	Descrizione
112	E5	Terra	1	Potiche in porcellana con coperchio decorata con oggetti arcaicizzanti - Cina, Secolo XX (h cm 42,5)
114	E8	Scaffale 3	1	Vaso islamico in terracotta smaltata decorata con fauna tra motivi floreali Secolo XIX (h cm 28,2)(difetti)